

ANNALI
DELLA FONDAZIONE VERGA
Centro nazionale di studi su Verga e il verismo

DIREZIONE DELLA RIVISTA

Gabriella Alfieri, Andrea Manganaro, Nicolò Mineo, Carla Riccardi
Direttore responsabile: Nicolò Mineo

COMITATO SCIENTIFICO

Beatrice Alfonzetti – Università di Roma – La Sapienza
Giovanna Alfonzetti – Università di Catania
Salvatore Bancheri – Università di Toronto
Riccardo Castellana – Università di Siena
Antonio Di Grado – Università di Catania
Pietro Frassica – Università di Princeton
Vincente González Martín – Università di Salamanca
Giorgio Longo – Università di Lille
Olivier Lumbroso – Università Sorbonne Nouvelle – Paris 3 – Centre Zola
Romano Luperini – Università di Siena
Mario Pagano – Università di Catania
Tullio Pagano – Dickinson College
Alain Pagès – Università Sorbonne Nouvelle – Paris 3 – Centre Zola
Annamaria Pagliaro – Università di Melbourne
Pierluigi Pellini – Università di Siena
Antonio Pioletti – Università di Catania
Michela Sacco Messineo – Università di Palermo
Giuseppe Savoca – Università di Catania
Gino Tellini – Università di Firenze
Paolo Tortonese – Università Sorbonne Nouvelle – Paris 3
Pietro Trifone – Università di Roma – Tor Vergata
Anna Tylusinska-Kowalska – Università di Varsavia
Sarah Zappulla Muscarà – Università di Catania

COMITATO REDAZIONALE

Daria Motta (segretaria, Università di Catania), Antonio Di Silvestro (Università di Catania), Giorgio Forni (Università di Messina), Elvira Ghirlanda (Università di Messina), Giuseppe Polimeni (Università di Milano)

DIREZIONE E REDAZIONE

Fondazione Verga – Via Sant'Agata 2 – 95131 Catania
Tel. 095 7150623 – Fax 095 314392
<http://www.fondazioneverga.it/> <http://www.fondazioneverga.it/gli-annali/>
e-mail: redazione.annali@fondazioneverga.it

La rivista si avvale della procedura di valutazione e accettazione
degli articoli *double blind peer review*

ANNALI

DELLA
FONDAZIONE VERGA

13

(nuova serie)

CATANIA 2020

Registrazione presso il Tribunale di Catania, n. 559 del 13.12.1980

Issn: 2038-2243

TUTTI I DIRITTI RISERVATI
© 2020 FONDAZIONE VERGA

Stampato col contributo



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni culturali
e dell'Identità siciliana

Finito di stampare nel mese di dicembre 2020
da Euno Edizioni – Leonforte (En)
per conto della Fondazione Verga
presso Photograph – Palermo

INDICE

- 7 MARIA DI GIOVANNA
Variazioni sul ‘costruttore di roba’ e mutazione genetica
della novella di beffa in *Nanni Volpe* di Giovanni Verga
- 47 ROSY CUPO
La “sfortuna” critica di *Dal tuo al mio* di Giovanni Verga
- 71 DARIO STAZZONE
I funerali di Teresa Uzeda. Note sul primo capitolo de
I Vicerè di De Roberto
- 87 FABIANO DALLA BONA
Il paesaggio letterario di Federico De Roberto
- 107 FRANCESCA PULIAFITO
Primi sondaggi filologici sui drammi verghiani incompiuti
e inediti
- 129 CRISTINA COSTANZO
Verga e la poetica del vero nella cultura figurativa di Fran-
cesco Lojacono, Antonino Leto e Onofrio Tomaselli
- 149 ANTONIO DI SILVESTRO
Verga, l’editore Casanova e i primi lettori delle *Novelle
rusticane*

- 175 ANGELA GIGLIOLA DRAGO
Vagabondaggi letterari e itinerari narrativi verghiani: prima
del *Mastro-don Gesualdo*
- 195 GIORGIO LONGO
Les grandes journées du verisme en France: Crémieux,
Arrighi et Pézard
- 225 FLORA DI LEGAMI
A proposito di Verga tradotto nei paesi europei
- 235 TULLIO PAGANO
Tradurre per capire Giovanni Verga
- 253 GABRIELLA ALFIERI
« – il realismo io l'intendo così, ..., in una parola – ». Ritocchi
e postille alla lettera a Salvatore Paola su «La Marea»