

Giorgio Forni

Indirizzo: Via del Piombo 4, 40125 Bologna (BO)

Telefono: +39 3772399683

E-mail: gforni@unime.it

Nazionalità: italiana

Data di nascita: 27/01/1966

Posizione attuale

2019-oggi: Università di Messina: Professore associato di Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)

2017-oggi: Abilitazione in Letteratura italiana (10/F1) per la I e la II fascia

2009-2018: Università di Messina: Ricercatore a tempo indeterminato di Letteratura italiana (L-FIL-LET/10)

Esperienza

2011: Organizzazione della Masterclass interuniversitaria europea sul tema “Verga e la novella: dal Medioevo al cinema” (Messina, 4-17 luglio 2011) promossa dall’Università di Messina, dall’Université Catholique de Louvain e dalla Katholieke Universiteit Leuven

1998-2008: Università di Bologna: lezioni, seminari ed esercitazioni presso il Dipartimento di Italianistica per Letteratura del Rinascimento (prof. Daniela Delcorno Branca) e Letteratura italiana (prof. Carlo Delcorno)

Formazione

1999: Università di Urbino: Dottorato di ricerca in Italianistica, titolo della tesi *Le forme brevi della poesia rinascimentale*, coordinatore: Giorgio Cerboni Baiardi

1995: Università di Bologna: Laurea in Lettere moderne, titolo della tesi *L’umorismo e la cultura italiana tra Otto e Novecento*, relatore Ezio Raimondi, voto 110 e lode

Comitati e collegi scientifici

2013-oggi: Comitato scientifico di “BITeS. Biblioteca Italiana Testi e Studi”, collana di italianistica presso le Edizioni di Storia e Letteratura

2013-oggi: Comitato di redazione della rivista “Studi Giralduani”

2013-oggi: Comitato scientifico della rivista “Peloro”

2013-oggi: Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Scienze umanistiche” dell’Università di Messina.

2010-oggi: Comitato scientifico del “Petrarch Project”, University of Oregon (<http://petrarch.uoregon.edu/>)

Principali pubblicazioni recenti

Risorgimento dell’ironia. Riso, persona e sapere nella tradizione letteraria italiana, Roma, Carocci, 2012.

Giovanni Verga, *Novelle rusticane*, edizione critica a cura di G. Forni, Novara, Interlinea, 2016.

“*Il nemico interno*”. *Politica, spiritualità e letteratura fra Cinque e Seicento*, Novara, Interlinea, 2018.

Giovanni Verga, *Primavera*, edizione critica a cura di G. Forni e C. Riccardi, Novara, Interlinea, 2020.

Principali aree e attività di ricerca

Petrarca e la lirica petrarchista, la retorica dell’ironia tra Medioevo ed Età moderna, la novella fra Trecento e Cinquecento, la poesia del primo Seicento, la letteratura verista dell’Ottocento.

1998-oggi: Partecipazione a convegni e seminari sia nazionali che internazionali e collaborazione con articoli, rassegne e recensioni a importanti riviste dell’Italianistica quali “Lettere italiane”, “Annali della Fondazione Verga”, “Studi italiani”, “Critica letteraria”, “Intersezioni”, “Studi sul Boccaccio”.

8 febbraio 2021

Giorgio Forni