

Curriculum vitae
Matteo Di Gesù

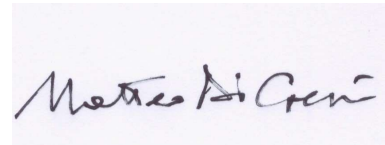
Matteo Di Gesù è professore associato di Letteratura italiana presso il Dipartimento di Scienze umanistiche dell'Università degli studi di Palermo, dove insegna Letteratura italiana nel Corso di Studi di Lettere e Letteratura italiana nel contesto europeo nel Corso di studi di Lingue e letterature.

Ha lavorato sui seguenti ambiti di ricerca: postmoderno e letteratura, letteratura e mafia, epistemologia della letteratura, tradizione letteraria e identità nazionale; ha pubblicato, tra l'altro: *L'Orlando furioso, l'Italia (e i Turchi)* (2020), *L'invenzione della Sicilia* (2015), *Una nazione di carta* (2013), *I paralleli* (2009), *Dispatrie lettere* (2005), *Palinsesti del moderno* (2005), *La tradizione del postmoderno* (2003), oltre a numerosi saggi in rivista e volumi collettanei e ha curato «*Una espressione letteraria*», *l'Italia in versi da Petraraca a d'Annunzio* (2016) e *Letteratura, identità, nazione* (2009).

È componente del comitato scientifico delle collane “Elements. Forme e immagini della modernità” (Quodlibet), “Fuori margine. Autori, opere e percorsi ‘minori’ della letteratura italiana” (Aracne) “GenerAzioni. Letteratura e altri saperi” (Palermo University Press) e della rivista «Atlante. Revue d'études romanes». È componente del direttivo della Scuola di Lingua italiana per stranieri dell'Università di Palermo; è socio del Centro studi filologici e linguistici siciliani e dell'Istituto Gramsci siciliano. Per l'edizione 2020 è stato condirettore artistico del festival “Una Marina di libri”.

Attualmente collabora con «Domenica», supplemento culturale del «Sole 24 ore», con l'edizione palermitana de «La Repubblica», con il portale «Doppiozero» e con altre testate cartacee e on-line.

Palermo, 04/02/2021

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is written in a cursive, slightly slanted style and reads "Matteo Di Gesù".