

Curriculum vitae di Maria Nunzia Villarosa

INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome e Cognome	Maria Nunzia Villarosa
Data di nascita	28/06/1957
Qualifica	Funzionario archivista Area III F5
Amministrazione	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo Ufficio: Archivio di Stato di Catania
Numero telefonico dell'Ufficio	095/7159860
Fax dell'Ufficio	095/7150465
E-mail istituzionale	marianunzia.villarosa@beniculturali.it
TITOLI DI STUDIO ED ESPERIENZE PROFESSIONALI	
Titolo di studio	Laurea in Lingue e letterature straniere moderne , conseguita presso l'Università degli Studi di Catania il 26/03/1987
Esperienze professionali, incarichi, nomine a Commissioni di sorveglianza, docenze	Esperienza professionale maturata nella Pubblica Amministrazione: Dal 02/07/1979 e fino al 31/05/1985 è stata assunta con la qualifica di documentalista-aiuto-bibliotecaria, non di ruolo, VI livello, in base alla convenzione stipulata tra il Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e la cooperativa "Solaris". Dal 01/06/1985 è stata inquadrata, ai sensi dell'VIII comma dell'art. n. 4 della legge 11/07/1980 n. 312, nel profilo professionale n. 266 della VII q. f. Successivamente , ai sensi del XIV comma dell'art. n. 5 del DPR del 17/01/1990 n. 44, è stata inquadrata nel profilo professionale n. 257 di Archivista di Stato, VII q. f. Dal 31/12/1999 è stata inquadrata nel profilo professionale di Archivista di Stato, VII q. f. (Area C, Fascia C1). Dal 27/01/2005 è risultata vincitrice nelle

graduatorie nell'ambito della procedura per l'attribuzione del beneficio economico C1 super (Area C, Fascia C1 Super), ai sensi del decreto 30/07/2004, pubblicato con circolare 114/2004.

Dal 23/03/2006 è stata assunta a tempo indeterminato, a seguito delle procedure di riqualificazione indette ai sensi dell'art. 15, lett. B del CCNL 1998/2001, nel profilo professionale di Archivista di Stato Direttore, posizione economica C2 (Area C, Fascia C2).

Con decreto direttoriale del 15/05/2013, prot. n. 18480 del MIBAC - Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale - Servizio IV, viene inquadrata **dal 10/05/2006** nel profilo professionale di Archivista di Stato Direttore Coordinatore, posizione economica C3 (Area C, Fascia C3).

Dal 20/12/2010 ha assunto il profilo professionale di Funzionario Archivista 3F4 (Area 3, Fascia 3F4).

Dal 01/01/2016 a oggi, data provvedimento 25/08/2017, ha assunto il profilo professionale di Funzionario Archivista 3F5 (Area 3, Fascia 3F5).

Incarichi:

Incarico di responsabilità della sala di studio dal 01/09/1990 a oggi, in cooperazione.

Incarico di ricerca per fini amministrativi dal 23/07/1981 a oggi, in cooperazione.

Incarico specifico di responsabilità della registrazione delle pratiche di servizio pubblico e della tenuta del relativo registro, seguendo l'iter delle pratiche stesse fino alla consegna al protocollo per le successive operazioni d'invio ed archiviazione, espletato regolarmente dal 17/09/1993 al 03/03/1999.

Incarico di responsabile di svolgimento di tirocini e di orientamento presso l'Archivio di Stato di Catania, ai sensi della legge n. 196/1997 e del decreto del 25 marzo 1998 n.

142, espletato regolarmente dal 05/05/2006 a oggi.

Incarico di rappresentante dell'Archivio di Stato di Catania, affidato dal dirigente, dott. Aldo Sparti, nell'ambito del progetto dell'Università degli Studi di Catania, denominato Catania - Lecce, coordinando e controllando costantemente la movimentazione del fondo dei Padri Benedettini, ai fini di detto progetto di ricerca e di attività di digitalizzazione presso l'Archivio Storico Multimediale del Mediterraneo, espletato dal 31/05/2007 al 2008.

Incarico di ricerche storico-archivistiche sull'immobile ex Convento di S. Caterina al Rosario, espletato regolarmente dal 30/11/2007 al 2013.

Incarico di responsabile del procedimento amministrativo, ai sensi dell'art. 6 della Legge 07/08/1990 n. 241, in relazione all'affidamento del progetto triennale del MIBAC "Archivi della Moda del '900", svolto effettivamente dal 2008 al 2010.

Incarico di sostituzione della Direzione dell'Archivio di Stato di Catania dal 29/05/2015 al 06/06/2015, affidato in data 20/05/2015 dal direttore dell'Istituto, dott.ssa Cristina Grasso.

Incarico del trattamento dei dati personali degli studiosi, affidato in data 10/03/2017 dal direttore dell'Istituto, dott.ssa Anna Maria Iozzia.

Inoltre, ha seguito l'iter, in qualità di responsabile del procedimento, delle pratiche di concessione di patrocinio dal 2007 a oggi.

Ha seguito l'iter, in qualità di responsabile del procedimento, delle pratiche di donazione dell'"Archivio di grafica e vetrinistica" (2011), della cartella "Onore e Gloria ad Agata la Santa" (2018-2019) e dell'"Album fotografico di Bramante Gremese" della Prima Guerra Mondiale (2019), dell'artista Dina Viglianisi.

Ha seguito l'iter di diverse pratiche di versamento di fondi archivistici.

Nomine a Commissioni di sorveglianza:

Ministero delle Telecomunicazioni – Motorizzazione civile (data nomina 30/09/2008) - dismessa.

Ministero dell'Interno – Polizia di Frontiera Aerea e Marittima (data nomina 11/02/2011).

Ministero dell'Interno - Polizia Postale e delle Comunicazioni (data nomina 03/07/2007).

Ministero politiche agricole alimentari o forestali – CITES Regionale (data decreto: 30/11/2013).

Ministero della Salute – USMAF – SASN – UT (data nomina 11/04/2017).

Ministero della Salute – USMAF – SASN – Sicilia (data nomina 13/03/2018).

Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigli del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile (data nomina 07/06/2019).

Ministero della Giustizia - Corte d'Appello di Catania - Tribunale per i Minorenni (data nomina 05/09/2019; data decreto 25/10/2019).

Ministero dell'Economia e delle Finanze - Ragioneria Territoriale dello Stato (data nomina 17/09/2019).

Ministero della Giustizia - Corte d'Appello di Catania (data nomina 18/09/2019; data decreto 25/10/2019).

Ministero della Giustizia - Corte d'Appello di Catania – Tribunale di Catania (data decreto 25/10/2019).

Docenze:

Incarico di docenza (Corsi di archivistica per operatori storici comunali, organizzati dalla Soprintendenza Archivistica per la Sicilia), espletato presso il Comune di Militello in Val di Catania nei giorni 30 settembre e 21 ottobre 2004.

	<p>Lezione di archivistica agli studenti della SISIS, tenuta all'Archivio di Stato di Catania in data 20/02/2006.</p> <p>Incarico di docenza agli studenti del Corso di Storia Moderna del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Catania, tenuta all'Università in data 28/04/2017.</p> <p>Incarico di docenza agli studenti specializzandi del Dipartimento di Scienze Politiche, nell'ambito del corso dal titolo: "Ricerca storica in archivi e biblioteche", tenuta in data 05/04/2019 all'Archivio di Stato di Catania.</p> <p>Inoltre, visite guidate e lezioni di archivistica effettuate ai visitatori, agli studenti e ai docenti delle Scuole Medie, dei Licei e dell'Università, in occasione di aperture straordinarie dell'Istituto e di mostre personalmente dirette o in collaborazione dal 1991 a oggi.</p> <p>Infine, è stata componente della Commissione elettorale RSU 2018 all'Archivio di Stato di Catania, su designazione sindacale.</p>
Madrelingua	Italiana
Altre Lingue	Francese - Livello parlato: ottimo. Livello scritto: ottimo
Capacità nell'uso delle tecnologie	Buona capacità dell'uso del Personal Computer. Certificazione ECDL
Altro (ordinamento, informatizzazione, inventariazione, ricondizionamento, aggiornamento di fondi archivistici; collaborazione a mostre documentarie e virtuali, nonché a conferenze o convegni con relazioni e interventi; progettazione e direzione di mostre documentarie (o di sezioni	Ordinamento, informatizzazione, inventariazione, ricondizionamento, aggiornamento di fondi archivistici: Notarile di Randazzo, 1980, in cooperazione, Monte di Pietà e Carità di Acireale, 1981, Prefettura versamento 1998, 1988, in cooperazione, Prefettura Serie I (elenchi 2 bis, 3, 8, 11, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 25, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 39 bis, 40, 41, 42, 43, anni '80 - '90 / aggiornamento 2015,

speciali), virtuali e di video, nonché di conferenze o convegni con relazioni e interventi, e di eventi vari; partecipazione a corsi di formazione professionale; pubblicazioni)

informatizzazione con il software Arianna), conversione in LibreOffice - Writer di tutti i 43 elenchi della Prefettura serie I, Inventario delle **"Piante, Mappe e Disegni"** della Prefettura Serie I, anni '80 - '90 / aggiornamento 2016, informatizzazione con il software Arianna, in cooperazione, **Amministrazione Forestale**, anni '90 / aggiornamento 2017, in cooperazione, **Archivio dei Padri Benedettini**, 1987 / aggiornamento 2007, **Preture civili e penali della Provincia di Catania** (Comuni di Giarre, Mascali, Piedimonte Etneo, Riposto, Aci S. Filippo, Randazzo, Mineo, Mirabella Imbaccari, Ramacca, Vizzini, Palagonia, Agira, Scordia, Regalbuto, Bronte, Militello, Adrano, Caltagirone, Licodia Eubea, Leonforte), 1996, **Elenco delle piante contenute nell'Archivio dei Padri Benedettini**, 2003 / aggiornamento 2007, **Archivio dei Padri Minoriti**, 2007, **Archivio dell'ex Convento di S. Caterina da Siena al Rosario**, 2013 / aggiornamento 2015, **Archivio dei manifesti politici di Franco Pezzino**, 2019.

Inoltre, ha progettato, diretto, informatizzato (in gran parte), revisionato e stampato, in qualità di tutor, tutti i lavori di ordinamento espletati e portati a termine dai propri tirocinanti dal 2006 a oggi: **Archivio dei Padri Minoritelli**, 2006, **Archivio dell'ex Monastero di S. Placido**, 2007, **Archivio dell'ex Convento di S. Chiara**, 2008, **Corporazioni Religiose Soppresse di Caltagirone - Spezzone di Grammichele e Mineo**, 2009, **Archivio Danzuso**, 2012 (lavoro di tutor seguito solo parzialmente e in cooperazione), **Prefettura versamento anni '60 - Parte I**, 2012, **Provveditorato agli Studi di Catania, versamento 2015**, 2017 **Prefettura Gabinetto - Parte II**, 2018 - 2019 - 2020, **Archivio della Commenda Magione e Ficuzza**, 2018, **Archivio privato di Paolo Vagliasindi**, 2018, **Prefettura versamento**

anni '60 - Parte II, 2020.

Collaborazione a mostre documentarie e virtuali, a conferenze o convegni con relazioni e interventi:

Mostra "L'Archivio di Stato attraverso la sua documentazione", 1987.

Mostra didattica organizzata dall'Archivio di Stato di Catania in occasione della "VII Settimana per i Beni Culturali", 1991.

Mostra "Horribilis terremotus eventus in die 11 ianuari 1693", 1994.

Mostra didattica organizzata dall'Archivio di Stato di Catania in occasione della "X Settimana per i Beni Culturali", 1995.

Mostra "Società, capitali e imprese straniere a Catania tra l'800 e il '900", 1998.

Mostra "Un millennio di storia tra le carte d'archivio", 1999.

Mostra "A Vincenzo Bellini nel bicentenario della nascita, la sua Città natale offre", 2001.

Mostra "Un secolo di magnanime virtù", 2002.

Mostra "Un millennio di Storia tra le carte d'Archivio", 2005.

Mostra "Gli studi d'archivio del Prof. S. Di Fazio", 2005.

Mostra "I 60 anni della Repubblica", 2006.

Mostra "Documenti dell'Archivio del Coordinamento per l'Autodeterminazione della donna", 2006.

Convegno "Le donne, questa città, la memoria", 2006.

Relazione e intervento nell'ambito del convegno "Le donne, questa città, la memoria", 2006.

Mostra "La Plaia un amore infinito dei catanesi. Dai vivai del Principe di Biscari al boom degli anni sessanta", organizzata dal Comune di Catania, 2006.

Mostra "Garibaldi nel bicentenario della nascita", 4 luglio 2007.

Mostra "Garibaldi tra storia e mito", 2007.

Mostra “Francescanesimo e cultura nella provincia di Catania”, 2007.

Mostra “Repubblica e Costituzione”, 2008.

Mostra virtuale (video) “Acqua, Terra e Fuoco nelle fonti dell’Archivio di Stato di Catania”, in occasione della “Giornata Mondiale del Libro”, 2008.

Mostra “Storia della politica a Catania dal ’44 ad oggi, dall’incendio del municipio ai nostri giorni”, organizzata dal Comune di Catania, 2009.

Mostra “Itinerari d’Archivio”, 2011.

Mostra “L’Italia è fatta (Roma o Morte), 2012.

Mostra “Carte di Natale nell’Archivio di Stato di Catania: religione, arte e tradizioni”, 2013.

Mostra “1943. Dopo il dramma, il ritorno della democrazia”, in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio”, 2013.

Mostra “I Carabinieri a Catania. Per la Sicilia, dall’Unità d’Italia”, organizzata dal Comando Provinciale dell’Arma dei Carabinieri di Catania al Castello Ursino, 2014.

Mostra documentaria “Paesaggio idrico, specificità culturali e abitudini alimentari nella Provincia di Catania dal Trecento al Novecento”, in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio”, 2015.

Mostra documentaria e libraria “Il libro e il documento”, in occasione della “Giornata Mondiale del Libro”, 2016.

Mostra “1938 – 1945. La persecuzione degli ebrei in Italia. Documenti per una Storia”, a cura del Ministero dell’Interno, in occasione del “Giorno della Memoria”, organizzata presso il Palazzo della Cultura di Catania, 2016.

Mostra “L’Archivio di Stato di Catania: un patrimonio culturale condiviso”, inaugurata il 24 settembre 2016, in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio”, 2016.

Mostra “Il Barocco in mostra: un itinerario possibile”, organizzata dal Lions Bellini, 2017.

Mostra “Da Mineo a Spaccaforno: Luigi

Capuana tra attività amministrativa, ricerche archivistiche e attività letteraria”, 2017.

Mostra “Victoria Nobis Vita. Le ripercussioni della Grande Guerra su Catania e Provincia”, 2019.

Ha partecipato da protagonista al filmato - documentario della mostra “Victoria Nobis Vita. Le ripercussioni della Grande Guerra su Catania e Provincia”, con l’intervento su una sezione della predetta mostra, dedicata all’“Economia di Guerra”, e su un album di fotografie della Prima Guerra Mondiale, donato dall’artista Dina Viglianisi, 2019.

Ha partecipato alla manifestazione “Dalla Grande Guerra a Woodstock. L’eco della Grande Guerra su Catania e Provincia nel documentario di Giuseppe Paradiso e nel video dell’Associazione Diapason. Quattro Inni Patriottici eseguiti dal Coro San Marco diretto dal Maestro Pietro Valguarnera. I concerti di pace nel video di Roberta Di Filippo, Stefania Di Filippo e Francesco Le Metre”, 2019.

Mostra “Acque, Ponti e Canali di Irrigazione”, 2019.

Ha collaborato, infine, a ricerche archivistiche, iniziative, progetti ed eventi interni ed esterni vari dal 1991 a oggi.

Progettazione e direzione di mostre documentarie (o di sezioni speciali), virtuali e di video, nonché di conferenze o convegni con relazioni e interventi, e di eventi vari:

Sezione speciale “Produzione e commercio dei limoni a Militello nella seconda metà del Settecento”, con esposizione di oggetti d’antiquariato, cartoline, manifesti, ecc, della Collezione privata Vinci-Caltabiano-D’Urso, inerenti al tema trattato), progettata nell’ambito della mostra “Gli studi d’archivio del Prof. S. Di Fazio”, 2005, in cooperazione.

Sezione speciale di moda “Abiti ed accessori italiani e stranieri degli anni ’70 della

Collezione privata di Daniela Carretta”, progettata nell’ambito della mostra “Documenti dell’Archivio del Coordinamento per l’Autodeterminazione della donna”, 2006.

Mostra virtuale “DonnArte: interiorità e creatività nella scrittura e nella moda”, 2007, in cooperazione.

Mostra virtuale “Attraversando un paesaggio florido dell’entroterra siciliano... Colture, trasformazione industriale e commercio a Militello in Val di Catania e dintorni, dalla seconda metà del ‘700 ai primi decenni del ‘900”, 2008, in cooperazione.

Mostra virtuale (video) “Questa è la moda... e non solo a Catania dagli anni ‘30 agli anni ‘70”, 2009, in cooperazione (inserito nel 2010 nel portale de “Gli Archivi della Moda del Novecento”).

Mostra virtuale: “L’alimentazione ai tempi... del colera e della malaria. Acque potabili, progetti, irrigazioni, bonifiche e igiene alimentare nella Provincia di Catania tra la seconda metà dell’800 e gli inizi del ‘900”, in occasione della “Giornata Mondiale dell’Alimentazione”, 2009.

Mostra “Memoria e Moda: eleganti frammenti di Storia”, 2010.

Catalogo multimediale (video) della mostra “Memoria e Moda: eleganti frammenti di Storia”, 2010.

Mostra documentaria e fotografica “Uniti contro la fame. La fame nell’impegno sociale tra storia e attualità”, in occasione della “Giornata Mondiale dell’Alimentazione”, 2010, in cooperazione.

Convegno con relazione e intervento sul tema “Uniti contro la fame. La fame nell’impegno sociale tra storia e attualità”, in occasione della “Giornata Mondiale dell’Alimentazione”, 2010.

Mostra di locandine, bozzetti, stampe tipografiche e fotografiche appartenenti all’“Archivio di Grafica e Vetrinistica dell’artista Dina Viglianisi”, 2011.

Convegno con relazione e intervento ai fini della cerimonia ufficiale di donazione dell'“Archivio di Grafica e Vetrinistica dell'artista Dina Viglianisi”, 2011.

Sezione speciale “La leggendaria avventura della Patria. Rievocazione storica dell'Unità d'Italia (1848 – 1861) illustrata e raccontata in dieci puntate da Vittorio Consoli”, progettata nell'ambito della mostra “L'Italia è fatta (Roma o Morte)”, 2012.

Mostra documentaria e fotografica “Catania Città Riaperta. Gli anni della ricostruzione (1944 - 1955)”, in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio”, 2012.

Conferenza con relazione e intervento ai fini della presentazione della mostra documentaria e fotografica “Catania Città Riaperta. Gli anni della ricostruzione (1944 - 1955)”, in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio”, 2012.

Sezione speciale “I rifugi antiaerei a Catania e Provincia etnea”, progettata nell'ambito della mostra “1943. Dopo il dramma, il ritorno della democrazia”, in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio”, 2013.

Mostra “I Gruppi di Difesa della Donna. Le volontarie della libertà dalla Resistenza alla nascita dell'UDI”, in occasione del ‘70° anniversario della Liberazione, 2015.

Evento inaugurativo del 27 ottobre 2014 con la partecipazione del Teatro Stabile di Catania;

Evento conclusivo del 27 novembre 2014 con la partecipazione dell'associazione “Musicainsieme a Librino”, entrambi gli eventi progettati nell'ambito della mostra “I Gruppi di Difesa della Donna. Le volontarie della libertà dalla Resistenza alla nascita dell'UDI”, in occasione del ‘70° anniversario della Liberazione”, 2015.

Catalogo virtuale (video) della mostra “I Gruppi di Difesa della Donna. Le volontarie della libertà dalla Resistenza alla nascita dell'UDI”, in occasione del “70° anniversario della Liberazione”, 2015 (inserito nel 2017 fra

le risorse dell'“Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi”).

Mostra documentaria “Una vetrina d'archivio sulle Esposizioni regionali, nazionali, internazionali e universali dal 1861 al 1958”, in occasione della “Domenica di Carta”, 2015.

Fil...mostra documentaria (video) “Viaggio felice e ritorno al futuro. Una vetrina d'archivio sulle Esposizioni regionali, nazionali, internazionali e universali dal 1861 al 1958”, in occasione della “Domenica di Carta”, 2015 (inserito nel 2017 fra le risorse dell'“Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi”).

Conferenza stampa con relazione, intervento e visita guidata sul tema delle acque, organizzate con l'Istituto idrico di Catania, 2015.

Progettazione e organizzazione della “Giornata internazionale dei diritti delle persone con disabilità - 3 dicembre 2015” - <<un giorno all'anno tutto l'anno>>, in collaborazione tra l'Archivio di Stato di Catania, il Comune di Francofonte e la Cooperativa “Ad Maiora”, responsabile del “Centro di recupero per soggetti diversamente abili”, con la proiezione della fil...mostra documentaria “Viaggio felice e ritorno al futuro. Una vetrina d'archivio sulle esposizioni regionali, nazionali, internazionali e universali dal 1861 al 1958”, curata dalla medesima, 2015.

Mostra documentaria: “S. Caterina da Siena al Rosario: storia di mura e di pittura da luogo di culto a luogo di cultura”, 2016.

Videomostra cantata (video) “S. Caterina da Siena al Rosario: storia di mura e di pittura da luogo di culto a luogo di cultura”, 2016 (inserito nel 2017 fra le risorse dell'“Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi”).

Conferenza con relazione e intervento ai fini della presentazione della mostra documentaria, della videomostra cantata “S. Caterina da

Siena al Rosario: storia di mura e di pittura da luogo di culto a luogo di cultura” e dell’inventario dell’Archivio dell’ex Convento di S. Caterina da Siena al Rosario, curato dalla medesima, 2016.

Partecipazione al Bando “Premio Silvia dell’Orso 2017. Per la migliore opera di divulgazione del patrimonio culturale”, con la fil...mostra documentaria (video), dal titolo “Viaggio felice e ritorno al futuro. Una vetrina d’archivio sulle Esposizioni regionali, nazionali, internazionali e universali dal 1861 al 1958”, 2017.

Mostra: “I monasteri di clausura e gli edifici conventuali a Catania tra Settecento e Ottocento. Documenti e immagini”, in occasione delle “Giornate FAI”, 2018, in cooperazione.

Mostra “Agata in Arte”, 2019.

Progettazione e organizzazione della “Festa della Musica 2019, consistente in tre iniziative: 1) inaugurazione della mostra “I have a dream... Il Filo Rosso, Il Pugno Chiuso e la Grafica d'Autore. Immagini d'arte e slogan di lotta nei manifesti (inediti) dell'Archivio di Franco Pezzino (1966 – 1988)”; 2) spettacolo musicale; 3) presentazione del video “I concerti che hanno fatto la storia della musica”, 2019.

Mostra documentaria: “I have a dream... Il Filo Rosso, Il Pugno Chiuso e la Grafica d'Autore. Immagini d'arte e slogan di lotta nei manifesti (inediti) dell'Archivio di Franco Pezzino (1966 - 1988)”, in occasione della “Festa della Musica”, 2019.

Mostra: “Missione Apollo 11. Alla conquista della Luna 16 - 24 luglio 1969. Alla conquista della memoria nel 50° anniversario dello sbarco sulla Luna 16 - 24 luglio 2019. Esposizione di giornali d’epoca sulla più grande avventura dell’uomo nello Spazio”, 2019.

Organizzazione delle “Giornate Europee del Patrimonio 2019” con visite guidate alle

mostre “I have a dream... Il Filo Rosso, Il Pugno Chiuso e la Grafica d'Autore. Immagini d'arte e slogan di lotta nei manifesti (inediti) dell'Archivio di Franco Pezzino (1966 - 1988)” e “Missione Apollo 11... Alla conquista della Luna 16 - 24 luglio 1969. Alla conquista della memoria nel 50° anniversario dello sbarco sulla Luna 16 - 24 luglio 2019. Esposizione di giornali d'epoca sulla più grande avventura dell'uomo nello Spazio”, e proiezione del video musicale “I concerti che hanno fatto la storia della musica”, 2019.

Ha progettato, inoltre, il tabellone turistico, posto all'ingresso dell'edificio e descrittivo della storia dell'ex Convento di S. Caterina da Siena al Rosario in lingua italiana, francese e inglese 2019, in cooperazione.

Partecipazione a corsi di formazione professionale:

Corso di aggiornamento per bibliotecari ed aiuto-bibliotecari, organizzato dalla Associazione Italiana Biblioteche - Sezione Sicilia Orientale presso la Biblioteca Regionale di Catania, tenutosi dal 4 al 30 maggio 1983.

Corso Dos-Windows tenutosi a Catania nei giorni 16-18 e 20 gennaio 1995.

Corso Word, tenutosi a Catania nei giorni 6-8-10 e 13 febbraio 1995.

Corso DB3-DB4, tenutosi a Catania nei giorni 2-6-8 e 10 marzo 1995.

Corso E.C.A.P. per operatore informatico COMM/AGG., finanziato dalla Regione Siciliana e tenutosi a Catania dal 07/04/1998 al 17/09/1998.

Corso di formazione e informazione sulla sicurezza nei posti di lavoro tenuto nella sede dell'Archivio di Stato di Catania nei giorni 14, 21 e 28 ottobre e 4 novembre 1998 dall'ing. S. Cosentino.

Corso di Biblioteconomia, tenuto dal docente Bemì Piero il 10 novembre 2000.

Corso di pronto soccorso organizzato dall'Ufficio di Medicina del Lavoro, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Catania e tenutosi il 12/12/2002.

Corso sul "Sistema operativo" tenuto dai docenti Mazzamuto Alfredo e Giammello Basilio nei giorni 24 e 26 settembre 2002.

Corso sull'applicativo "Word" tenuto dal docente Mazzamuto Alfredo nei giorni 1 e 2 ottobre 2002.

Corso sull'applicativo "Access" tenuto dal docente Di Filippo Giuseppe nei giorni 15, 16 e 17 ottobre 2002.

Corso sull'applicativo "Arianna" tenuto dal docente Calabrese Gaetano (2002).

Corso "La gestione informatica degli archivi: criteri, regole e strumenti per l'organizzazione degli archivi", tenutosi nel periodo 02/10/2006- 06/10/2006 presso la sede di Acireale, per complessive 30 ore.

Corso sulla Comunicazione pubblica organizzato dal FORMEZ e svolto a Roma dal 28/10/2004 al 17/12/2004.

Corso di patente europea ECDL, tenutosi in Archivio dal 8 al 12 ottobre 2007.

Corso "Sicurezza nei luoghi di lavoro", 11 luglio 2008.

Corso "Modulo Gestione Protocollo Informatico e Workflow", 12; 16 e 17 giugno 2009; 1 luglio 2009.

Corso di "Formazione per Lavoratori", organizzato da SINTESI e tenutosi a Catania il 30/07/2013.

Corso "Formazione Europa Web", 20 settembre 2013.

Corso "Piano di Emergenza ed Evacuazione", 2 dicembre 2015.

Corso di formazione con verifica dell'apprendimento per Formazione specifica dei lavoratori a rischio basso, organizzato da SINTESI e tenutosi a Catania il 04/04/2016.

Corso "Art bonus: Finalità, Stato dell'arte, Buone pratiche", organizzato dalla Direzione

Generale Educazione e Ricerca, tenutosi a Roma in data 01/08/2017 (seguito su piattaforma Moodle).

Corso “Giornata Informativa. Convenzioni e programmi UNESCO - Sessioni MOODLE Circc. 32 – 37 – C.F.4”, (28/08/2017 – 31/10/2017), tenutosi a Roma il 20/04/2018 (seguito su piattaforma Moodle).

Corso “Giornata Informativa #culturaA partecipazione. Festa dei musei 2017 – Giornate Europee del Patrimonio 2017 – Sessioni MOODLE Circc. 32 – 37 – C.F.4”, (28/08/2017 – 31/10/2017), tenutosi a Roma il 23/04/2018 (seguito su piattaforma Moodle).

Corso “Giornata Informativa 2018 Anno Europeo del Patrimonio Culturale - Sessioni MOODLE Circc. 32 – 37 – C.F.4”, (28/08/2017 – 31/10/2017), tenutosi a Roma a Giugno 2018 (seguito su piattaforma Moodle).

Corso “Sistema informativo degli Archivi di Stato (SIAS) – CF 6” (09/07/2019 – 31/07/2019), tenutosi a Roma il 06/09/2018 (seguito su piattaforma Moodle).

Corso “La conservazione archivistica nell’era del GDPR: il nodo degli archivi privati e dei dati penali. CF6. (30/01/2019)”, tenutosi a Roma il 25/11/2019 (seguito su piattaforma Moodle).

Pubblicazioni principali:

M. N. VILLAROSA, *Il Monastero di San Nicolò l’Arena di Nicolosi: dal 1558 alla soppressione*, in Parco dell’Etna, Bollettino trimestrale dell’Ente, n. 16 giugno 2005, pp. 6-9. Il presente lavoro è risultato vincitore del 1° premio nel concorso “Segni e luoghi della memoria collettiva. Il monastero benedettino di San Nicolò l’Arena di Nicolosi”, indetto dall’“Associazione amici per Nicolosi”, dal “Parco dell’Etna” e dal Comune di Nicolosi.

M. N. VILLAROSA, *La Venerabile Casa dei Chierici Regolari Minori sotto titolo di San Michele Arcangelo di Catania. Inventario*

dell'archivio, in Archivio Storico per la Sicilia Orientale, anno CIII, 2007, fasc. I-II, Maimone Editore, pp. 203-295.

M. N. VILLAROSA, *Il Venerabile Convento dei Padri Predicatori Domenicani di S. Caterina da Siena, "vulgariter" al Rosario. Inventario dell'Archivio*, in Archivum Fratrum Praedicatorum, vol. LXXXIII – 2013, Angelicum University Press, Roma, pp. 369 – 462.

Detta pubblicazione è stata inserita nel sito online di "Regesta Imperii", curato dalla "Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz".

M. N. VILLAROSA, *Il Venerabile Convento dei Padri Predicatori Domenicani di S. Caterina da Siena, "vulgariter" al Rosario*, in Data News, anno 25, numero monografico, febbraio 2017, pp. 1 – 94.

Pubblicazioni:

M. N. VILLAROSA, *Il Miracolo di San Benedetto: storia e paternità di un dipinto dal progetto alla realizzazione*, in Data News, n. 4, aprile 2007, p. 16.

M. N. VILLAROSA, *Spunti e riflessioni su studi d'archivio inerenti alla tradizione agrumicola nel territorio di Militello in Val di Catania ed estesi a Francofonte, piccolo centro del siracusano. Al di là del fascino di luoghi "preistorici": coltura, commercio, trasformazione industriale dei "Lumoni" e dei "Portogarli" dal secolo XVI ai primi decenni del '900*, in Data News, n. 6, giugno 2007, pp. 10 - 12.

M. N. VILLAROSA, *La storia del Monastero di San Nicolò l'Arena di Nicolosi dal XVII secolo alla soppressione attraverso le fonti d'archivio*, in Data News, n. 8, agosto 2007, pp. 5-10.

M. N. VILLAROSA, *La Venerabile Casa dei Chierici Regolari Minori sotto titolo di San Michele Arcangelo di Catania. Archivio dei Padri Minoriti*, in Data News, n. 11, novembre

2007, pp. 7 - 20.

M. N. VILLAROSA, *La ricerca archivistica ai fini di un progetto di restauro dell'ex convento domenicano Santa Caterina al Rosario, sede dell'Archivio di Stato di Catania*, in Data News, n. 2, febbraio 2008, p. 13.

M.N. VILLAROSA, *Quei pezzi di ligno della santissima Croce e quel morso di sancto sindone... venuti da lontano. Storia di reliquie di Gesù e di santi in un documento inedito conservato nell'Archivio di Stato di Catania*, in Data News, n. 3, marzo 2008, pp. 18-21.

M. N. VILLAROSA, *Ludovico Ariosto: la celebrazione di un mito rinascimentale nelle carte della Prefettura*, in Data News, n. 6, giugno 2008, pp. 10-12.

M. N. VILLAROSA, *Luigi Capuana: Interessi pubblici e privati ("diritti d'autore") di un grande scrittore siciliano nei documenti d'archivio*, in Data News, n. 8, agosto 2008, pp. 7-11.

M. N. VILLAROSA, *Mostra virtuale. Attraversando un paesaggio florido dell'entroterra siciliano... Colture, trasformazione industriale e commercio a Militello in Val di Catania e dintorni, dalla seconda metà del '700 ai primi decenni del '900*, in Data News, n. 10, ottobre 2008, p. 12.

M. N. VILLAROSA, *8 Marzo: Giornata internazionale della donna. Una lunga storia di lotte dell' "Unione Donne Italiane" rivista attraverso documenti fotografici del dopoguerra*, in Data News, n. 3, marzo 2009, pp. 24-25.

M. N. VILLAROSA, *Questa è la moda... e non solo a Catania dagli anni '30 agli anni '70*, in Data News, n. 5, maggio 2009, pp. 12-16.

M. N. VILLAROSA, *2009 - Anno Internazionale della Astronomia: ricorre il 400° anniversario del Cannocchiale di Galileo. Il Cielo, il Sole, l'Universo... in un archivio: osservazioni meteorologiche e della*

“Rain-Band”, studi spettroscopici sulle macchie, facule e protuberanze solari fatti negli Osservatori Astronomici di Catania dal 1893 al 1902, in Data News, n. 6, giugno 2009, pp. 13-16.

M. N. VILLAROSA, *L'alimentazione ai tempi... del colera e della malaria. Acque potabili, progetti, irrigazioni, bonifiche e igiene alimentare nella Provincia di Catania tra la seconda metà dell'800 e gli inizi del '900*, in Data News, n. 10, ottobre 2009, pp. 8-11.

M. N. VILLAROSA, *Un <<morso di sancto sindone>>. Un documento dell'Archivio di Stato di Catania sulla consegna di reliquie a un monaco messinese*, in La Sicilia, 4 marzo 2010, p. 22.

M. N. VILLAROSA, *Il Monastero di Santa Maria di Licodia e San Nicolò l'Arena di Catania (Archivio dei Padri Benedettini)*, in Data News, n. 5, maggio 2010, pp. 11 - 17.

M. N. VILLAROSA, *Memoria e Moda: eleganti frammenti di Storia*, in Data News, n. 7, maggio 2010, pp. 7 - 9.

M. N. VILLAROSA, *La fame nell'impegno sociale tra storia e attualità*, in Data News, n. 12, dicembre 2010, pp. 12 - 13.

M. N. VILLAROSA, *Il discorso commemorativo sul centenario dell'Unità d'Italia pronunciato nel 1961 a Washington da un grande presidente americano, John Fitzgerald Kennedy*, in Data News, n. 2, febbraio 2011, pp. 11 - 12.

M. N. VILLAROSA, *Memoria, Arte e Moda: un trinomio culturale valorizzato dall'Archivio di Stato di Catania*, in Data News, n. 5, maggio 2011, pp. 12 - 14.

M. N. VILLAROSA, *La leggendaria avventura dell'Unità della Patria. Rievocazione storica dell'Unità d'Italia (1848 - 1861), illustrata e raccontata in dieci puntate da Vittorio Consoli*, in Data News, n. 7, luglio 2011, pp. 6 - 11.

M. N. VILLAROSA, *Catania Città Riaperta*.

Gli anni della ricostruzione (1944 - 1955), in Data News, n. 9, settembre 2012, pp. 19 - 24.

M. N. VILLAROSA, *Ricoveri antiaerei a Catania e nella Provincia etnea durante la seconda guerra mondiale: normative, progetti, costruzioni, adattamenti, problematiche*, in Data News, n. 9, settembre 2013, pp. 22 - 26.

M. N. VILLAROSA, *Le volontarie della Resistenza: storia di donne partigiane che sognarono la pace, la libertà e la giustizia sociale*, in Data News, n. 10, ottobre 2014, pp. 15 - 18.

Catania, 20/02/2020

Marie Nuzia Villarosa