

SALVATORE ADORNO (1955) Ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia contemporanea nell'Università di Torino nel 1988 ed è professore associato di Storia contemporanea (M-sto/04) dall'ottobre 2006. Il 28 marzo 2017 ha ottenuto l'abilitazione nazionale a professore ordinario nel settore M-STO/04 Storia contemporanea. Tra il 1997 e il 2005 ha insegnato a contratto Storia della città e del territorio nella Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria e dal 2001 al 2006 Storia contemporanea nella Facoltà di Lettere e Filosofia di Catania. Diplomato in Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Bologna nel 1984, è stato insegnante di ruolo di Materie Letterarie negli istituti secondari superiori di secondo grado dal 1989 al 2006.

#### *UNIVERSITA'*

Attualmente insegna Storia contemporanea e Storia dell'Ambiente in età contemporanea nei corsi triennali e magistrali del Dipartimento di Scienze umanistiche (DISUM) dell'Università degli Studi di Catania, di cui è stato anche Vicedirettore dal 2011 al 2013. Dal 2010 afferisce ai dottorati di ricerca del Disum: Scienze Umanistiche e dei beni Culturali ( XXVI, XXVII XXVIII ciclo) e Studi sul patrimonio culturale (XXIX, XXX, XXXII ciclo) con l'affidamento di tesi dottorali. Attualmente è membro del collegio del dottorato Scienze per il patrimonio e per la produzione culturale (XXXIII ciclo). Dal 2008 al 2010 (XXIII ciclo) è stato membro e relatore di tesi del dottorato di ricerca in Pianificazione territoriale, del dipartimento Astra dell'Università di Catania. Ha partecipato alla selezione dei dottori di ricerca in entrata (Lecce 2008, Catania 2009, 2010) e in uscita (Siena 2011 Università del Molise 2015, Catania 2016).

Dal 2011 al 2013 è stato membro del Consiglio scientifico didattico del Consorzio Icon (Italian Culture on the Net)

Dal 2014 al 2015 è stato membro su nomina del rettore dell'università di Catania del Comitato tecnico operativo che ha gestito la convenzione tra Università di Catania e la Commissione per la promozione di un centro di eccellenza in studi di Economia del turismo culturale (ERG), finalizzato a promuovere la formazione di eccellenza nel settore del management del turismo culturale.

Dal 2015 è responsabile scientifico per la sede di Catania del Master Erasmus Mundus di I livello in “Storia e Analisi del Territorio – Territori Europei”, sedi consorziate con Catania: Università Eotvos Lorand di Budapest, Charles di Praga, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi. E' stato supervisore di tesi negli anni 2011 e 2013 e docente di modulo nel 2015.

Nel 2016 è stato delegato del Rettore dell'Università di Catania per l'allestimento della mostra “1938-1945 la persecuzione degli ebrei in Italia. Documenti per una storia”, Catania 25 gennaio 27 febbraio 2016, organizzata dal Ministero degli interni, dall'Università di Catania, dal Comune di Catania e dal Cedec.

## *ISTITUTI CULTURALI*

Dal 2000 al 2009 è stato presidente della Società Siracusana di Storia Patria e dal 2000 al oggi ne è membro del Consiglio direttivo. Per la Società ha diretto alcuni progetti di ricerca in convezione con il comune di Siracusa 2004/05 ("Storia dei piani regolatori"), col comune di Melilli 2006/2009 ("Sbarco alleato" e "Industrializzazione dell'area costiera tra Augusta e Siracusa") col comune di Priolo ancora in corso ("Storia Orale di Priolo"), con la Erg Petroli con il Dipartimento Astra e con la Facoltà di Architettura (sede di Siracusa) dell'Università di Catania 2008/10 (creazione di un "Archivio della memoria urbana della città"). Questi progetti hanno condotto alla realizzazione di diverse pubblicazioni con case editrici nazionali (Marsilio 2006, Carocci 2007, Mulino 2009). Il progetto sull'"Archivio della memoria urbana della città", ha permesso un fertile incontro pluridisciplinare tra storici, architetti, urbanisti, archivisti e informatici che ha portato alla realizzazione di un prototipo di GIS georeferenziato e multimediale.

Dal 1 giugno 2016 è Vice Presidente del Consiglio direttivo della Società di Storia Patria della Sicilia Orientale

## *PROGETTI DI RICERCA*

Nel 1997 ha partecipato al progetto di ricerca del Centro studi Storia del Lavoro Fondazione-Cassa di Risparmio di Imola su "Le Città del Lavoro", coordinato dai professori Roberto Balzani e Angelo Varni dell'Università di Bologna.

Dal 1999 al 2004 è stato segretario coordinatore del "Laboratorio di ricerca e documentazione storica per la pianificazione territoriale urbanistica e ambientale" attivato presso il Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali della Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, diretto dal prof. Enrico Costa.

Dal 2006 ad oggi è stato responsabile scientifico dei seguenti progetti di ricerca dell'Ateneo di Catania: "Ambiente risorse e territorio nell'area costiera della Sicilia Sud orientale dal secondo dopoguerra ad oggi" (2006/2007), "Memoria e rappresentazione del rischio ambientale" (2008/2009); "La questione ambientale nelle aree industriali siciliane dal secondo dopoguerra ad oggi. I casi di Siracusa, Milazzo e Gela" (2010/2012). Nel 2014 ha fatto parte progetto del FIR d'Ateneo primo classificato per le Scienze Umanistiche e Sociali *Territorio Sviluppo Ambiente*, diretto dalla prof.ssa Marisa Meli.

Dal 2009 al 2011 ha seguito come responsabile per la Sicilia il gruppo di lavoro Nazionale e Internazionale sulla "Storia del notabilato italiano" (convegni Verona 2009, Roma 2010, Pisa 2011) diretto da Renato Camurri e Luigi Musella.

Dal 2013 al 2015 ha diretto un gruppo di ricerca sulla "Storia di Siracusa dal secondo dopoguerra ad oggi" sovvenzionato dalla Camera di commercio, dall'Associazione degli industriali, dalla Società di Storia Patria e dell'Associazione Trigilia Caracciolo che ha prodotto il volume *Storia di Siracusa 1946-2000*, Donzelli, 2015.

Dal 2014 è Responsabile del progetto di ricerca del Centro Interdipartimentale di studi Territorio Sviluppo Ambiente, dell'Università di Catania “ la carta delle emergenze ambientali e delle forme di tutela, valorizzazione e sviluppo del territorio della Sicilia Orientale”

Dal 2016 dirige con Maurizio Ridolfi e Claudio Gheda il *Progetto di ricerca nazionale sul Referendum del 2 giugno*, finanziato del Comitato nazionale per le ricorrenze e gli anniversari della Presidenza del Consiglio.

#### *RIVISTE E COLLANE EDITORIALI*

Dal 2000 al 2008 è stato direttore dell' "Archivio Storico Siracusano" dal 2010 ad oggi ne è memebro del comitato di redazione. Dal 2006 al 2013 è stato membro del comitato di redazione de “Il Mestiere dello Storico. Rivista della Società italiana per lo studio della storia contemporanea” (Sissco). Dal 2009 al 2010 è stato membro nel comitato di redazione de "I frutti di Demetra, Bollettino di storia e ambiente" e dal 2011 ad oggi lo è in quello "Città & Storia", rivista del Croma e dell'Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU). Di quest'ultima è stato responsabile insieme a Rosa Tamborrino del sito Web dal 2008 al 2014. Dal 2015 è responsabile di sezione e membro del Comitato direttivo del “Siculorum Gymnasium. A Journal for the Humanites”. Dal 2016 è membro del Comitato di Redazione di “Italia contemporanea”. Dal 2017 è membro del comitato di redazione di “Meridiana”.

Dal 2014 è curatore della collana “Magistra Vitae” dell’editore VerbaVolant, Dal 2014 è membro del comitato scientifico della collana “Temi di storia” della FrancoAngeli. Dal 2016 è membro del comitato scientifico della collana “orizzonti di Senso” edita da Aracne.

Ha svolto attività di peer review per le seguenti riviste: Urban History Review – Revue d’Histoire Urbaine; Contemporanea; Meridiana; Storia Urbana; Giornale di storia Contemporanea; Contesti, rivista di Microstoria; Storia e Futuro; Studi Storici; I Frutti di Demetra.

#### *ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI*

Dal 2010 al 2013 è membro del Consiglio direttivo dell'Associazione Italiana Patrimonio Archeologico Industriale (AIPAI).

Dall’ottobre del 2014 è membro del consiglio direttivo della Società Italiana per lo studio della storia contemporanea (Sissco). Per la Sissco ha curato alcuni panel in

occasione dei Cantieri di Storia, in particolare: nel 2003 con Filippo De Pieri il panel dal titolo "Per una storia delle città italiane in età contemporanea: cinque parole chiave" e nel 2007 con Simone Neri Serneri il panel dal titolo "La storia ambientale delle aree industriali italiane". Nel 2015 è stato membro del Comitato scientifico dei Cantieri di storia. Nel 2014 è stato nominato responsabile della Sissco per la Didattica della storia e nel 2015 è stato nominato rappresentante della Sissco nella Commissione nazionale per la didattica della storia del comitato tra i presidenti delle società storiche nazionali. Nel 2006, nel 2009 e nel 2017 è stato membro della giuria del premio Sissco-Anci Storia, presiedute rispettivamente da Angelo Ventura, Simonetta Soldani e Maria Marcella Rizzo.

Dal 2008 ad oggi è membro del comitato direttivo dell'Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU). Per l'AISU ha curato con Ornella Selvafolta la sessione sulle "reti della mobilità" in occasione del quarto congresso nazionale Aisu (Milano 2009) sul tema "La città e le reti", mentre è stato membro del Comitato scientifico e organizzatore del quinto congresso del 2011 dal titolo "Fuori dall'Ordinario" curando un panel su "L'intervento straordinario nel Mezzogiorno". Nel 2013 è membro del comitato scientifico e responsabile scientifico e organizzativo del sesto congresso svolto a il 2013 a Catania dal titolo "Visibile Invisibile". Nel 2015 e nel 2017 è stato membro del comitato scientifico del settimo e dell'ottavo Congresso nazionale dell'Aisu.

### *PUBBLICAZIONI*

Ad oggi come risulta dal sito Cineca ha prodotto 129 pubblicazioni, così divise: 17 articoli su rivista; 44 recensioni su rivista; 36 contributi su volumi; 4 prefazioni o postfazioni; 7 voci di enciclopedia; 3 monografie; 14 curatele.

Ha scritto per diverse case editrici nazionali (Treccani, Einaudi, Laterza, Mulino, Marsilio, Carocci, FrancoAngeli, Cangelmi, Diabasis, Editalia, Giappichelli) e locali (Morrone, Lombardi, Emanuele Romeo editore di Siracusa) e in riviste nazionali ("Storia Urbana", "Città & Storia", "Italia Contemporanea", "Contemporanea", "Studi Storici", "Il Mestiere di storico", "I Frutti di Demetra") e locali ("Archivio Storico Siracusano"). Ha pubblicato contributi in riviste (Urban History Review/Revue d'histoire urbaine) e case editrici (Ohio University Press, Ecole Francaise de Rome) internazionali.

### *INTERSSI SCIENTIFICI*

L'interesse scientifico si è rivolto, sin dalla tesi di dottorato, allo studio delle élites sociali ed economiche in età contemporanea, nonché alla dimensione urbana e territoriale dei processi storici. Ha dedicato particolare attenzione al rapporto tra amministrazione e sviluppo del territorio, ai nessi tra culture tecniche e trasformazioni

territoriali e produttive, ai processi di costruzione del patrimonio culturale, al rapporto tra storia delle istituzioni, storia della città e storia sociale. Cura la interdisciplinarietà tra scienze storiche e scienze dell'ambiente e del territorio tenendosi aggiornato sugli studi di storia dell'architettura e dell'urbanistica. Segue il dibattito nazionale e internazionale sulla storia urbana a cui ha dedicato alcune rassegne di studi. Di recente ha aperto un altro settore di lavoro sui temi della storia ambientale nel secondo Novecento. Fin dalla tesi di dottorato ha seguito con particolare attenzione la produzione storiografica su Ottocento europeo, stato liberale e sul fascismo, e attualmente sta spostando i suoi interessi di ricerca verso i primi decenni della storia dell'Italia repubblicana e sul contesto internazionale del dopoguerra. Si è occupato in modo analitico dell'area regionale siciliana e padana. Ha coniugato il lavoro di ricerca con l'impegno verso la formazione degli insegnanti delle scuole medie superiori, la costruzione dei curricula e la didattica di laboratorio. Ha affiancato la formazione storica con competenze tecniche e teoriche relative a scienze ausiliari e complementari, quali l'archivistica e la biblioteconomia. Recentemente si è dedicato in particolare alla costruzione degli archivi delle immagini e alla rilevazione delle memoria orale. Ha partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali relativi ai propri temi di ricerca.

Siracusa 24 luglio 2017

Salvatore Adorno