

D

G. XIII. 58

D'AGATA, Raffaele

Studi sul diritto commerciale: della proprietà industriale, dei marchi di fabbrica e di commercio, della concorrenza sleale. Catania, C. Battiatore, 1908.

34 p. 18 m.

B. III. 29

[DAL 1818 al 1918 in 18 giornali]. Roma, L. Bertelli, 1918.
18 facs. ill.

Ripr. facs. a fogli mobili di vario formato della prima pagina dei seguenti giornali: *Il Conciliatore* (Milano, n. 1, 3 settembre 1818), *L'Antologia* (Firenze, n. 4, aprile 1821), *La Giovine Italia* (n. 1, 1832), *Il mondo illustrato* (Torino, n. 49, 4 dicembre 1847), *Il Risorgimento* (Torino, n. 7, 7 gennaio 1848), *L'alba* (Firenze, n. 174, 18 marzo 1848), *Il 22 marzo* (Milano, n. 2, 27 marzo 1848), *Mondo vecchio e mondo nuovo* (Napoli, n. 105, 18 luglio 1848), *Il don Pirlone* (Roma, n. 64, 20 novembre 1848), *L'Italia del popolo* (Roma, n. 26, 15 maggio 1849), *Sior Antonio Rioba* (Venezia, n. 74, 29 settembre 1848), *Gazzetta di Lombardia* (Milano, 5 giugno 1859), *Il precursore* (Palermo, n. 31, 21 agosto 1860), *La torre di Babele* (Napoli, n. 2, 1 novembre 1860), *L'opinione* (Firenze, n. 170, 21 giugno 1866), *La capitale* (Roma, n. 3, 24 settembre 1870), *Il piccolo* (Trieste, n. 12179, 21 maggio 1915), *Il popolo* (Trento, n. 4201, 26 maggio 1914); con cenni dei loro programmi politici, dei loro scrittori e delle vicende del loro tempo.

A. II. 31

D'ALBA, Auro

Baionette. Versi liberi e parole in libertà. Milano, Edizioni futuriste di « Poesia », 1915.

140 p. 20 cm.

F. X. 15

D'ALBERTIS, Enrico Alberto

Crociera del Corsaro a San Salvador, la prima terra scoperta da Cristoforo Colombo. Milano, Treves, 1898.

VII. 136 p. ill., 4 tav. ripieg. 24 cm.

F. X. 17

D'ALBERTIS, Enrico Alberto
Crociera del Corsaro alle Azzorre. [Romanzo]. Milano, Treves, 1888.
269 p. ill., 11 tav. di cui 1 ripieg. 24 cm.

G. VII. 7

DALL'ONGARO, Francesco
Laura Oliva Mancini. Commemorazione. Firenze, Tip. eredi Botta, [1869?].
4 p. 23 cm.

Senza front. Tit. dell'intitolazione. Nome dell'A. a p. 4. Già pubbl. in: *Nuova Antologia*, agosto 1869. Legato con: Dall'Ongaro, Francesco. *Stornelli, poemetti e poesie*. Treviso, 1912 [e altre opere].

G. VII. 7

DALL'ONGARO, Francesco
Stornelli, poemetti e poesie. Biografia e note a cura di Nico Schileo. Treviso, L. Zoppelli, 1912.
XXIV, 201 p. 1 ritr. 23 cm.

Legato con: Dall'Ongaro, Francesco. *Il verde*. Firenze, 1869 [e altre opere].

G. VII. 7

DALL'ONGARO, Francesco
Il verde. Novella. Firenze, Nuova Antologia, 1869.
38 p. 23 cm.

Nome dell'A. a p. 38. Estr. da: *Nuova Antologia*, agosto 1869. Legato con: Dall'Ongaro, Francesco. *Stornelli, poemetti e poesie*. Treviso, 1912 [e altre opere].

DAL RIO, Pietro
vedi: ALFIERI, Vittorio. Tragedie. Di Vittorio Alfieri. Con un discorso sulla vita del medesimo di P. Dal Rio ... Napoli, 1851.

E. I. 3

DAL VERME, Luchino
Giappone e Siberia. Note d'un viaggio nell'Estremo Oriente

al seguito di s.a.r. il duca di Genova, del conte Luchino Dal Verme.
Milano, Treves, 1885.

487 p. ill., 2 c. geogr. ripieg. 37 cm.

C. V. 15

D'AMBRA, Lucio, *pseud.*

L'ombra della gloria. Romanzo. Bologna, L. Cappelli, 1920.
VIII, 445 p. 18 cm. (Tetralogia delle ombre, 1).

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. I. 3

D'AMBRA, Lucio, *pseud.*

Le opere e gli uomini. Note, figure, medaglioni e saggi (1898-
1903). Torino-Roma, Roux e Viarengo, 1904.
XII, 601 p. 19 cm.

D. VII. 14

DANDOLO, Tullio

La Francia nel secolo passato. Milano, G. Brigola, 1862.
2 v. leg. in 1 (384, 397 p.) 18 cm.

Nell'occh.: Storia del pensiero nei tempi moderni.

G. V. 52

D'ANGELO, Raffaele

L'arte di prender marito. Conferenza ... Teramo, Edizione
de « La Fiorita », 1909.
78 p. 21 cm.

Pref. di Sabatino Lopez. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 56

DANIELE, Paolo

La breve storia dei miei fatti. Catania, Tip. E. Coco, 1864.
102 p. 23 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. V. 50

D'ANNUNZIO, Gabriele

Canto novo. Roma, A. Sommaruga, 1883.
184 p. 16 cm.

E. V. 61

D'ANNUNZIO, Gabriele
Canto nove. Intermezzo. (1881-1883). Poesie. Milano, Treves, 1896.
283 p. 14 cm.

A. III. 20

D'ANNUNZIO, Gabriele
La città morta. Tragedia. Milano, Treves, 1900.
288 p. 18 cm.

F. VIII. 12

D'ANNUNZIO, Gabriele
Francesca da Rimini. Tragedia di Gabriele D'Annunzio rappresentata in Roma nell'anno MCMI a dì IX del mese di dicembre. Milano, Treves, 1902.
289 p. 23 cm.
Ornato da Adolfo De Carolis.

A. III. 22

D'ANNUNZIO, Gabriele
Il fuoco. Milano, Treves, 1902.
560 p. 18 cm. (I romanzi del melograno).

A. III. 15

D'ANNUNZIO, Gabriele
La Gioconda. Tragedia. Milano, Treves, 1899.
218 p. 19 cm.

A. III. 23

D'ANNUNZIO, Gabriele
Giovanni Episcopo. Napoli, L. Pierro, 1892.
136 p. 18 cm.

A. III. 17

D'ANNUNZIO, Gabriele
La gloria. Tragedia. Milano, Treves, 1899.
237 p. 18 cm.

G. XI. 24

D'ANNUNZIO, Gabriele
Gli idolatri. Napoli, L. Pierro, 1892.
62 p. 17 cm. (Collezione minima, 19).

A. III. 18

D'ANNUNZIO, Gabriele
L'innocente. Con disegno di G. A. Sartorio. 2. ed. Napoli,
F. Bideri, 1892.
372 p. 18 cm.

E. V. 60

D'ANNUNZIO, Gabriele
L'Isottero. La Chimera. (1885-1888). Poesie. Milano, Treves,
1890.
338 p. 14 cm.

A. III. 14

D'ANNUNZIO, Gabriele
Il piacere. Romanzo. 6. ed. Milano, Treves, 1894.
VII, 449 p. 19 cm.

E. V. 62

D'ANNUNZIO, Gabriele
Poema paradisiaco. Odi navali. (1891-1893). Poesie. 2. ed.
Milano, Treves, 1893.
226 p. 14 cm.

A. III. 16

D'ANNUNZIO, Gabriele
San Pantaleone. Firenze, G. Barbèra, 1886.
380 p. 19 cm.

A. III. 19

D'ANNUNZIO, Gabriele
Sogno d'un mattino di primavera. Milano, Treves, 1899.
104 p. 18 cm.

In testa al front.: I sogni delle stagioni. Legato con: D'Annunzio,
Gabriele. *Sogno d'un tramonto d'autunno*. Milano, 1900.

A. III. 19

D'ANNUNZIO, Gabriele

Sogno d'un tramonto d'autunno. Poema tragico. Milano, Treves, 1900.

93 p. 18 cm.

In testa al front.: I sogni delle stagioni. Legato con: D'Annunzio, Gabriele. *Sogno d'un mattino di primavera*. Milano, 1899.

E. V. 49

D'ANNUNZIO, Gabriele

Terra vergine. Roma, A. Sommaruga, 1883.

142 p. 16 cm.

A. III. 13

D'ANNUNZIO, Gabriele

Trionfo della morte. Romanzo. 4. ed. Milano, Treves, 1894.

XI, 492, p. 19 cm.

A. III. 21

D'ANNUNZIO, Gabriele

Le vergini delle rocce. 11. ed. Milano, Treves, 1900.

460 p. 18 cm. (I romanzi del giglio, 1).

C. VI. 12

DARCHINI, Gaetano

Anime vive e anime morte. Roma, Edizione de « La Vita letteraria », 1907.

416 p. 18 cm.

E. III. 2

DAUDET, Alphonse

L'évangéliste. Roman parisien. Illustrations de Marold et Montegut. Paris, E. Dentu, 1882.

331 p. ill. 18 cm. (Collection Guillaume).

E. II. 13

DAUDET, Alphonse

Fromont jeune et Risler aîné. Moeurs parisiennes. Ouvrage couronné par l'Académie française. 50. éd. Paris, G. Charpentier, 1880.

385 p. 17 cm. (Bibliothèque Charpentier).

E. III. 3

DAUDET, Alphonse

L'immortel. Moeurs parisiennes. Avec un avant-propos de l'auteur. Illustrations de Bieler, Montegut et Myrbach. Gravure de Ch. Guillaume. Paris, A. Lemerre, 1890.

348 p. ill. 17 cm. (Collection Guillaume).

E. II. 14

DAUDET, Alphonse

Lettres de mon moulin. Impressions et souvenirs. 12. éd. Paris, J. Hetzel, [1869].

302 p. 17 cm.

E. III. 4

DAUDET, Alphonse

La menteuse. Pièce tirée de la nouvelle publiée par A. Daudet. [Par] Alphonse Daudet et Léon Hennique. Illustrations de Myrbach. Paris, E. Flammarion, 1893.

217 p. ill. 17 cm.

A. V. 63

DAUDET, Alphonse

Le mogli di artisti. Napoli, Pietrocola, 1887.

165, VIII p. 12 cm. (Piccola collezione amena).

E. II. 16

DAUDET, Alphonse

Le nabab. Moeurs parisiennes. 19. éd. Paris, G. Charpentier, 1877.

508 p. 17 cm. (Bibliothèque Charpentier).

E. III. 1

DAUDET, Alphonse

Numa Roumestan. Moeurs parisiennes. Paris, G. Charpentier, 1881.

345 p. 17 cm. (Bibliothèque Charpentier).

Con autografo di Ersilia Patriarca, 1883.

E. II. 15

DAUDET, Alphonse

Le petit chose. Histoire d'un enfant. 15. éd. Paris, J. Hetzel, s.d.

370 p. 17 cm.

E. III. 5

DAUDET, Alphonse

Sapho. Moeurs parisiennes. Illustrations de Rossi, Myrbach etc.
Paris, Librairie Marpon et Flammarion, s.d.
376 p. ill. 17 cm. (Collection Guillaume).

C. VII. 40

DA VERONA, Guido

L'amore che torna. [Di] Guido Verona. Milano, Baldini-
Castoldi, 1908.
483 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. VII. 37

DA VERONA, Guido

Bianco amore. [Di] Guido Verona. Milano, Edizioni di
« Poesia », 1907.
139 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. VII. 39

DA VERONA, Guido

Il cavaliere dello Spirito Santo. Storia d'una giornata. Mi-
lano, Baldini e Castoldi, 1914.
XX, 222 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. VII. 38

DA VERONA, Guido

Colei che non si deve amare. Romanzo. Milano, Baldini e
Castoldi, 1911.
464 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F. IV. 6

DAVILLIER, Carlo

Viaggio in Ispagna. Del barone Carlo Davillier. Illustrato da
oltre 300 disegni di Gustavo Doré. Milano, Treves, 1874.
VIII, 623 p. ill., tav. 30 cm.

G. IX. 126

D'AYALA, Francesco Saverio

Taluni problemi della politica estera italiana. Discorso pronunciato alla Camera dei deputati nella tornata del 20 luglio 1921. Roma, Tip. della Camera dei deputati, 1921.

26 p. 21 cm.

DE bello Africano

vedi: CAESAR, Caius Julius. C. Julii Caesaris commentarii De bello Gallico et civili ... Accedit ad commentarios De bello Gallico A. Hirtii continuatio, itemque ejusdem Bellum Alexandrinum, Africanum, et Hispaniense ... Bassani, 1814.

DE bello Hispaniensi

vedi: CAESAR, Caius Julius C. Julii Caesaris commentarii De bello gallico et civili ... Accedit ad commentarios De bello Gallico A. Hirtii continuatio, itemque ejusdem Bellum Alexandrinum, Africanum, et Hispaniense ... Bassani, 1814.

G. XIII. 8

DE AMBRIS, Alceste

La questione di Fiume. Roma, presso la Fionda, 1920.
70 p. 1 tav. ripieg. 20 cm.

G. V. 85

DE AMICIS, Edmondo

Il mio ultimo amico. Palermo, S. Biondo, [1901].
56 p. ill., 1 ritr. 20 cm.

D. III. 36

DE ANGELI, Felice

Delle origini del dominio tedesco in Italia. Con documenti inediti e rari del secolo X. Studj storico-critici di Felice De Angeli. Milano, G. Brigola, 1861.

245 p. 18 cm.

C. VII. 13

DE BENEDETTI, F. Augusto

Dal riso al pianto. Monologhi e scene. Con prefazione di Luigi Rasi. Torino, L. Roux, 1895.

XI, 318 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Benedetti, F. Augusto. *Capriccetti*. Torino, 1904.

C. VII. 13

DE BENEDETTI, F. Augusto

Capriccetti. (Figurine di donna). Con prefazione di Giannino Antonia-Traversi. Torino, Libreria universitaria G. Castellotti, 1904.

XII, 133 p. 18 cm.

Legato con: De Benedetti, F. Augusto. *Dal riso al pianto*. Torino, 1895.

B. V. 77

DE BLASI, Francesco

Prospetto generale sullo stato attuale della Custodia di Terra Santa ... Scritto da m.r.p. Francesco De Blasi di Alcamo. Palermo, Off. tip. di A. Russitano, 1856.

49 p. 21 cm.

G. XI. 14

DE CAESARIS, Giovanni

Francesco d'Assisi. Teramo, A. De Carolis, 1904.
39 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A.

C. IV. 26

DE CAESARIS, Giovanni

Una madre. Racconto. Lanciano, R. Carabba, ded. 1916.
24 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. Legato con: De Caesaris, Giovanni. *Verso la vita*. Lanciano, 1907 [e altre opere].

C. IV. 26

DE CAESARIS, Giovanni

Le tre P. (Fiaba). Lanciano, R. Carabba, ded. 1906.
32 p. ill. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga Legato con: De Caesaris, Giovanni.
Verso la vita. Lanciano, 1907 [e altre opere].

C. IV. 26

DE CAESARIS, Giovanni

Verso la vita. Con una lettera di Antonio Fogazzaro. Lan-
ciano, R. Carabba, 1907.
VI, 266 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Caesaris, Gio-
vanni. *Una madre.* Lanciano, ded. 1916 [e altre opere].

DE CASTRO, Vincenzo

vedi: RIO, Alexis François. Leonardo da Vinci e la sua scuola.
Di A. F. Rio. Prima traduzione con note di V. G. De Castro.
Milano, 1856.

G. VIII. 22

DE FELICE, Francesco

Il campanaccio. (Tre atti). In Sicilia. Sec. XVIII. Catania,
V. Giannotta, 1920.
90 p. 1 ritr. 23 cm.

Con autografo dell'A. Legato con: De Felice, Francesco. *'U santu.*
Catania, 1918.

G. VIII. 22

DE FELICE, Francesco

'U santu. Commedia in tre atti. Catania, V. Giannotta, 1918.
99 p. 23 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Felice, Francesco.
Il campanaccio. Catania, 1920.

G. XI. 43

DE FELICE GIUFFRIDA, Giuseppe

La voce d'uno scamiciato. Versi. Catania, Tip. di F. Mar-
tinez, 1882.

55 p. 16 cm.

G. V. 42

DE FRANCO, Filippo

L'uomo e l'ombra. Novelle di Filippo De Franco. Catania,
Tip. « La Siciliana », 1919.

42 p. 21 cm.

Pref. di Luigi Capuana. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. VIII. 16

DE GUBERNATIS, Angelo

Dizionario biografico degli scrittori contemporanei. Diretto da
Angelo De Gubernatis. Firenze, coi tipi dei succ. Le Monnier,
1879.

XXXII, 1276 p. ritr. 24 cm.

G. XIII. 99

DE LAMA, Nicandro

L'elemento religioso dei Promessi sposi. Saggio critico. Parma,
Tip. industriale, 1885.

25 p. 18 cm.

G. XI. 10

DE LAMA, Nicandro

Nell'autunno della vita. [Commedia] di Nicandro De Lama.
Parma, Tip. San Paolo, 1884.

29 p. 18 cm.

C. V. 3

DEL BALZO, Carlo

Dottori in medicina. Romanzo. Napoli, L. Pierro, 1892.

399 p. 19 cm. (I deviati. Studi di costumi contemporanei).

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. V. 2

DEL BALZO, Carlo

Eredità illegittima. Romanzo di Carlo Del Balzo. Milano,
Galli, 1889.

543 p. 19 cm. (I deviati. Studi di costumi contemporanei).

C. IV. 13

DEL BALZO, Carlo

Francesca da Rimini nell'arte e nella critica. Napoli, Stab.
tip. A. Tocco, 1895.

51 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga Legato con: Del Balzo, Carlo. *Mia madre*. Roma, 1887.

C. V. 1

DEL BALZO, Carlo

Gente di chiesa. Romanzo. Torino, Fratelli Bocca, dedic.
1897.

X, 354 p. 19 cm. (I deviati. Studi di costumi contemporanei).

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. IV. 13

DEL BALZO, Carlo

Mia madre. Lettera a mio nipote Franceschino. Roma, Tip.
f.lli Centenari, 1887.

28 p. 17 cm.

Legato con: Del Balzo, Carlo. *Francesca da Rimini nell'arte e nella critica*. Napoli, 1895.

C. IV. 12

DEL BALZO, Carlo

Roma. Milano, G. Brigola, 1882.

381 p. 17 cm.

Legato con: Del Balzo, Carlo. *La vita e i libri a Parigi*. Napoli, 1882.

C. V. 4

DEL BALZO, Carlo

Le sorelle Damala. Romanzo. Milano, G. Galli, 1887.

383 p. 18 cm. (I deviati. Studi di costumi contemporanei).

C. IV. 12

DEL BALZO, Carlo

La vita e i libri a Parigi. La prima prosa letteraria in Francia.
Conferenze fatte al Circolo filologico di Napoli il 1° maggio 1881
e il 12 marzo 1882. Napoli, A. Morano, 1882.

56 p. 17 cm.

A. II. 55

DEL BIANCO ZUCCARO DI POLICASTRELLO, Giuseppina
In sessantaquattresimo! Brani di vita. Con prefazione di G.
Manzella Frontini. Catania, « La Siciliana » di F. Di Paola, 1910.
183 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A.

C. III. 8

DEL CERRO, Emilio, *pseud.*

Nel regno delle maschere. Dalla commedia dell'arte a Carlo
Goldoni. [Di] Emilio Del Cerro (N. Niceforo). Napoli, F. Per-
rella, 1914.

VII, 466 p. 18 cm.

Pref. di Benedetto Croce. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. III. 35

DELEDDA, Grazia

Cenere. Romanzo. Roma, Nuova Antologia, s.d.
361 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A.

DELINES, Michel

vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. Napoléon et la campagne de
Russie. Traduit du russe par M. Delines. Paris, 1888.

DELINES, Michel

vedi: TURGENEV, Ivan Sergeevič. Devant la guillotine. Tra-
duit par M. Delines. Paris, [1892].

C. VI. 24

DELL'AGLI, Antonio

Almanacco popolare perpetuo. Ragusa, Piccitto e Antoci,
1890.

335 p. 18 cm.

In cop.: 1891. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Gu-
stellà, Serafino Amabile. *Le domande carnescialesche.* Ragusa, 1888 [e
altre opere].

C. VI. 24

DELL'AGLI, Antonio

Famigghia mala e famigghia bona. Tentativo drammatico in siciliano. Noto, Stab. tip. C. Orecchia, 1914.

55 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Dell'Agli, Antonio. *Almanacco popolare perpetuo*. Ragusa, 1890 [e altre opere].

C. VI. 24

DELL'AGLI, Antonio

Il viaggio di monsignor Della Casa. Commedia in tre atti. Ragusa, Tip. V. Criscione, 1914.

68 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Dell'Agli, Antonio. *Almanacco popolare perpetuo*. Ragusa, 1890 [e altre opere].

DELL'AGLI, Antonio

vedi: RACCOLTINA delle coroncine ecclesiastiche di Giarratana.

[A cura di A. Dell'Agli]. Giarratana, 1899.

B. V. 9

DELLA MARRA, Luigi

Per le due confraternite. Lettera aperta all'ill.mo avv. G. B. Beretta. [Di] P. Della Marra. Catania, C. Galàtola, 1908.

38 p. 30 cm.

G. V. 110

DELLA MASSEA, Angelo

La canzone del geranio rosso. Agordo, Tip. G. Lise, 1916.
[6] c. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F. IV. 9

DE LONG, George Washington

Il viaggio della Jeannette [di George Washington De Long]
e La spedizione Greely [di W. S. Schley e J. R. Soley]. Milano,
Treves, 1886.

422 p. ill. 29 cm.

In testa al front.: Le ultime spedizioni popolari.

G. XIII. 25

DE LORENZO AMADDIO, Gaetano

Era destino? Catania, Tip. di E. Coco, 1883.
42 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XIII. 5

DE LORENZO AMADDIO, Gaetano

Trattato sulla istruzione elementare. Di Gaetano De Lorenzo Amaddio. Catania, Tip. di E. Coco, 1881.
39 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 94

DEL PIZZUTO, Romano

Amore e sacrificio. Commedia in 3 atti e prologo. [Del] barone Romano Del Pizzuto. Catania, S. Di Mattei, 1901.
103 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. V. 53

DE LUCA, Francesco

L'anarchia nella sociologia e nella legge penale. In Pisa,
dalla tip. del cav. F. Mariotti, 1901.
16 p. 25 cm.

Estr. da: *Rivista di diritto penale e sociologia*, 1 (1900). Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. II. 1

DE LUCA, Martino

Corrado d'Aquino. Racconto napoletano del secolo XIII. Catania, N. Giannotta, 1909.
610 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. VII. 10

DE LUCA, Pasquale

Alle porte della felicità. Romanzo napolitano. Torino, R. Streglio, 1902.

248 p. 18 cm.

Contiene anche: *Altre opere di P. De Luca e alcuni giudizi della stampa*. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Luca, Pasquale. *Il nemico del canto*. Milano, 1920.

C. VII. 9

DE LUCA, Pasquale

Le ambiziose. Romanzo. Milano, Libreria editrice nazionale, [1905].

423 p. 18 cm.

Dedica autogr dell'A. a G. Verga.

A. V. 17

DE LUCA, Pasquale

Ars. Piccola galleria napoletana. Milano, Casa editrice della Cronaca rossa, 1899.

110 p. 15 cm.

Dedica autogr. ed annot. manoscritte dell'A. Legato con: De Luca Pasquale. *Racconti silvani*. Trani, 1888 [e altre opere].

G. VI. 5

DE LUCA, Pasquale

Dall'Alpi al mare. Visioni di bellezza e di vita dell'Italia contemporanea. Buenos Aires [ma Bergamo, G. Monzani], 1909.

488 p. ill., tav. color. 28 cm.

Dono del giornale «*La patria degli italiani*», 1909. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. V. 17

DE LUCA, Pasquale

Dopo... [Commedia]. Napoli, F. Bideri, 1894.

80 p. 15 cm.

Ed. f.c. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Luca, Pasquale. *Ars*. Milano, 1899 [e altre opere].

C. VII. 16

DE LUCA, Pasquale

Le napolitane. Le sentimentali. Le...altre. Novelle dell'alba e del tramonto. Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1918.

318 p. 18 cm.

C. VII. 10

DE LUCA, Pasquale

Il nemico del canto. Romanzo. Milano, Varietas, ded. 1920.
194 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Luca, Pasquale. *Alle porte della felicità*. Torino, 1902.

C. VII. 14

DE LUCA, Pasquale

Il prodigo. Romanzo. Milano, Amministrazione di « Varietas », s.d.

232 p. 18 cm. (Collezione « Varietas »).

Dedica autogr dell'A. a G. Verga.

A. V. 17

DE LUCA, Pasquale

Racconti silvani. Trani, Pantagruel, 1888.

191 p. 15 cm. (Biblioteca del Pantagruel, 1).

Legato con: De Luca, Pasquale. *Ars*. Milano, 1899 [e altre opere].

F. VIII. 4

DEL VECCHIO, Alberto

Commemorazione di Augusto Franchetti. Con la bibliografia dei suoi scritti. Firenze, Tip. Galileana, 1906.

115 p. 1 ritr. 25 cm.

Per l'inaugurazione dell'anno accademico 1905-1906 del Regio Istituto di Scienze sociali « C. Alfieri » di Firenze. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Del Vecchio, Alberto. *Lo zio materno*. Firenze, 1891.

F. VIII. 4

DEL VECCHIO, Alberto

Lo zio materno. Notizie raccolte da A. Del Vecchio. Firenze,
coi tipi dei succ. Le Monnier, 1891.

65 p. 25 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Del Vecchio, Alberto.
Commemorazione di Augusto Franchetti. Firenze, 1906.

A. II. 42

DE MARIA, Federico

La leggenda della vita. Poema libero. Milano, Edizioni di
« Poesia », 1909.

262 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A.

G. VIII. 20

DE MERCURIO, Vito

A Vincenzo Bellini. Canzone. Catania, s.e., [1914?].
8 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Mercurio, Vito.
Cuore e cetra. Catania, 1915 [e altre opere].

G. VIII. 20

DE MERCURIO, Vito

Cuore e cetra. [Versi]. Catania, N. Giannotta, 1915.
110 p. 1 ritr. 23 cm.

In app.: *Giudizi e note*. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga Legato
con: De Mercurio, Vito. *Dies irae!* Catania, [1915?] [e altre opere].

G. VIII. 20

DE MERCURIO, Vito

Dies irae! Catania, Off. tip. V. Giannotta, [1915?].
[2] c. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Mercurio, Vito.
Cuore e cetra. Catania, 1915 [e altre opere].

G. VIII. 20

DE MERCURIO, Vito

La patria. [Versi]. Catania, s.e., ded. 1915.
12 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Mercurio, Vito.
Cuore e cetra. Catania, 1915 [e altre opere].

DERÉLY, Victor

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. Le crime et le châtiment. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par V. Derély. Paris, [1884].

DERÉLY, Victor

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. L'idiot. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par V. Derély ... Paris, [1887].

DERÉLY, Victor

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. Les pauvres gens. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par V. Derély. Paris, [1888].

DERÉLY, Victor

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. Les possédés. (Bési). [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par V. Derély. Paris, [1886].

G. VI. 17

DE RISEIS, Giovanni

Il Giappone moderno. Viaggio di Giovanni De Riseis. Milano, Treves, 1900.
551 p. ill. 27 cm.

D. III. 5

DE ROBERTO, Diego

Gli archivii pubblici di Catania. Catania, N. Giannotta, 1906.
97 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Roberto, Diego.
Renan. Torino, 1911.

C. VIII. 25

DE ROBERTO, Diego

Poeti francesi contemporanei. Milano, Tip. editrice L. F. Cogliati, 1900.

179 p. 7 ritr. 16 cm.

Dedica autogr dell'A. a G. Verga.

D. III. 5

DE ROBERTO, Diego

Renan. Torino, Bocca, 1911.

222 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Roberto, Diego. *Gli archivii pubblici di Catania*. Catania, 1906.

A. III. 6

DE ROBERTO, Federico

L'albero della scienza. [Novelle]. Milano, Libreria editrice Galli, 1890.

VII, 300 p. 18 cm.

Dedica autogr dell'A. a G. Verga.

A. III. 12

DE ROBERTO, Federico

Gli amori. Milano, Galli, 1898.

VIII, 279 p. 18 cm.

Dedica autogr dell'A. a G. Verga.

A. II. 15

DE ROBERTO, Federico

Arabeschi. [Studi critici]. Catania, N. Giannotta, 1883.

XII, 212 p. 22 cm.

Ed. di 30 esempl. f.c.; esemp. n. 9. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. V. 6

DE ROBERTO, Federico

La « cocotte ». Milano, Vitagliano, 1920.

228 p. 17 cm.

Dedica autogr dell'A. a G. Verga.

A. III. 4

DE ROBERTO, Federico
Come si ama. Torino, Roux e Viarengo, 1900.
333 p. 18 cm.

A. III. 9

DE ROBERTO, Federico
Documenti umani. Milano, Treves, 1889.
XX, 331 p. 18 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F. VIII. 21

DE ROBERTO, Federico
Le donne, i cavalier'. Milano, Treves, 1913.
VIII, 415 p. ill. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Roberto, Federico.
Encelado. Catania, 1887 [e altre opere].

F. VIII. 21

DE ROBERTO, Federico
Encelado. Maggio MDCCCLXXXVI. Catania, Galàtola,
1887.
15 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: De Roberto, Federico.
Le donne, i cavalier'. Milano, 1913 [e altre opere].

E. V. 5

DE ROBERTO, Federico
Hermann Raeli. Roman. Stuttgart, Deutsche Verlags-An-
stalt, 1894.
212 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. III. 3

DE ROBERTO, Federico
L'illusione. Romanzo. Milano, Galli, 1891.
452 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. III. 5

DE ROBERTO, Federico
Leopardi. Milano, Treves, 1898.
300 p. 18 cm. (I grandi scrittori d'Italia).
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. V. 7

DE ROBERTO, Federico
La morte dell'amore. [Novelle]. Napoli, L. Pierro, 1892.
57 p. 16 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. III. 7

DE ROBERTO, Federico
Una pagina della storia dell'amore. Milano, Treves, 1898.
VII, 222 p. 18 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F. VIII. 21

DE ROBERTO, Federico
Il passaggio del Nord-Est. Spedizione artica svedese. L'oceano
artico ed i commerci della Siberia. Firenze, Tip. editrice della
Gazzetta d'Italia, 1879.
38 p. 1 c. geogr. ripieg. 22 cm.
Estr. da: *Rivista europea. Rivista internazionale*. Dedica autogr. del-
l'A. Legato con: De Roberto, Federico. *Le donne, i cavalier'*. Milano,
1913 [e altre opere].

A. III. 11

DE ROBERTO, Federico
Processi verbali. Milano, Libreria editrice Galli, 1890.
VIII, 257 p. 18 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. III. 1

DE ROBERTO, Federico
La sorte. [Novelle]. Catania, N. Giannotta, 1887.
275 p. 19 cm.
Ed. di 20 esempl. f. c. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. III. 10

DE ROBERTO, Federico

La sorte. [Novelle]. 4. ed. Milano, Libreria editrice Galli, 1892.

300 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. III. 8

DE ROBERTO, Federico

Spasimo. [Romanzo]. Milano, Galli, 1897.

298 p. 18 cm.

A. III. 2

DE ROBERTO, Federico

I Vicerè. Milano, Casa editrice Galli di C. Chiesa e F. Guindani, 1894.

669 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

DE ROBERTO, Federico

vedi: VERGA, Giovanni. La Lupa. Tragedia lirica in 2 atti di Giovanni Verga e Federigo De Roberto ... Palermo, 1919.

G. VII. 10

DE ROSIS, Luigi

Codice italiano sul duello. Scritto dal professore di scherma cav. Luigi de Rosis. Napoli, Stab. tipolitografico dei f.lli De Angelis, 1868.

96 p. 23 cm.

G. XIII. 48-49

DE SANCTIS, Francesco

Un viaggio elettorale. Racconto. Napoli, V. Morano, [1905].
2 fasc. (56, 100 p.). 18 cm. (Biblioteca Morano, 1-2).

G. IX. 131

DE SETA, Giovan Battista

Vera. Dramma lirico in due atti. Musica di Antonio Savasta. Roma, Tip. L. Ricca, 1913.

38 p. 21 cm.

Dedica autogr. del musicista a G. Verga.

G. V. 54

DESOGUS, Umberto

Era destino!... Dramma in 2 atti. Roma, La Vita letteraria, 1907.

48 p. 20 cm.

Pref. di Armando Granelli. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. V. 35

DE SPUCHES, Giuseppe

Canti latini e greci. Firenze, G. Barbèra, 1892.

306 p. 18 cm. (Opere di Giuseppe De Spuches, 5).

Contiene pure: *Onoranze postume a G. De Spuches*.

C. V. 31-35

DE SPUCHES, Giuseppe

Opere. Firenze, G. Barbèra, 1892.

5 t. 18 cm.

1: *Poesie*.

2: *Le tragedie d'Euripide*. Volgarizzate da G. De Spuches. v. I.

3: *Le tragedie d'Euripide ... v. II.*

4: *Degl'Idilli di Mosco e di Bione*. Tradotti da G. De Spuches.

5: *Canti latini e greci*.

C. V. 31

DE SPUCHES, Giuseppe

Poesie. Firenze, G. Barbèra, 1892.

VIII, 558 p. 1 ritr. 18 cm. (Opere di Giuseppe De Spuches, 1).

DE SPUCHES, Giuseppe

Studi critici ed archeologici.

sta con: MOSCHUS. Degl'idilli di Mosco e di Bione. Firenze, 1892, p. 215-319.

DE SPUCHES, Giuseppe

vedi: EURIPIDES. Le tragedie d'Euripide. Volgarizzate da G. De Spuches. Firenze, 1892.

DE SPUCHES, Giuseppe
vedi: MOSCHUS. Degl'idilli di Mosco e di Bione. [Tradotti da G. De Spuches]. Firenze, 1892.

DE STEFANO, Gabriele
vedi: GRASSI, Giuseppe. Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana ... Con giunte ed osservazioni di G. De Stefano. Napoli, 1856.

G. IX. 102

DEUTSCHMANN, Giuseppe
Per la storia di alcune scuole in Dalmazia. Zara, Stab. tip. S. Artale, 1920.
28 p. 22 cm.

D. V. 14

DEUXIÈME mémoire adressé au gouvernement de S. M. l'empereur Napoléon III sur l'expédition de Crimée et la conduite de la guerre d'Orient. Par un officier général. Genève, Librairie étrangère De Lauffer, 1855.

71 p. 21 cm.

Legato con: Mundt, Theodor. *Le guerre sul mar Nero* ... Torino, 1856.

C. I. 10

DE ZERBI, Rocco
L'avvelenatrice. Romanzo. 5. ed. Roma, A. Sommaruga, 1884.
308 p. 19 cm.

G. XI. 3

DI Salsomaggiore e delle sue miracolose cure. Brescia, Unione tipo-lit. bresciana, [1902?].
14 p. 12 cm.

B. III. 23

La DIANA. Rassegna molisana di lettere, arti e scienze. Teramo, Tip. editrice « La Fiorita ».
tav. 25 cm.
1 (gennaio 1914).

Dedica autogr. di Theodosius a G. Verga.

A. V. 64

DIARIO spirituale per le dame ossia Guida alla pietà ed all'eterna salute. Napoli, dalla Stamperia francese, 1825.

VI, 175 p. 12 cm.

B. V. 15

DICKENS, Charles

L'abisso. Dramma di Carlo Dickens. Milano, Treves, 1868.
28 p. 1 tav. 30 cm. (Il romanzo contemporaneo)

DICTIONNAIRE complet illustré.

vedi: LAROUSSE, Pierre. Dictionnaire complet illustré. Paris, 1895.

DICTIONNAIRE de la langue française.

vedi: LITTRE', Emile. Dictionnaire de la langue française ...
Paris, 1875.

A. II. 13

DI GIACOMO, Salvatore

A « San Francisco ». Scene napoletane. Napoli, a cura dell'A., 1897.

30 p. ill. 22 cm.

Ill. di P. Scopetta. Legato con: Di Giacomo, Salvatore. 'O munasterio. Napoli, 1887 [e altre opere].

B. V. 4

DI GIACOMO, Salvatore

Cronaca del teatro S. Carlino. Fascicolo terzo. Napoli, Bideri, s.d.

48 p. 35 cm.

A. II. 13

DI GIACOMO, Salvatore

Mala vita. Scene popolari napoletane. Tre atti [di] S. di Giacomo, G. Cognetti. Napoli, F. Bideri, 1889.

50 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giacomo, Salvatore. 'O munasterio. Napoli, 1887 [e altre opere].

A. II. 13

DI GIACOMO, Salvatore

'O mese mariano. Un atto, in dialetto napoletano. Napoli,
a cura dell'A., 1900.

31 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giacomo, Salvatore. *'O munasterio*. Napoli, 1887 [e altre opere].

A. II. 13

DI GIACOMO, Salvatore

'O munasterio. [Versi]. Napoli, Pierro, 1887.

47 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giacomo, Salvatore. *Malavita*. Napoli, 1899 [e altre opere].

C. VII. 20

DI GIACOMO, Salvatore

Rosa Bellavita. Napoli, L. Pierro, 1888.

177 p. 18 cm.

C. II. 9

DI GIORGI, Ferdinando

Anomalie. Milano, Libreria editrice Galli, 1891.

412 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

D. I. 12

DI GIORGI, Ferdinando

L'avvocato Danieli. Catania, N. Giannotta, 1889.

238 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XI. 26

DI GIORGI, Ferdinando

La mèta. Commedia in tre atti. Milano, Libreria editrice
Galli, 1895.

98 p. 17 cm.

Pref. di R. Bracco. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. II. 8

DI GIORGI, Ferdinando

La prima donna. [Racconti]. Milano, Treves, 1895.
306 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

DI GIORGI, Ferdinando

vedi: LARCHER, Claude. Gli aforismi. Di Claudio Larcher.
Traduzione dell'autore pubblicata per cura di F. Di Giorgi.
Palermo, 1891.

G. IX. 121

DI GIORGIO, Antonino

Sull'impresa di Libia. Discorso dell'on. Antonino Di Giorgio
pronunziato alla Camera dei deputati nella tornata del 26 feb-
braio 1914. Roma, Tip. della Camera dei deputati, 1914.
71 p. 21 cm.

Dedica manoscritta.

C. VI. 32

DI GIOVANNI, Alessio

A lu passu di Giurgenti. Sonetti. Con prefazione di Gioacchino
Chinigò. Catania, N. Giannotta, 1902.
XXXII, 93 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giovanni, Alessio.
Fatuzzi razziusi. Napoli, 1900.

A. II. 35

DI GIOVANNI, Alessio

L'arte di Giovanni Verga. Conferenza tenuta il 5 settembre
1920, in Palermo, nella sala «Di Maggio» ad iniziativa della
Società siciliana per la Storia patria. Milano, R. Sandron, 1920.
34 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga su un biglietto da visita. Legato
con: Di Giovanni, Alessio. *Lu puvireddu amurusu*. Palermo, 1907 [e altre
opere].

A. II. 36

DI GIOVANNI, Alessio

Caterina Percoto. Noto, G. Di Giovanni, 1919.

47 p. 20 cm.

Conferenza letta nel Circolo di cultura di Palermo il 17 aprile 1918.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con Di Giovanni, Alessio.
Scunciuru. Palermo, 1908 [e altre opere].

G. VIII. 26

DI GIOVANNI, Alessio

Cristu. Ode siciliana. Palermo, R. Sandron, 1905.

26 p. 1 tav. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giovanni, Alessio.
La morti di lu Patriarca. Palermo, 1920 [e altre opere].

A. II. 36

DI GIOVANNI, Alessio

Lu fattu di Bbissana. (Bhotta di sangu). Napoli, A. Chiurazzi, 1900.

29 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giovanni, Alessio.
Scunciuru. Palermo, 1908 [e altre opere].

C. VI. 32

DI GIOVANNI, Alessio

Fatuzzi razziusi. Sonetti. Napoli, A. Chiurazzi, 1900.

22 c. 15 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga Legato con: Di Giovanni, Alessio.
A lu passu di Giurgenti. Catania, 1902.

A. II. 36

DI GIOVANNI, Alessio

Gabrieli lu carusu. Dramma siciliano in tre atti. Palermo,
Soc. editrice S. Marraffa Abate, 1910.

120 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giovanni, Alessio.
Scunciuru. Palermo, 1908 [e altre opere].

A. II. 36

DI GIOVANNI, Alessio

In ricordo de la mamma. Noto, Tip. Popolare, 1904.
103 p. 20 cm.

Ed. di 100 esempl. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con:
Di Giovanni, Alessio. *Scunciuru*. Palermo, 1908 [e altre opere].

G. VIII. 26

DI GIOVANNI, Alessio

La morti di lu Patriarca. Novella siciliana. Palermo, G. Travi, 1920.
73 p. ill. 23 cm.

Ill. di Orazio Spadaro. Alleg. biglietto da visita con dedica autogr.
dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giovanni, Alessio. *Nella Valplatani*.
Palermo, 1904 [e altre opere].

G. VIII. 26

DI GIOVANNI, Alessio

Nella Valplatani. Versi siciliani con la traduzione in prosa
francese. Palermo, Tip. C. Sciarrino, 1904.
23 p. 23 cm.

Per nozze Tamburello-Palumbo. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.
Legato con: Di Giovanni, Alessio. *La morti di lu Patriarca*. Palermo, 1920
[e altre opere].

A. II. 35

DI GIOVANNI, Alessio

Nni la dispensa de la surfàra. Sonetti. Palermo, S. Marraffa
Abate, 1910.

44 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giovanni, Alessio.
Lu puvireddu amurusu. Palermo, 1907 [e altre opere].

A. II. 35

DI GIOVANNI, Alessio

Lu puvireddu amurusu. Poema francescano. Palermo, R. Sandron, 1907.

127 p. 20 cm.

Testo in italiano a fronte. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato
con: Di Giovanni, Alessio. *Nni la dispensa di la surfàra*. Palermo, 1910 [e
altre opere].

A. II. 36

DI GIOVANNI, Alessio

Scunciuru. Dramma siciliano in tre atti. Palermo, Stab. tip. lit. dell'Impresa generale d'affari e pubblicità, 1908.
90 p. 1 tav. 20 m.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Giovanni, Alessio. *Gabrieli lu carusu*. Palermo, 1910 [e altre opere].

DI GIOVANNI, Alessio

vedi: ROUMANILLE, Joseph. Racconti provenzali. Prima traduzione italiana di A. Di Giovanni. Milano, [1913].

G. V. 69

DI GIOVANNI, Vincenzo Enrico

Poesia francescana. Palermo, Soc. editrice S. Marraffa Abate, 1910.

24 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. I. 3

DI GREGORIO LAROSA, S.

Adamo. Fiabe liriche. Catania, Stab. arti grafiche C. Galàtola, 1911.

172 p. 3 tav. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 95

DI MARTINO, Gaspare

Sprucculella. Scene della vita napolitana. Napoli, Stab. tip. L. Pierro, 1905.

14 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. V. 51

DIMINO, Calogero

Epicedio. Sonetti di Calogero Dimino. Sciacca, F. Gismondo, 1909.

[10] c. 24 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

DINA, Giacomo

vedi: CHAMBERS, William. Storia e statistica dello impero britannico dalle sue origini fino al 1874 di W. e R. Chambers. Con appendice intorno i progressi economici della Gran Bretagna dal 1840 al 1852 di G. Dina. Torino, 1853.

C. VI. 28

DI NAPOLI, Giuseppe

Dovere e libertà. Canti varii. Catania, Tip. di E. Coco, 1871.
156 p. 18 cm.

Con annot. manoscritta dell'A. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.
Legato con: Di Napoli, Giuseppe. *Sursum.* Catania, 1879.

C. VI. 28

DI NAPOLI, Giuseppe

Sursum. Versi. Catania, Tip. di E. Coco, 1879.
116 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Di Napoli, Giuseppe.
Dovere e libertà. Catania, 1871.

DIODATI, Giovanni

vedi: BIBBIA, in italiano. La sacra Bibbia ossia L'Antico e il Nuovo Testamento. Tradotti da G. Diodati. Londra, s.d.

G. V. 30

DI PASSANITELLO SPADARO, Francesco

Erato. MCMXVIII. Catania, V. Giannotta, 1919.
66 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 78

DI ROSA, Giuseppe

Il salvataggio dell'infanzia. Girgenti [Agrigento], Tip. Carini e Dima, s.d.
36 p. 21 cm.

Il nome dell'A. si ricava dalla dedica autogr. a G. Verga.

A. II. 57

DI SCANNO, Alfredo

Mitis aura. Bari, Soc. tip. editrice barese, 1916.

102 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

DIXON HEPWORTH, William

vedi: La RUSSIA. Descritta e illustrata da Dixon [e altri]. Milano, 1877.

DIZIONARIO biografico degli scrittori contemporanei.

vedi: DE GUBERNATIS, Angelo. Dizionario biografico degli scrittori contemporanei. Firenze, 1879.

E. V. 69

DIZIONARIO delle voci latine che s'incontrano nei dieci libri delle Scelte della storia romana di Eutropio. 4. ed. siciliana. Palermo, s.e., 1820.

66 p. 15 cm.

Con autografi di G. Carpinteri.

DIZIONARIO di pretesi francesismi e di pretese voci e forme erronee della lingua italiana.

vedi: VIANI, Prospero. Dizionario di pretesi francesismi ... Napoli, 1858.

E. V. 56

DIZIONARIO portatile di voci e modi non proprii della lingua italiana. Palermo, Stamperia e legatoria di F. Ruffino, 1847.

VII, 213 p. 14 cm.

In app.: *Manuale di ortografia.*

G. XIII. 96

DOBELLI, Ferdinando

Il telegrafo sottomarino. Biografia di Riccardo Arkwright. Milano, G. Gnocchi, 1867.

32 p. 17 cm. (Museo popolare, v. 1, fasc. 4).

D. VIII. 13-17

DOCUMENTI della guerra santa d'Italia. Capolago, Tip. Elvetica, 1849-1852.

21 fasc. leg. in 5 v. tav. ripieg. 18 cm.

Fasc. 16-17: Capolago, Tip. Elvetica; Torino, Libreria Patria.

C. VI. 24

Le DOMANDE carnescialesche e gli scioglilingua del circondario di Modica. Raccolti e annotati da S. A. Guastella. Ragusa, Piccitto e Antoci, 1888.

64 p. 18 cm.

Dedica autogr. di Antonio Dell'Agli a G. Verga. Legato con: Dell'Agli, Antonio. *Almanacco popolare perpetuo*. Ragusa, 1890 [e altre opere].

DOMENICHI, Lodovico

vedi: GIOVIO, Paolo. Vite dei dodici Visconti. Voltate in italiano da L. Domenichi ... Milano, 1853.

DON FERRANTE, *pseud.*

vedi: ASCIUTTI-CREA, Nicola.

C. III. 7

D'ONUFRIO, Felice

Elegia. Con prefazione di Francesco Pipitone. Palermo, Giannone e Lamantia, 1884.

16 p. 17 cm.

In testa al front.: Per Vittorio Maglienti. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Estr. da: *Repubblica letteraria*. Legato con: D'Onufrio, Felice. *La famiglia Rondani*. Torino-Roma, 1907 [e altre opere].

C. III. 7

D'ONUFRIO, Felice

La famiglia Rondani. Romanzo. Torino-Roma, Soc. tip. editrice nazionale, 1907.

431 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: D'Onufrio, Felice. *Elegia*. Palermo, 1884 [e altre opere].

D'ONUFRIO, Felice

La madre. [Versi]. Palermo, Excelsior-Rivista illustrata d'arte, [1907?].

45 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: D'Onufrio, Felice. *La famiglia Rondani*. Torino-Roma, 1907 [e altre opere].

DORÉ, Gustave

vedi: ARIOSTO, Lodovico. Orlando furioso. Illustrato da G. Doré. Milano, 1881.

DORÉ, Gustave

vedi: GAUTIER, Théophile. Le capitaine Fracasse. Illustré de 60 dessins de G. Doré. Paris, 1866.

DORÉ, Gustave

vedi: DAVILLIER, Carlo. Viaggio in Ispagna. Del Barone Carlo Davillier. Illustrato da oltre 300 disegni di G. Doré. Milano, 1874.

DORÉ, Gustave

vedi: CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Don Chisciotte della Mancia. Di Michele Cervantes di Saavedra. Illustrato con 120 quadri grandi e 250 disegni [di] G. Doré. Milano, 1880-1881.

DORÉ, Gustave

vedi: BIBBIA, in italiano. La sacra Bibbia. Antico e Nuovo Testamento. Disegni di G. Doré ... Milano, 1896-1897.

DOSSI, Carlo

La colonia felice. Utopia. Milano, Perelli, 1874.
170 p. 23 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. V. 34

DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič

Ame d'enfant. [De] Th. Dostoïevsky. Adapté du russe par E. Halpérine Kaminsky. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, [1890].

215 p. 16 cm.

E. IV. 43

DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič

Celle d'un autre. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky et Ch. Morice. 3. éd. Paris, E. Plon-Nourrit, [1888].

260 p. 18 cm.

E. IV. 39-40

DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič

Le crime et le châtiment. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par Victor Derély. 7. éd. Paris, E. Plon-Nourrit, [1884]. 2 t. (334, 308 p.) 18 cm.

E. IV. 49

DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič

L'esprit souterrain. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit et adapté par E. Halpérine et Ch. Morice. Paris, E. Plon-Nourrit, [1886]. 298 p. 18 cm.

E. IV. 52

DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič

Les étapes de la folie. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, Perrin, 1892.

264 p. 18 cm.

E. IV. 45-46

DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič

Les frères Karamazov. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit et adapté par E. Halpérine-Kaminsky et Ch. Morice. Paris, E. Plon-Nourrit, [1888].

2 t. (291, 332 p.) 1 ritr. 18 cm.

E. II. 35

DUMAS, Alexandre, *fils*

Le fils naturel. Comédie en cinq actes, dont un prologue.
[Paris, Michel Lévy frères], s.d.

195 p. 17 cm.

Senza front. Tit. dell'occh.

E. II. 37

DUMAS, Alexandre, *fils*

Les idées de Madame Aubray. Comédie en quatre actes.
[Paris, Michel Lévy frères], s.d.

205-333 p. 17 cm.

Senza front. Tit. dell'occh.

E. II. 38

DUMAS, Alexandre, *fils*

La princesse Georges. Pièce en trois actes par Alexandre Dumas fils. 5. éd. Paris, Michel Lévy frères, 1873.

XV, 77 p. 18 cm.

E. II. 36

DUMAS, Alexandre, *fils*

Une visite de noces. Comédie en un acte. 9. éd. Paris,
Michel Lévy frères, 1872.

47 p. 18 cm.

DUVEYRIÈR, Charles

vedi: SCRIBE, Eugène. I vespri siciliani. Dramma in cinque
atti di E. Scribe e C. Duveyrièr ... Sesto S. Giovanni, 1911.

E

C. I. 21

EDMENEGARDA. Azione drammatica italiana moderna. Volume unico. Acireale, presso V. Strano Meli, 1856.
96 p. 19 cm.

Legato con: *Nuova collezione di scelti componimenti teatrali. Volume VI.* Padova, 1819.

E. II. 31

EEKHOUD, Georges
Kermesses. Illustré de dix compositions de Frans van Kuyck.
Bruxelles, H. Kistemaekers, 1884.
200 p. ill., tav. 17 cm.

EISENSCHITZ, Otto
Vedi: SUDERMANN, Hermann. La fine di Sodoma ... Traduzione di O. Eisenschitz e A. Goldbacher. Milano, 1892.

EISENSCHITZ, Otto
vedi: VERGA, Giovanni. Ieli, der Hirt. Novelle. Deutsch von O. Eisenschitz ... Wien-Leipzig, ded. 1896.

EISENSCHITZ, Otto
vedi: VERGA, Giovanni. Sicilianische Dorfgeschichten von G. Verga. Deutsch von O. Eisenschitz ... Dresden, 1895.

EISENSCHITZ, Otto
vedi: VERGA, Giovanni. Die Wölfin ... Deutsch von O. Eisenschitz. [Wien], 1900.

G. XIII. 89

ELENCO degli edifici monumentali. LXII: Provincia di Catania.
[A cura di Paolo Orsi ... e altri]. Roma, Tip. dell'Unione editrice, 1921.

46 p. 2 ritr. 18 cm.

In testa al front.: Ministero della Pubblica Istruzione. Bibliogr.: p. 14-26.

A. II. 64

EMERSON, Ralph Waldo
Self-reliance. New York, Roycroft, 1902.
46 p. 1 ritr. 20 cm.

Dedica autogr. di James Carleton Young a G. Verga, 1903.

A. III. 29-30

EMILIANI-GIUDICI, Paolo
Storia della letteratura italiana. Di Paolo Emiliani-Giudici.
2. ed. Firenze, F. Le Monnier, 1857.
2 v. (444, 460 p.) 18 cm.

ENCICLOPEDIA popolare illustrata.

vedi: PREMOLI, Palmiro. Enciclopedia popolare illustrata.
Milano, 1896-1899.

ENOTRIO, Emiliano, *pseud.*

vedi: BARBICINTI, Giuseppe.

C. III. 28

ÉPINES et roses. Pages entre-mêlées de la jeunesse et de l'âge
mûr par un Sicilien. (1857-1884). Messine, s.e., 1884.
XXVIII, 405 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. V. 55

[EPITOME historiae sacrae].
148 p. 14 cm.

Esempl. mancante del front. In app.: *Dizionario delle voci usate ...*
e loro particolare significato.

E. V. 38

EPOCHE principali della storia antica e moderna ad uso delle
regie scuole. Nuova ed. accresciuta. Palermo, Tip. Abbate ,s.d.
192 p. 16 cm.

E. V. 54

EPOCHE principali della storia antica e moderna ad uso delle regie scuole. Nuova ed. Messina, presso G. Pappalardo, 1824.
184 p. 15 cm.

C. VI. 35

ERRICO, Giuseppe
Chi sente. Novelle. Napoli, Marino, 1921.
374 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XI. 54

ERRICO, Giuseppe
Il romanzo dei bimbi. Napoli, E. Detken, 1893.
109 p. 16 cm.

Dedica autogr.

C. III. 2

ESPERO, *pseud.*
Fiori di serra ed altri racconti. Torino, Casa editrice italiana, 1905.
179 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. Legato con: Espero. ...verso la vita. Napoli, 1912 [e altre opere].

C. III. 2

ESPERO, *pseud.*
« Fin ch'io viva e più in là... ». Napoli, Stab. Tip. Pierro e Veraldi, 1899.
101 p. 17 cm.

Legato con: Espero. ...verso la vita. Napoli, 1912 [e altre opere].

C. III. 2

ESPERO, *pseud.*
...verso la vita. [Racconto]. Napoli, Tip. A. Trani, 1912.
301 p. 17 cm.

Sul verso del front. autografo dell'A. Legato con: Espero. *Fin ch'io viva e più in là...* Napoli, 1899 [e altre opere].

B. IV. 30

ESPOSIZIONE DI BELLE ARTI, *Milano, 1884*

Catalogo ufficiale. [dell']Esposizione 1884. Milano, F. Manini, [1884?].

64 p. 17 cm.

In testa al front.: R. Accademia di Belle Arti. La denominazione formale dell'Esposizione si ricava dal testo.

B. IV. 19

ESPOSIZIONE GENERALE ITALIANA, *Torino, 1884*

Catalogo ufficiale della Sezione Storia dell'Arte. Guida illustrata al castello feudale del secolo XV. Torino, V. Bona [1884?].

168 p. ill. 19 cm.

Pref. di G. Giacosa.

B. IV. 20

ESPOSIZIONE GENERALE ITALIANA, *Torino, 1884*

Divisione I. Belle Arti. Arte contemporanea. Catalogo ufficiale. Torino, Unione tipografico-editrice, 1884.

103 p. 20 cm.

G. IX. 158

ESPOSIZIONE TRIENNALE DI BELLE ARTI, 1, *Milano, 1891*

Catalogo ufficiale. Milano, A. Demarchi, [1891?].

75, [39] p. 19 cm.

In testa al front.: Regia Accademia di Belle Arti di Brera. Prima esposizione triennale 1891. La denominazione formale dell'esposizione si ricava dalla cop.

G. IX. 145

ÉTIENNE DE JOUY, Victor Joseph

Guglielmo Tell. Melodramma tragico in quattro atti di Jouy e Bis. Fatto italiano da Calisto Bassi. Musica di Gioachino Rossini. Sesto S. Giovanni, Madella, 1911.

32 p. 18 cm.

G. XIII. 94

ETNA, Giacomo

Sonetti. Catania, Impresa editrice siciliana, 1919.
[17] c. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. V. 32-33

EURIPIDES

Le tragedie d'Euripide. Volgarizzate da Giuseppe De Spuches.
Firenze, G. Barbèra, 1892.
2 v. (689, 556 p.) 18 cm. (Opere di Giuseppe De Spu-
ches, 2-3).

G. V. 75

EVIA, *pseud.*

Carità e popolo. Pro dolenti. Trieste, Tip. G. Balestra, 1914.
24 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F

FABI, Massimo

vedi: GIOVIO, Paolo. *Vite dei dodici Visconti ... Con prefazione e note di M. Fabi.* Milano, 1853.

E. II. 28

FABRE, Émile

Timon d'Athènes. Pièce en cinq actes. Paris, Calmann-Lévy, [1907].

252 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

FABRICATORE, Bruto

vedi: CANTÙ, Cesare. *Il buon fanciullo ... Nuova ed. napoletana co' segni della pronunzia e con annotazioni di B. Fabricatore.* Napoli, 1844.

FABRICATORE, Bruto

vedi: CANTÙ, Cesare. *Carlambrogio da Monteverchia ... Nuova ed. napoletana co' segni della pronunzia e con annotazioni di B. Fabricatore.* Napoli, 1844.

FABRICATORE, Bruto

vedi: CANTÙ, Cesare. *Il galantuomo ... Nuova ed. napoletana co' segni della pronunzia e con annotazioni di B. Fabricatore.* Napoli, 1844.

FABRICATORE, Bruto

vedi: CANTÙ, Cesare. *Il giovinetto ... Nuova ed. napoletana co' segni della pronunzia e con annotazioni di B. Fabricatore.* Napoli, 1844.

G. XIII. 103

FAIJA, Michele Nicolò

La campana della Gancia. Scene storico-nazionali della rivol-

zione in Palermo nel 1860 in quattro atti. Di Michele Nicolò
Faija. Palermo, Tip. editrice «Tempo», 1891.

77 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Giacosa.

G. XIII. 105

FAIJA, Michele Nicolò

Lucia e Federico. Dramma nazionale contemporaneo in tre
atti. Lavoro originale di Michele Nicolò Faija. Palermo, Tip.
editrice «Tempo», 1891.

57 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. I. 29

FAMBRI, Paulo

La giurisprudenza del duello. Firenze, G. Barbèra, 1869.
XVII, 298 p. 19 cm.

Nell'occh.: Della giurisprudenza e della tecnica del duello.

F. VI. 1

FANFANI, Pietro

Nuovo vocabolario metodico della lingua italiana. Vocabolario
domestico con circa novemila aggiunte all'antico del Carena. [Di]
Pietro Fanfani e Giuseppe Frizzi. Milano, Libreria d'educazione
e d'istruzione di P. Carrara, 1883.

VII, 874 p. 20 cm.

F. I. 3

FANFANI, Pietro

Vocabolario dell'uso toscano. Compilato da Pietro Fanfani.
Firenze, G. Barbèra, 1863.
X, 1036 p. 18 cm.

FANFANI, Pietro

vedi: BOCCACCIO, Giovanni. Il Decamerón ... Riscontrato
co' migliori testi e postillato da P. Fanfani. Firenze, 1880.

FANFANI, Pietro
vedi: RIGUTINI, Giuseppe. Vocabolario italiano della lingua parlata. Compilato da G. Rigutini e P. Fanfani. Firenze, 1875.

D. I. 6

FARINA, Salvatore
Il signor io. 2. ed. Torino, Roux e Favale, 1882.
198 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. V. 36

FAVA, Angelo
Elementi di rettorica, eloquenza e poetica. 3. ed. Napoli, G. Rondinella, 1854.
IX, 194 p. 14 cm.

G. XIII. 47

FAVA, Onorato
Capo d'anno. Scena in versi. Napoli, Stab. Tip. A. Tocco, 1885.
10 p. 18 cm.

G. I. 25

FAVARA, Aurelio F.
Siracusa ne la grandezza del passato, ne l'incanto de la natura ... Siracusa, Libreria editrice C. Tinè, 1905.
107 p. ill. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 47

FEDELE, Giuseppe
Il precursore. Palermo, Tip. D. Capozzi, 1920.
54 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

FÉE, Antoine Laurent Apollinaire
vedi: MAESTRO Pietro ovvero Il sapiente del villaggio. Zoolo-gia pel prof. Féé ... Napoli, 1847.

E. V. 20

FÉNELON, François de Salignac de La Mothe
[Les aventures de Télémaque, Les aventures d'Aristonous].
2 t. leg. in 1 v. 15 cm.

Precede: *Discours sur le poème épique*. Esempl. mancante dell p. I-VIII e degli ultimi fasc. del t. 2.

B. V. 28

FEOLA, Nicolò
La commedia del teatro. Commedia in due atti. Copione per la recitazione. Catania, Tip. « Regi uffici », 1908.
40 p. 29 cm.
Ed. di 50 esempl. f. c. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. V. 29

FERGAN DI FERENZONA
Sensuali e sensitive. Roma, Ed. de « La Vita letteraria », 1907.
208 p. 18 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. VI. 30

FERLITO BONACCORSI, Giovanni
Da Romolo a Pio X. 27 marzo 1911. Discorso commemorativo tenuto in Catania ... sotto gli auspici della Società Dante Alighieri. Catania, per cura de « L'Instituto di scienze, lettere ed arti », [1911?].
15 p. 28 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Ferlito Bonaccorsi, Giovanni. *Il generale Stefano Turr apostolo di pace*. Catania, [1908?] [e altre opere].

G. VI. 30

FERLITO BONACCORSI, Giovanni
Garibaldi il generale. Commemorazione fatta il 4 luglio 1907 al Circolo militare di Catania dal ten. G. Ferlito Bonaccorsi. Catania, a cura de « L'Instituto », [1907?].
11 c. 28 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con Ferlito Bonaccorsi, Giovanni. *Da Romolo a Pio X. Catania*, [1911?] [e altre opere].

G. VI. 30

FERLITO BONACCORSI, Giovanni

Il generale Stefano Türr apostolo di pace. Commemorazione letta al Circolo militare di Catania, il 5 luglio 1908. Catania, a cura de « L'Instituto », [1908?].

16 p. 28 cm.

Dedica manoscritta a G. Verga. Legato con: Ferlito Bonaccorsi, Giovanni. *Da Romolo a Pio X.* Catania, [1911?] [e altre opere].

G. VI. 30

FERLITO BONACCORSI, Giovanni

Il morale e la educazione della fanteria di linea. Roma, Tip. E. Voghera, 1909.

20 p. 23 cm.

Estr. da *Rivista militare italiana*, disp. 2, 1909. Dedica manoscritta a G. Verga. Legato con: Ferlito Bonaccorsi, Giovanni. *Da Romolo a Pio X.* Catania, [1911?] [e altre opere].

FERRAGUTI, Arnoldo

vedi: VERGA, Giovanni. Ieli der Hirt. Novelle ... Mit 24 original Illustrationen von A. Ferraguti. Wien, ded. 1896.

G. V. 22

FERRARA, Giuseppe

Le fantasie giovanili. Liriche. Catania, Tip. di V. Metitiero, 1865.

86 p. 23 cm.

Dedica autogr. dell'A. a Eduardo Macaluso.

F. VIII. 6

FERRARA, Pasquale

Tra maghi e fate. Fiabe. Illustrazioni di Pietro Scopetta. Milano, Treves, 1893.

125 p. ill. 24 cm. (Biblioteca illustrata del Mondo piccino).

Legato con: *Il coccio di Cenerentola e altri racconti.* Milano, 1893.

FERRARI-AGGRADI, Adelchi
vedi: LESSING, Gotthold Ephraim. Emilia Galotti ... Versione dal tedesco di A. Ferrari-Aggradi. Parma, 1882.

FERRARI-AGGRADI, Adelchi
vedi: LESSING, Gotthold Ephraim. Minna di Barnhelm ... Versione dal tedesco di A. Ferrari-Aggradi. Milano, 1881.

C. VII. 12

FERRERO, Guglielmo
Cronache criminali italiane. [Di] Guglielmo Ferrero e Scipio Sighele. Milano, Treves, 1896.
XII, 353 p. 18 cm.

D. II. 27

FERRERO, Guglielmo
L'Europa giovane. Studi e viaggi nei paesi del Nord. Milano, Treves, 1898.
431 p. 18 cm.

D. VII. 15-16

FERRERO, Guglielmo
Grandezza e decadenza di Roma. Milano, Treves, 1902-1907.
5 v. 18 cm.

Posseduti solo i v. 1-2.
1: *La conquista dell'impero*. 526 p.
2: *Giulio Cesare*. 562 p.

D. II. 29

FERRETTI, Luigi
Centoventi sonetti in dialetto romanesco. Con prefazione e note di Luigi Morandi. Firenze, G. Barbèra, 1879.
164 p. 18 cm.

G. I. 7-10

FÉVAL, Paul
Madama Gil Blas. Memorie e avventure di una donna de' nostri giorni. Del signor Paolo Féval. Versione di S. P. Zecchini consentita dall'autore. Torino, Tip. eredi Botta, 1857-1858.
5. v. 19 cm.

Posseduti solo i v. 2-5.

G. IX. 113

FICHERA, Francesco

Olympia nel primo dì di primavera MCMXIII. Catania, s.e.,
[1913?] (Stab. C. Galàtola).

23 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 129

FICHERA, Francesco

Prolusione al Corso di architettura elementare. Dettata dal
prof. Francesco Fichera. Catania, Impresa editrice siciliana,
1919.

38 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F. X. 8

FIGUIER, Guillaume Louis

Conosci te stesso. Nozioni di fisiologia ad uso della gioventù
e delle persone colte. 11. ed. Milano, Treves, 1894.

XIX, 711 p. ill. 24 cm.

F. X. 6-7

FIGUIER, Guillaume Louis

L'elettricità e le sue applicazioni. Traduzione con numerose
note ed aggiunte del dott. Arnoldo Usigli. Milano, Treves, 1884-
1886.

2 v. ill. 24 cm. (Meraviglie e conquiste della scienza,
1-2).

1: *L'elettricità e le sue applicazioni* 590 p.

2: *La illuminazione elettrica*. 715 p.

F. X. 5

FIGUIER, Guillaume Louis

Il gas e le sue applicazioni. Milano, Treves, 1888.

VIII, 646 p. ill., 1 c. geogr. ripieg. 24 cm.
(Meraviglie e conquiste della scienza, 4).

F. X. 10

FIGUIER, Guillaume Louis

I mammiferi. 17. ed. italiana. Milano, Treves, 1896.

XI, 654 p. ill. 24 cm. (Vita e costumi degli animali).

F. X. 12

FIGUIER, Guillaume Louis

Molluschi e zoofiti. 8. ed. italiana. Milano, Treves, 1894.
IX, 518, p. ill. 24 cm. (Vita e costumi degli animali).

F. X. 9

FIGUIER, Guillaume Louis

La scienza in famiglia o Nozioni scientifiche sugli oggetti comuni della vita. Tradotta da Carlo Anfosso con numerose note ed aggiunte. 3. ed. Milano, Treves, 1890.

VIII, 746 p. ill. 24 cm.

F. X. 1

FIGUIER, Guillaume Louis

Storia delle piante. Tradotto da Stefano Travella. 4. ed. italiana. Milano, Treves, 1887.

XXIX, 758 p. ill. 24 cm.

F. X. 2

FIGUIER, Guillaume Louis

La terra prima del diluvio. Traduzione del dottor Camillo Marinoni con numerose note ed aggiunte. 4. ed. Milano, Treves, 1888.

XXIII, 583 p. ill., 3 c. geogr. color. 24 cm.

F. X. 11

FIGUIER, Guillaume Louis

Gli uccelli. 14. ed. italiana. Milano, Treves, 1897.

XI, 551 p. ill. 24 cm. (Vita e costumi degli animali).

F. X. 3

FIGUIER, Guillaume Louis

L'uomo primitivo. Traduzione del dottor Camillo Marinoni con numerose note ed aggiunte. 7. ed. Milano, Treves, 1883.

LI, 526 p. ill. 24 cm.

F. X. 4

FIGUIER, Guillaume Louis

Il vapore e le sue applicazioni. Milano, Treves, 1898.

VIII, 697 p. ill. 24 cm. (Meraviglie e conquiste della scienza, 3).

D. I. 16

FILIPPI, Filippo

Le belle arti a Torino. Lettere sulla IV Esposizione nazionale.
[Di] Filippo dr. Filippi. Milano, G. Ottino, 1880.
XI, 212 p. 18 cm.

G. III. 31

FILIPPONI, Gaetano

Quando la luna non dice niente!... (Dai ricordi di mio cu-
gino). Palermo, Stab. tip. Virzì, 1882.
44 p. 17 cm.

A. II. 4

FINOCCHIARO, Lucio

Addio all'arte e alla vita! Ultimi versi di Lucio Finocchiaro.
Catania, C. Galatola, 1916.
355 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Finocchiaro, Lucio.
Liriche. Catania, 1909.

A. II. 4

FINOCCHIARO, Lucio

Liriche. Di Lucio Finocchiaro. Catania, C. Galàtola, 1909.
335 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Finocchiaro, Lucio.
Addio all'arte e alla vita! Catania, 1916.

A. II. 3

FINOCCHIARO, Lucio

La Modanna di Valverde. Poema di Lucio Finocchiaro. Ca-
tanía, C. Galàtola, 1905.
2 v. leg. in 1 (285, 365 p.) 1 ritr. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. VIII. 8

FINOCCHIARO, Vincenzo

Un decennio di cospirazione in Catania (1850-1860). Con car-

teggi e documenti inediti. Catania, N. Giannotta, 1907.
190 p. tav. 24 cm.

Scritti già pubbl. in: *Archivio storico per la Sicilia orientale*, 4 (1907), fasc. 2; 5 (1908), fasc. 1-3; 6 (1909), fasc. 1. In app.: *Memorie, cronache e documenti inediti*. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XIII. 36

FINOCCHIARO, Vincenzo
Merri e marvizzi. (Poesie siciliane.) Catania, Tip. di G. Russo, 1900.
64 p. 19 cm.

Dedica manoscritta a G. Verga.

G. XIII. 110

FIORDELISI, Alfonso
Sonetti napoletani. Napoli, L. Pierro, 1884.
45 p. 19 cm.

Con annot. manoscritte nel testo. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. II. 56

FIORENTINO, Carmela
Francesca da Rimini, genio dell'amore! Catania, E. Coco, 1921.
42 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Fiorentino, Carmela. *Sempre l'amore!* Catania, 1916.

A. II. 56

FIORENTINO, Carmela
Sempre l'amore! Novelle. Catania, V. Muglia, 1916.
124 p. 1 ritr. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Fiorentino, Carmela. *Francesca da Rimini.* Catania, 1921.

G. XI. 79

FIORI e canti all'Italia. Strenna popolare del 1863. Catania,
Tip. « Il leone di San Marco », 1863.
79 p. 16 cm.

A. II. 38

FIORITA, Angelo Luigi
Bazar. Bologna, Coop. tip. Azzoguidi, 1916.
47 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. Legato con: Fiorita, Angelo Luigi. *Sorrisi violetti*. S.l., s.d. [e altre opere].

A. II. 38

FIORITA, Angelo Luigi
Mezzetinte. Genova, Tip. l'Universale, 1917.
113 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Fiorita, Angelo Luigi. *Sorrisi violetti*. S.l., s.d. [e altre opere].

A. II. 38

FIORITA, Angelo Luigi
Sorrisi violetti. S.l., s.c., s.d. [Genova, R. Cardellini, 1916].
188 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Fiorita, Angelo Luigi. *Mezzetinte*. Genova, 1917 [e altre opere].

D. I. 9

FIUMI, Lionello
Corrado Govoni. Ferrara, Taddei, 1918.
107 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. I. 12

FIRMATURI, Caterina
Bozzetti. [Di] Caterina Firmaturo di Chiesi. Palermo, Stab. tip. Virzì, 1892.
127 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. III. 7

FLAUBERT, Gustave
Bouvard et Pécuchet. Oeuvre posthume. Paris, A. Lemerre, 1881.
400 p. 18 cm.

E. III. 6

FLAUBERT, Gustave

L'éducation sentimentale. Histoire d'un jeune homme. Nouv.
éd. Paris, G. Charpentier, 1880.
520 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier).

E. III. 12

FLAUBERT, Gustave

Lettres de Gustave Flaubert à George Sand. Précédées d'une
étude par Guy de Maupassant. Paris, G. Charpentier, 1884.
LXXXVI, 289 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier).

Ed. di 60 esempl. num.

E. III. 9

FLAUBERT, Gustave

Madame Bovary. Moeurs de province. Éd. définitive suivie
des réquisitoire, plaidoirie et jugement du procès intenté à l'auteur
devant le tribunal correctionnel de Paris, audiences des 31
janvier et 7 février 1857. Paris, G. Charpentier, 1880.
470 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier).

E. III. 10

FLAUBERT, Gustave

Salammbô. Éd. définitive avec des documents nouveaux.
Paris, G. Charpentier, 1884.
374 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier).

E. III. 8

FLAUBERT, Gustave

La tentation de Saint Antoine. 5. éd. Paris, G. Charpentier, 1880.
296 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier). }

E. III. 11

FLAUBERT, Gustave

Trois contes. Un cœur simple. La légende de Saint-Julien
l'Hospitalier. Herodias. 6. éd. Paris, G. Charpentier, 1877.
248 p. 18 cm.

FLAVIANI, *pseud.*
vedi: PATALANO, Luigi

G. X. 1-4

FLEGREA. Rivista di lettere scienze ed arti. Diretta da Riccardo Forster. Napoli, Stab. tip. Pierro e Veraldi.

23 cm.

1(1899)-2(1900); scompleto.

Quindicinale.

G. IX. 97

FLORA, Francesco
Immortalità. S.l., s.e., 1921 (Napoli, Officina Arti grafiche G. Borrelli).

46 p. 21 cm.

Sul front.: Stampato come manoscritto.

C. III. 24

FLORENO FOSCHINI, Alfonsina
Scritti vari. Palermo, Tip. del « Giornale di Sicilia », 1891.
54 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Floreno Foschini, Alfonsina. *Tutti in cerca.* Palermo, 1887.

C. III. 24

FLORENO FOSCHINI, Alfonsina
Tutti in cerca. Racconto. Palermo, coi tipi del Giornale di Sicilia, 1887.

172 p. 1 ritr. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Floreno Foschini, Alfonsina. *Scritti vari.* Palermo, 1891.

FLORIDIA, P.
vedi: WAGNER, Richard. Tristano e Isotta ... Nuova traduzione italiana in prosa ritmica adattata al testo criginale tedesco [sic] da P. Floridia. Milano, 1921.

D. III. 19

FOGAZZARO, Antonio

Miranda. 2. ed. Milano, G. Brigola, 1879.

X, 150 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Fogazzaro, Antonio.
Un pensiero di Ermes Torranza. Milano, 1882.

D. III. 19

FOGAZZARO, Antonio

Un pensiero di Ermes Torranza. Milano, G. Brigola, 1882.

57 p. 17 cm.

Legato con: Fogazzaro, Antonio. *Miranda*. Milano, 1879.

A. III. 36

FOGAZZARO, Antonio

Piccolo mondo moderno. Milano, U. Hoepli, 1901.

461 p. 18 cm.

C. I. 14

FOLGORÉ, Luciano

Il canto dei motori. Milano, Edizioni futuriste di « Poesia », 1912.

199 p. 19 cm.

Legato con: Folgore, Luciano. *Ponti sull'oceano*. Milano, [1914?].

C. I. 14

FOLGORÉ, Luciano

Ponti sull'oceano. Versi liberi (lirismo sintetico) e parole in libertà (1912, 1913, 1914). Milano, Edizioni futuriste di « Poesia », [1914?].

172 p. 19 cm.

Legato con: Folgore, Luciano. *Il canto dei motori*. Milano, 1912.

FOLI, A.

vedi: L'ILLUSTRAZIONE italiana ... Diretta da E. Treves e A. Foli. Milano, 1878-1884.

FOLLI, Riccardo

vedi: MANZONI, Alessandro. I promessi sposi ... nelle due edizioni del 1840 e del 1825 raffrontate tra loro dal prof. R. Folli ... Milano, [189.].

FONTAINE, Nicolas

vedi: ROYAUMONT, *le sieur de*

C. VI. 37

FONTANA, Ferdinando

Un briciole di mezzaluna. Note d'una gita in Algeria. Milano, G. Galli, 1883.
333 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Fontana, Ferdinando. *In tedescheria*. Milano, 1883 [e altre opere].

C. VI. 37

FONTANA, Ferdinando

Convento. Versi. Bologna, N. Zanichelli, 1879.
40 p. 16 cm.

Legato con: Fontana, Ferdinando. *In tedescheria*. Milano, 1883 [e altre opere].

G. IX. 58

FONTANA, Ferdinando

'Ελεγέια. Torino, coi tipi Roux e Favale, 1881.
[7] c. 22 cm.

Alla memoria di Roberto Sacchetti. Ed. di 600 esempl.

C. VI. 37

FONTANA, Ferdinando

In tedescheria. Quadri d'un viaggio in Germania. Milano, G. Galli, 1883.
VIII, 374 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Fontana, Ferdinando. *Un briciole di mezzaluna*. Milano, 1883 [e altre opere].

FONTANA, Ferdinando
vedi: ALMANACCO della Gazzetta musicale di Milano, 1885.
12 frammenti caratteristici per pianoforte di J. Burgmein.
Versi di F. Fontana. Milano, [1885?].

FONTANA, Ferdinando
vedi: PRAGA, Emilio. Tavolozza. 2. ed. preceduta da un
profilo di E. Praga a cura di F. Fontana. Torino, 1883.

F. III. 9

FONTANELLA, Francesco
Vocabolario greco-italiano ed italiano-greco. Già pubblicato in
Venezia dal sac. Francesco Fontanella. Ora in questa edizione na-
poletana notabilmente corretto ed accresciuto. Napoli, A. Scar-
pati e S. Starita, 1825.
192, 125 p. 23 cm.

G. V. 5

FORCIGNANÒ, Fortunato
La canzone al terzo Re d'Italia [Vittorio Emanuele III]. Pel
terremoto dell'8 settembre 1905. Catania, Tip. C. Galàtola,
1905.
30 p. 24 cm. (Pro-Calabria, 1).
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 98

FORCIGNANÒ, Fortunato
Viva Roma! (Inno a G. Leopardi, 1870). Per Vittorio Ema-
nuele II (Canto, 1878). A Giuseppe Garibaldi (20 settembre
1911. Roma, Edizione della « Roma letteraria », 1912.
21 p. 22 cm.

Senza front. Tit della cop. Sulla cop.: Nel cinquantenario del Regno
d'Italia.

C. VIII. 22

FORMISANO, Giovanni
Carizzi di Tula. Versi siciliani. Catania, Tip. del popolo,
1907.
78 p. 1 ritr. 15 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Formisano, Giovanni:
Iurnati senza suli. Catania, 1920.

C. VIII. 22

FORMISANO, Giovanni

Iurnati senza suli. Catania, La Siciliana di F. Di Paola, 1920.
272 p. 1 ritr. nel testo 16 cm.

Dedica autogr. dell'A. Legato con: Formisano, Giovanni. *Carizzi di Tula*. Catania, 1907.

D. II. 35

FORMISANO, Giovanni

Teatro dialettale siciliano. Catania, N. Giannotta, 1921.
209 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A.

FORSTER, Riccardo

vedi: FLEGREA. Rivista di lettere scienze ed arti. Diretta da
R. Forster. Napoli, 1899-1900.

FORTIS, Leone

vedi: GIURÌ DRAMMATICO NAZIONALE, Milano. Relazione approvata all'unanimità dal Giurì nelle adunanze dei giorni 25 luglio e 7 e 8 luglio 1879. Relatore L. Fortis. Milano, 1879.

G. IX. 125

FOSCARI, Piero

L'Italia nel Mediterraneo e la questione Tripolina. Discorso pronunciato alla Camera l'8 giugno 1911. Roma, a cura dell'Associazione nazionalista, [1911?].

35 p. 21 cm.

G. IX. 87

FOSCOLO, Ugo

Lettera inedita di Ugo Foscolo alla contessa Cornelia Martinotti. A cura di Pasquale Bellini. Catania, Tip. L. Rizzo, 1909.
11 p. 20 cm.

Senza front. Tit. della cop. Per nozze Salmona-De Montemayor. Dedica autogr. del curatore.

A. III. 38

FOSCOLO, Ugo

Opere edite e postume di Ugo Foscolo. Firenze, F. Le Monnier, 1850-1899.

11 v. 18 cm.

Pref. di F. S. Orlandini. Posseduto solo il v. 4: *Prose letterarie*.

E. V. 25

FOSCOLO, Ugo

Prose e versi. Milano, per G. Silvestri, 1822.

1 v. 15 cm. (Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne, 118).

Contiene: *Dell'origine e dell'ufficio della letteratura, Dei sepolcri, Poesie, Tieste*.

E. V. 47

FOSCOLO, Ugo

Prose varie. Torino, Soc. editrice italiana di M. Guigoni, 1857.

244 p. 1 ritr. 15 cm. (Letture amene e istruttive, 15. Serie prima. Opere originali italiane, 4).

Contiene: *Ultime lettere d'Jacopo Ortis, Gazzettino del bel mondo*.

A. V. 50

FOSCOLO, Ugo

Tragedie. Aggiuntovi Pausania, tragedia di Franco Salfi. Palermo, Tip. F. Morello, 1840.

300 p. 13 cm.

A. V. 53

FOSCOLO, Ugo

Ultime lettere di Iacopo Ortis. Aggiuntovi I ragguagli intorno alla vita di U. Foscolo e varie critiche osservazioni. Firenze, s.e., 1847.

XXVII, 296 p. 1 ritr. 13 cm.

FOSCOLO, Ugo

vedi: TASSO, Torquato. La Gerusalemme liberata. Preceduta da un discorso critico letterario di Ugo Foscolo. Illustrata da note storiche. Napoli, 1851.

G. V. 50

FOTI, Giuseppe

Li canti di l'odiu e di l'amuri. Palermo, A Trimarchi, 1919.
80 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 29

FOTI, Giuseppe

La piccatura bedda. Palermo, E. Priulla, 1921.
56 p. 1 ritr. 22 cm.

Pref. di Giuseppe Pipitone Federico. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

FOUSSIER, Édouard

vedi: AUGIER, Émile. Un beau mariage ... Par É. Augier et
É. Foussier. Paris, 1859.

FOUSSIER, Édouard

vedi: AUGIER, Émile. Les lionnes pauvres ... Par É. Augier
et É. Foussier. Paris, 1868.

A. II. 17

FRANCHI, Attilio

Le liriche. [Di] Oscar Mara. Ferrara, A. Taddei, 1918.
186 p. 21 cm.

FRANCIOSI, Pietro

vedi: PALMA, Martino. Giurlanda d'amuri. Canzoni dialettali
siciliane rese in lingua italiana da P. Franciosi. Palermo,
1910.

D. II. 30

FRANCK, Pauline

Une vie de femme. Lettres intimes de Pauline Franck. Tours,
Impr. P. Bousrez, [dopo il 1867].
597 p. 17 cm.

G. IV. 13

FRANKFURT a[m] M [ain]. [Vedute fotografiche]. Frankfurt
a. M. F.B. Auffarth, ded. 1892.

13 fot. 10 cm.

Dedica autogr. di Otto Eisenschitz a G. Verga.

D. VI. 13

FRANSCINI, Stefano

La Svizzera italiana. Di Stefano Franscini ticinese. Lugano,
Tip. di G. Ruggia, 1837-1838.

2 v. leg. in 1 (459, 308 p.) 1 c. geogr. ripieg. 18 cm.

Posseduta, del v. 2, solo la I parte.

G. V. 87

FRAUMENI, Giuseppe

All'eroe Cesare Battisti morto col nome d'Italia sulle labbra
colla fede d'Italia nel cuore! S. Angelo di Brolo, Tip. La Guar-
dia, 1916.

[6] c. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

FRIZZI, Giuseppe

vedi: FANFANI, Pietro. Nuovo vocabolario metodico della lin-
gua italiana ... [Di] P. Fanfani e G. Frizzi. Milano, 1883.

A. V. 65

FUCINI, Renato

Le poesie di Neri Tanfucio. Con nuove aggiunte. 9. ed.
Pistoia, Tip. Cino dei f.lli Bracoli, 1894.

238 p. 12 cm.

Pref. di Edmondo De Amicis. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

D. II. 20

FUCINI, Renato

Le veglie di Neri. Paesi e figure della campagna toscana.
Firenze, G. Barbèra, 1882.

XIII, 276 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. V. 39-40

FUMAGALLI, Carlo

Reminiscenze di storia ed arte nel suburbio e nella città di Milano. [Di] Carlo Fumagalli, Diego Sant'Ambrogio, Luca Beltrami. Milano, Tip. Pagnoni, 1892.

3 v. ill., tav. 27 cm.

Ed. di 200 esempl.; esempl. n. 174. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.
Posseduti solo i v. 2 e 3.

2: La città. 69 p. ill., 50 tav.

3: Città e suburbie. 83 p. ill., 54 tav.

G. IX. 76

FUMAGALLI, Giuseppina

Ore siciliane. Roma, Soc. editrice Dante Alighieri, 1914.
109 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G

G. VII. 8

GABELLI, Aristide

Alcune cifre sulla istruzione elementare nella provincia di Roma in confronto col resto d'Italia. Roma, Tip. Elzeviriana, 1878.
23 p. 23 cm.

Estr. da: *Archivio di Statistica*, a. 1, fasc. 2. Legato con: Gabelli, Aristide. *Roma e i romani*. Roma, 1881 [e altre opere].

F. V. 1

GABELLI, Aristide

Roma e i Romani. Prefazione alla Monografia statistica di Roma e campagna romana, pubblicata dalla Direzione della Statistica generale del Regno. Roma, Tip. Elzeviriana, 1881.
LXXVII p. 27 cm.

Legato con: *Monografia della città di Roma e della campagna romana*. t. I. Roma, 1878.

G. VII. 8

GABELLI, Aristide

Roma e i Romani. Prefazione alla Monografia statistica di Roma e campagna romana, pubblicata dalla Direzione della Statistica generale del Regno. Roma, Tip. Elzeviriana, 1881.

LXXVII p. 23 cm.

Legato con: Italia. Ministero della Pubblica Istruzione. *Sul riordinamento dell'istruzione elementare*. Roma, [1888?] [e altre opere].

G. XIII. 59

GABELLI, Aristide

Gli scettici della statistica. 3. ed. con aggiunte. Roma, Libreria A. Manzoni, 1878.
78 p. 19 cm.

C. III. 10

GAGLIANI, Carlo

Le visioni. Catania, N. Giannotta, 1914.
158 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

GAGLIARDI, Enrico
vedi: HAUPTMANN, Gerhart. I tessitori ... Traduzione di E.
Gagliardi. Milano, 1898.

G. XIII. 4

GAGLIO, Gaetano
Pregiudizi sulla alimentazione degli ammalati. Conferenza po-
olare. 2. ed. Catania, C. Galàtola, 1903.
52 p. 21 cm.

C. III. 20

GALANTE, Luigi
La baronessa di Carini. Un poemetto siciliano del Cinquecento.
Nuova ed. con note e frammenti inediti. Catania, Battiatò, 1909.
107 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XI. 38

GALATEO, Antonio
Il nove gennajo. Ode. Milano, Stab. G. Civelli, 1878.
21 p. 16 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. VIII. 33

GALATTI, Giacomo
Eva... all'erta! Catania, N. Giannotta, 1883.
211 p. 15 cm.

Dedica manoscritta a G. Verga.

G. IX. 61

GALEOTTI, Melchiorre
Preliminari alla storia di Antonio Gagini scultor siciliano del
secolo XVI e della sua scuola. Per Melchior Galeotti. Palermo,
Tip. di M. Amenta, 1860.
IX, 70 p. 22 m.

A. I. 12-13

Le GALLERIE di Vienna. Illustrate da finissime incisioni in acciaio. Con cenni storici e biografici. Prima versione dal tedesco di Giovanni Artesi. Palermo, S. Di Marzo-F. Lao, 1858-1859.
2 v. (434, 440 p.) tav. 31 cm.

C. I. 15

GALLO, Camillo

I tempi preistorici e le razze umane primitive. Saggio popolare seguito da un'appendice relativa alle origini europee. Catania, coi tipi C. Galàtola, 1885.

186 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. V. 44-45

GALLUPPI, Pasquale

Elementi di filosofia. Ed. eseguita sull'ultima dell'A., con note. Torino, Stab. tip. Fontana, 1850-1851.
3 v. leg. in 2 (360, 479, 506 p.) 13 cm.

1: *La logica pura. Della psicologia.*

2: *Della ideologia. Della logica mista.*

3: *Della filosofia morale. Della teologia naturale.*

A. V. 51

GALVANI, Pietro

[Grammatica italiana].

1 v. 14 cm.

Il nome dell'A. si ricava dal dorso della legatura. In app.: *Nozione semplice delle parole francesi, dei numeri arabi, di geografia universale.* Esempl. mancante delle p. 1-18 e delle ultime.

D. VI. 1-2

GAMBOA, Biagio

Corso di mitologia compilato da Biagio Gamboa. Napoli, a spese del Nuovo Gabinetto Letterario, 1826.

4 v. leg. in 2 (192, 204, 232, 264 p.) 4 tav. 20 cm.

GAREA, Mario Virgilio

vedi: NAZARIANTZ, Hrand. Arsciak Ciobanian nella sua vita e nelle sue pagine migliori. [Di] H. Nazariantz in collaborazione di M. V. Garea.

GARGALLO, Tommaso

vedi: JUVENALIS, Decimus Junius. Le satire. Di D. Giunio Giovenale. Recate in versi italiani da T. Gargallo ... Torino, 1847.

G. XI. 4

GARGIULO, Luigi

Relazione sulla vera sorgente del brigantaggio su i suoi fautori e complici ed esposizione de' mezzi atti a distruggerlo. Per Luigi Gargiulo. Napoli, Stab. tip. de' fratelli De Angelis, 1863. 29 p. 18 cm.

G. XI. 12

GARIBALDI e Mazzini. 1000 versi di un siciliano. Messina, Tipi f.Ili Messina, 1882.

40 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 123

GAROFALO, Raffaele

I bolsceviki in Italia. Discorso del senatore Raffaele Garofalo pronunziato nella seduta del dì 8 febbraio 1921. Roma, Tip. del Senato, 1921.

8 p. 21 cm.

In testa al front.: Senato del Regno Dedica manoscritta a G. Verga.

GARZOLINI, Giuseppe

vedi: BAZZOCCHI, Erminia. La sveglia del Padella ... [Di] E. Bazzocchi e G. Garzolini. Trieste, [1883?].

G. VI. 26

GAUTIER, Théophile

Le capitaine Fracasse. Illustré de 60 dessins de Gustave Doré. Paris, Charpentier, 1866.

500 p. tav. 26 cm.

GAUTIER, Théophile

vedi: HEINE, Heinrich. Reisebilder. Tableaux de voyage. Nouv. éd. ... précédée d'une étude sur H. Heine par T. Gautier, Paris, 1877.

GAUTIER, Théophile

vedi: HOFFMANN, Ernst. Contes fantastiques ... Nouv. éd. augmentée d'une étude sur les Contes fantastiques d'Hoffmann par T. Gautier. Paris, [1874].

G. VII. 17

GENTILE-CUSA, Bernardo

Piano regolatore per risanamento e per l'ampliamento della città di Catania. Progetto del b.ne B. Gentile-Cusa. Catania, Tip. C. Galatola, 1888.

496 p. ill., 2 tav. ripieg. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. II. 13

GENTILE-CUSA, Bernardo

Sulla eruzione dell'Etna di maggio-giugno 1886. Relazione dello ing. b.ne B. Gentile-Cusa. 2. ed. Catania, Tip. di F. Martinez, 1886.

210 p. ill., 9 tav. di cui 2 ripieg. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

GENTILI, Ettore

vedi: BERLIOZ, Hector. La dannazione di Faust ... Versione italiana di E. Gentili. Milano, 1910.

C. VIII. 36

GERACI, Giuseppe

Derelicta. Versi. Caltanissetta, Uff. tip. B. Punturo, 1893.
172 p. 15 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

D. I. 8

GERACI, Giuseppe

Pagine sparse. [Del] Cav. Avv. Giuseppe Geraci. Caltanissetta, Tip. C. Riccioni, 1915.
267, XVII p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 45

GHERARDINI, Amedeo

Pathos. Padova, Tip. sociale Sanavio e Pizzati, 1893.

119 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. V. 71

GHERARDINI, Giovanni

Introduzione alla grammatica italiana, esposta da Giovanni Gherardini per uso dei fanciulli. Nuova ed. Napoli, dai torchi di Raffaello di Napoli, 1839.

167 p. 15 cm.

GHERARDINI, Giovanni

vedi: SCHLEGEL, August Wilhelm von. Corso di letteratura drammatica ... Traduzione italiana con note di G. Gherardini. Milano, 1844.

B. V. 37

GHIRON, Isaia

Di alcuni conii osmani del museo di Modena e di una moneta cufica con immagine. Memorie di Isaia Ghiron. Firenze, Tip. di M. Ricci, 1870.

39 p. 27 cm.

Estr. da: *Periodico di numismatica e sfragistica*, a. 2, fasc. 3.

G. XI. 52

GHIRON, Samuele

Schizzi popolari. Sonetti di Samuele Ghiron. Milano, Treves, 1872.

22 p. 15 cm.

Per nozze Franco-Del Vecchio. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XIII. 83

GHISLERI, Arcangelo

Costantinopoli di Edmondo De Amicis. Studio critico di Arcangelo Ghisleri. 2. ed. Milano, E. Bignami, 1878.

111 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. VI. 35

GHISLERI, Arcangelo

Tripolitania e Cirenaica. Dal Mediterraneo al Sahara. Monografia storico-geografica. Milano, Soc. editoriale italiana; Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1912.

198 p. ill., 9 tav. 26 cm.

GIACOMELLI, Enrico

vedi: BIBBIA, in italiano. La sacra Bibbia ... Fregi di E. Giacomelli. Milano, 1896-1897.

C. I. 2

GIACOSA, Giuseppe

Chicago e la sua colonia italiana. Roma, Tip. della Camera dei deputati, 1893.

21 p. 21 cm.

Estr. da: *Nuova Antologia*, 3. ser., 44 (marzo 1893). Dedica manoscritta a G. Verga. Legato con: Giacosa, Giuseppe. *Genti e cose della montagna*. Bergamo, 1896.

D. III. 6

GIACOSA, Giuseppe

Come le foglie. Commedia in 4 atti. Milano, Treves, 1900.
275, XXIII p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. II. 16

GIACOSA, Giuseppe

Il filo. Scena filosofico-morale per marionette. Con disegni di F. Calandra. 2. ed. Torino, F. Casanova, 1883.
44 p. ill. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Giacosa, Giuseppe. *Impressioni d'America*. Milano, 1898 [e altre opere].

C. I. 2

GIACOSA, Giuseppe

Genti e cose della montagna. Novelle e capitoli. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1896.

96 p. 21 cm.

In testa al front.: Strenna a beneficio dei rachitici. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Giacosa, Giuseppe. *Chicago e la sua colonia italiana*. Roma, 1893.

C. II. 16

GIACOSA, Giuseppe

Impressioni d'America. Milano, Tip. editrice L. F. Cogliati, 1898.

286 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Giacosa, Giuseppe. *Il filo*. Torino, 1883 [e altre opere].

C. II. 16

GIACOSA, Giuseppe

La luce nella Divina Commedia.

43 p. ill. 18 cm.

Senza front. Tit. dell'occh. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Giacosa, Giuseppe. *Impressioni d'America*. Milano, 1898 [e altre opere].

C. III. 6

GIACOSA, Giuseppe

Novelle e paesi valdostani. Torino, F. Casanova, 1886.

356 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. II. 16

GIACOSA, Giuseppe

Una partita a scacchi.

24 p. ill. 18 cm.

Senza front. Tit. dell'intitolazione. Legato con: Giacosa, Giuseppe. *Impressioni d'America*. Milano, 1898 [e altre opere].

C. III. 23

GIACOSA, Giuseppe

Il più forte. Commedia in tre atti. Milano, Treves, 1905.

296 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. II. 16

GIACOSA, Giuseppe

Tristi. amori. [Torino, Casanova, 1890].

136 p. 16 cm.

Legato con: Giacosa, Giuseppe. *Impressioni d'America*. Milano, 1898 [e altre opere].

G. IX. 47

GIACOSA, Piero

Indagini sulle acque e sulle nevi delle alte regioni. Di Piero Giacosa. Comunicazione fatta alla R. Accademia di medicina nella seduta del 5 luglio 1895. Torino, Stamperia dell'Unione tipografico-editrice, 1895.

32 p. 24 cm.

Estr. da: *Giornale della Reale Accademia di medicina di Torino*, a. 58, v. 1, fasc. 11. Dedica autogr. dell'A.

D. II. 14

GIANELLI, Elda

Il libro del passato. Liriche. Trieste, Tip. G. Balestra, 1910.
213 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 78

GIANI, Rodolfo

Trifoglio. (Poesie straniere). Correggio, Tip. Palazzi, 1891.
[7] c. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

D. III. 21

GIANNELLI, Salvatore

Nuove liriche. Firenze, Tip. Barbèra, 1906.
126 p. 18 cm.

Legato con: Giannelli, Salvatore. *Nuove liriche*. Libro III. Napoli, 1911.

D. III. 21

GIANNELLI, Salvatore

Nuove liriche. Libro III ed ultimo con lettera di Salvatore Farina e giudizi sul precedente volume. Napoli, R. Stab. Tip. F. Giannini, 1911.

57 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Giannelli, Salvatore. *Nuove liriche*. Firenze, 1906.

G. IX. 164

GIARACÀ, Luigi

La città nativa. Siracusa, Tip. del « Tamburo », s.d.
11 p. 12 cm.

G. XI. 94

GIARACÀ, Luigi

Il libro umano. Siracusa, Tip. del « Tamburo », 1899.
58 p. 15 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. VI. 33

GIGLI, Giuseppe

Le sorelle. Romanzo. Milano, Galli, 1897.
307 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. VIII. 2

GILLE, Valère

Le Collier d'opales. Paris, Librairie Fischbacher, 1899.
254 p. 18 cm. (Collection des poètes français de l'étranger).

GIOBBE, Mario

vedi: ROSTAND, Edmond. Cirano di Bergerac ... Traduzione
italiana di M. Giobbe. Portici, 1898.

E. V. 1

GIOIA, Melchiorre

Del merito e delle ricompense. Trattato storico e filosofico di
Melchiorre Gioia. Torino, Pomba, 1853.
2 v. leg. in 1 (430, 469 p.) 17 cm. (Nuova biblioteca popolare. Classe IX. Poligrafia).

E. V. 40

GIORDANI, Pietro

[Alcune prose].
230 p. 16 cm.

Esempl. mancante del front.

C. VI. 36

GIORDANO, Oreste

Il maleficio. Romanzo. Napoli, M. D'Auria, 1905.

126 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. Legato con: Heine, Heinrich. *Almansor*. Napoli, 1906.

GIORDANO, Oreste

vedi: HEINE, Heinrich. *Almansor*. Tragedia di H. Heine tradotta da O. Giordano. Napoli, 1906.

D. VI. 14

GIORNI, Carlo

La vita dei Romani descritta dagli antichi. Letture latine di prosa e poesia, raccolte ed annotate per le scuole classiche da Carlo Giorni. Firenze, G. C. Sansoni, 1906.

XXIII, 479 p. ill., 8 tav. di ui 3 ripieg. 19 cm.

C. II. 22

GIOVIO, Paolo

Vite dei dodici Visconti. Voltate in italiano da Lodovico Domenichi. Con prefazione e note di Massimo Fabi. Milano, presso l'edit.-librajo F. Colombo, 1853.

XIII, 286 p. ill. 19 cm. (Biblioteca storica italiana, 1).

GIRARDELLI, Luigi

vedi: LEITGEB, Otto von. Novelle friulane ... Tradotte dal prof. L. Girardelli a Gorizia. Milano, 1914.

A. II. 26

GIUFFRIDA, Gabriello

L'amico del marito. Dramma in 5 atti di Gabriello Giuffrida. Catania, tip. di C. Galàtola, 1876.

162 p. 21cm.

Legato con: Giuffrida, Gabriello. *Giovanna Grey*. Catania, 1870.

A. II. 25

GIUFFRIDA, Gabriello

Due sorelle. Dramma in tre atti. Catania, Stab. tip. C. Galàtola, 1871.

82 p. 21 cm.

Legato con: Giuffrida, Gabriello. *Un passo obbliga l'altro*. Catania, 1872.

A. II. 26

GIUFFRIDA, Gabriello

Giovanna Grey. Dramma tragico in cinque atti. Di G. Giuffrida. Catania, Stab. tip. Galàtola, 1870.

151 p. 21 cm.

Legato con: Giuffrida, Gabriello. *L'amico del marito*. Catania, 1876.

A. II. 25

GIUFFRIDA, Gabriello

Un passo obbliga l'altro. Dramma in cinque atti di Gabriello Giuffrida. Catania, Stab. tip. di C. Galàtola, 1872.

209 p. 21 cm.

Legato con: Giuffrida, Gabriello. *Due sorelle*. Catania, 1871.

GIUFFRIDA, Santo

vedi: R[EALE] OSPIZIO DI BENEFICENZA, Catania. Relazione del Soprintendente sulla gestione 1906-1908. Catania, 1909.

G. XIII. 102

GIUFFRIDA LIBRA, Vincenzo

Il velo nuziale o L'ammonizione. Dramma in quattro atti. Catania, Tip. Barbagallo e Scuderi, 1884.

54 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. V. 30

GIULIOTTI, Domenico

Liriche. Di Domenico Giulotti e Federigo Tozzi, La Spezia, L'Eroica, ded. 1913.

22 p. ill. 27 cm.

Xilografie di C. Luperini e G. Barbieri. Estr. da: *L'eroica. Rassegna d'ogni poesia*.

G. III. 24

GIURÌ DRAMMATICO NAZIONALE, Milano

Relazione approvata all'unanimità dal Giurì nelle adunanze dei giorni 25 giugno e 7 e 8 luglio 1879. Relatore Leone Fortis. Anno I, 1878-79. Milano, Treves, 1879.

153 p. 19 cm.

G. XIII. 43

GIURÌ DRAMMATICO NAZIONALE, *Milano*

Relazione approvata all'unanimità dal Giurì nelle adunanze dei giorni 8, 9, 10 giugno 1881. Relatore Andrea Sola. Anno II, 1879-80. Milano, Treves, 1881.

160 p. 19 cm.

Dedica autogr. del relatore a G. Verga.

A. II. 18

GIUSEPPE Villaroel. *Le vie del silenzio. I giudizi di alcuni scrittori e della stampa.* Catania, Impresa editrice siciliana, 1918.
14 p. 15 cm.

Estr. da: *Giornale dell'isola*, 23 aprile 1918. Legato con: Villaroel, Giuseppe. *Lampada votiva.* Catania, 1918 [e altre opere].

G. XIII. 64

GIUSTI SINOPOLI, Giuseppe

Il casto Giuseppe. Azione drammatica in un atto. Catania, Stab. S. Di Mattei, 1898.

46 p. 19 cm.

Pref. di Domenico Milelli. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

GLADES, André *pseud.*

vedi: VUILLE, Nancy Marie

GOGOL, Nikolai

vedi: GOGOL, Nikolaj Vasil'evič

E. V. 30

GOGOL, Nikolaj Vasil'evič

Veillées de l'Ukraine. [Par] Nikolaï Gogol. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, E. Flammarion, s.d.

217 p. 16 cm.

GOLDBACHER, Aristide

vedi: SUDERMANN, Hermann. La fine di Sodoma ... Traduzione di O. Eisenschitz e A. Goldbacher. Milano, 1892.

E. V. 26

GOLDSMITH, Oliver

Compendio della storia romana dalla fondazione di Roma fino alla caduta dell'impere romano in Occidente. Del dottor Goldsmith. Tradotto dal francese sull'edizione di Parigi dell'anno 1801. Napoli, dai torchi di L. Marotta, 1817.

2 t. leg. in 1 (228, 228 p.) 1 ritr. 15 cm.

Ex libris di Giuseppe Verga.

E. V. 43

GOLDSMITH, Oliver

Il compendio della storia romana. Del dott. Goldsmith. Recato in italiano da F. Francesco Villardi Min. Conv. Nuova ed. napolitana ... ed aggiuntovi una tavola d'interrogazioni ed un vocabolario geografico. Napoli, presso L. Banzoli, 1852.

2 v. leg. in 1 (168, 214 p.) 17 cm.

v. 2: mancante del front. e delle ultime p.

E. II. 78

GONCOURT, Edmond de

Charles Demaillly. [De] Edmond et Jules de Goncourt. Nouv. éd. Paris, G. Charpentier, 1877.

406 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier. Romans de Edmond et Jules de Goncourt).

E. II. 72

GONCOURT, Edmond de

Chérie. Paris, G. Charpentier, 1884.

XVI, 355 p. 17 cm. (Bibliothèque Charpentier).

Ed. di 112 esempl. num.

E. II. 74

GONCOURT, Edmond de

La fille Elisa. 24. éd. Paris, G. Charpentier, 1879.

IX, 291 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier).

E. II. 77

GONCOURT, Edmond de

Germinie Lacerteux. [De] Edmond et Jules de Goncourt. Nouv. éd. Paris, G. Charpentier, 1880.

VIII, 279 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier. Romans de Edmond et Jules de Goncourt).

E. II. 75

GONCOURT, Edmond de

Madame Gervaisais. [De] Edmond et Jules de Goncourt. Paris, Charpentier, 1876.

309 p. 18 cm. (Romans de Edmond et Jules de Goncourt, 2).

E. II. 73

GONCOURT, Edmond de

Manette Salomon. [De] Edmond et Jules de Goncourt. Nouv. éd. Paris, G. Charpentier, 1881.

444 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier. Romans de Edmond et Jules de Goncourt).

E. II. 76

GONCOURT, Edmond de

Renée Mauperin. [De] Edmond et Jules de Goncourt. Nouv. éd. Paris, G. Charpentier, 1879.

339 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier. Romans de Edmond et Jules de Goncourt).

GONCOURT, Edmond de

vedi: GONCOURT, Jules de. Renata Mauperin. Romanzo [di] J. de Goncourt et E. de Goncourt. Napoli, 1888.

A. V. 68-69

GONCOURT, Jules de

Renata Mauperin. Romanzo [di] Jules de Goncourt et Edmond de Goncourt. Con prefazione di Emilio Zola. Napoli, E. Pietrocola, 1888.

2 v. (192, 222 p.) 12 cm. (Piccola collazione americana).

GONCOURT, Jules de

vedi: GONCOURT, Edmond de. Charles Demailly. [De] Edmond et Jules de Goncourt. Paris, 1877.

GONCOURT, Jules de
vedi: GONCOURT, Edmond de. Germinie Lacerteux. [De]
Edmond et Jules de Goncourt. Paris, 1880.

GONCOURT, Jules de
vedi: GONCOURT, Edmond de. Madame Gervaisais. [De]
Edmond et Jules de Goncourt. Paris, 1876.

GONCOURT, Jules de
vedi: GONCOURT, Edmond de. Manette Salomon. [De] Ed-
mond et Jules de Goncourt. Paris, 1881.

GONCOURT, Jules de
vedi: GONCOURT, Edmond de. Renée Mauperin. [De] Ed-
mond et Jules de Goncourt. Paris, 1879.

C. I. 17

GORI, Gino
Er libbro rosso de la guerra. Roma, Tip. editrice nazionale,
1915.
49 p. 19 cm.
Dedica autogr. dell'A. Legato con: Gori, Gino. *Per un'estetica del- l'irrazionale*. Alatri, 1919 [e altre opere].

A. II. 27

GORI, Gino
Il mantello d'Arlecchino. Roma, Tip. editrice nazionale,
1914.
440 p. 20 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. I. 17

GORI, Gino
Per un'estetica dell'irrazionale. Note di Gino Gori. Alatri,
P. A. Isola, 1919.
VIII, 84 [ma 94] p. 19 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Gori, Gino. *Er libbro rosso de la guerra*. Roma, 1915 [e altre opere].

C. I. 17

GORI, Gino

Sorella nostra! Versi. Teramo, « Aprutium », 1915.
8 p. 19 cm.

Estr. da: « Aprutium », anno IV, fasc. VIII. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Gori, Gino. *Er libbro rosso de la guerra*. Roma, 1915 [e altre opere].

GORINI, Gemello

vedi: CARENA, Giacinto. Nuovo vocabolario italiano d'arti e mestieri. 1. ed. milanese compilata sull'ed. originale del professore Giacinto Carena e sulla 4. ed. napoletana ... diligentemente riveduta dal dottore G. Gorini. Milano, 1869.

GORKI, Maxime

vedi: GOR'KIJ, Maksim

E. IV. 21

GOR'KIJ, Maksim

Caïn et Artème. Nouveaux récits de la vie des vagabonds. [Par] Maxime Gorki. Traduction de S. M. Persky. Paris, Perrin, 1902.

280 p. 17 cm.

E. IV. 20

GOR'KIJ, Maksim

Dans la steppe. Récits de la vie des vagabonds. [Par] Maxime Gorki. Traduction et préface par S. M. Persky. Paris, Perrin, 1902.

XVII, 271 p. 1 ritr. 17 cm.

E. IV. 26

GOR'KIJ, Maksim

Les déchus. Le ménage Orlov. Les ex-hommes. [Par] Maxime Gorky. Traduits par S. Kikina et P. G. La Chesnais. 3. éd. Paris, Société du Mercure de France, 1901.

271 p. 1 ritr. 17 cm.

E. IV. 25

GOR'KIJ, Maksim

Les petits bourgeois. (La famille Bezséménoff). Pièce en quatre actes. [Par] Maxime Gorky. Traduit par E. Séménoff et E. Smirnoff. 2. éd. Paris, Société du Mercure de France, 1902.

266 p. 17 cm.

E. IV. 24

GOR'KIJ, Maksim

Thomas Gordeieff. [Par] Maxime Gorki. Traduit du russe avec l'autorisation de l'auteur par Mme B. Marinovitch. Paris, Calmann Lévy, s.d.

420 p. 17 cm.

E. IV. 19

GOR'KIJ, Maksim

Les trois. Roman. [Par] Maxime Gorki. Traduit du russe, avec l'autorisation de l'auteur par Henry Martel. 5. éd. Paris, P. Ollendorff, 1902.

306 p. 17 cm.

E. IV. 23

GOR'KIJ, Maksim

Les vagabonds. [Par] Maxime Gorki. Traduction et préface par Ivan Strannik. Paris, Société du Mercure de France, 1901. 359 p. 17 cm.

E. IV. 22

GOR'KIJ, Maksim

Wania. Récits de la vie russe. [Par] Maxime Gorki. Traduits par S. M. Persky. Paris, Perrin, 1902.

IV, 272 p. 17 cm.

GORRIO, Tobia, *pseud.*
vedi: BOITO, Arrigo

E. V. 18

GOUDAR, Louis

Nuova grammatica francese-italiana ... 13. ed. arricchita di temi e d'esercizj di sintassi e dei dialoghi familiari di C. Morand. Livorno, G. Mazzajoli, 1859.

432 p. 16 m.

D. I. 27

GOVONI, Corrado

Poesie elettriche. Milano, Edizioni futuriste di « Poesia », 1911.

223 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. V. 6

GOVONI, Corrado

Rarefazione e parole in libertà. Milano, Edizioni futuriste di « Poesia », 1915.

49 p. 32 cm.

GRANDJOUAN

vedi: MAUPASSANT, Guy de. La petite Roque. Dessins de Grandjouan. Paris, 1903.

G. III. 41

GRASSI, Giuseppe

Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana. [Di] Giuseppe Grassi. Nuova ed. napolitana con giunte ed osservazioni di Gabriele De Stefano. Napoli, G. Rondinella, 1856.

IV, 167 p. 15 cm.

D. II. 2

GRASSI BERTAZZI, Francesca

Per fare gl'italiani. Roma-Milano, Soc. editrice Dante Alighieri, 1909.

VIII, 395 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. II. 66

GRAY, Thomas

Gray's elegy. A lyric poem. New York, The Roycrofters, 1903.

[26] c. 19 cm.

Dedica autogr. di J. Carleton Young a G. Verga.

G. IX. 90

GRAZIANO, Carmelo

Noterelle biografiche del patriota Gaetano Graziano da Leonforte. Catania, con i tipi di A. Siracusa 1910.

31 p. 1 ritr. 21 cm.

G. XI. 64

GRAZZI, Vittorio

La cura delle inalazioni a Salsomaggiore. Roma, Tip. e cartoleria F. Francioni, 1900.

12 p. 17 cm.

G. XI. 74

GRITA, Salvatore

Alla coscienza di Sua Eccellenza De Pretis presidente della Commissione reale pel monumento del re Vittorio Emanuele II a Roma, Salvatore Grita dedica. Roma, s.e., 1884 (Tip. nazionale).

47 p. 16 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

D. III. 32

GROPPALLO, Laura

Autori italiani d'oggi. Torino-Roma, Roux e Viarengo, 1903.
449 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga

G. VIII. 5

GROSSI, Tommaso

Marco Visconti. Storia del Trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da Tommaso Grossi. 2. ed. Milano, coi tipi Borroni e Scotti, 1840.

381 p. 24 tav. 23 cm.

C. II. 17

GUALDO, Luigi

Decadenza. Romanzo. Milano, Treves, 1892.
300 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. II. 19

GUALDO, Luigi

Un mariage excentrique. Paris, A. Lemerre, 1884.
368 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

A. V. 4

GUALDO, Luigi

Le nostalgie. Torino, F. Casanova, 1883.
124 p. 15 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Posseduto altro esempl.: n. 766,
A. V. 19.

C. II. 18

GUALDO, Luigi

Une ressemblance. [Par] Louis Gualdo. Paris, A. Lemerre,
1874.

267 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

GUALDO, Luigi

vedi: COPPÉE, François. Due dolori ... Traduzione di L. Gualdo. Milano, 1872.

G. XIII. 65

GUARDIONE, Francesco

Pensieri letterarj. Di Francesco Guardione da Messina. Messina, Stamp. del Progresso, 1861.

12 p. 19 cm.

G. V. 41

GUARNACCIA, V.A.

Vampi e cinniri. Versi dialettali siciliani. Palermo, Tip. italo-albanese Petrotta e Ardizzone, [1920?]
57 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

GUASTELLA, Serafino Amabile

vedi: Le DOMANDE carnesialesche e gli scioglilingua del circondario di Modica. Raccolti e annotati da S.A. Guastella. Ragusa, 1888.

GUBITOSI, Michelangelo

vedi: BUJA, Anton Menotti. Il rivale di Gesù. Tre atti in versi. [Di] A.M. Buja [e] M. Gubitosi. Napoli, 1910.

D. III. 4

GUERINO detto il Meschino. Storia in cui si tratta delle grandi imprese e vittorie da lui riportate contro i turchi. Napoli, dai tipi di G. Carrozza, 1852.

370 p. 18 cm.

G. XIII. 19

GUGLIELMINI SICURO, Benedetto

Primi giudizii sull'opera le Pandette di Giustiniano disposte e ridotte all'uso comune. Fascicolo primo. Catania, Tip. di E. Coco, 1867.

28 p. 19 cm.

G. XI. 55

GUGLIELMINI SICURO, Benedetto

Rime diverse. Di Benedetto Guglielmini Sicuro. Catania, Stamperia f.lli Giuntini, 1853.

71 p. 16 cm.

C. I. 19

GUGLIELMINO, Francesco

Arte e artifizio nel dramma greco. Catania, F. Battiato, 1912.
X, 299 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 37

GUGLIELMINO, Francesco

Il sole nella lirica del Carducci. Roma, Unione cooperativa editrice, 1908.
p. 990-1011 24 cm.

Estr. da: *Rivista d'Italia*, dicembre 1908. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. V. 2-3

GUICCIARDINI, Francesco

Storia d'Italia. Di Francesco Guicciardini. Alla migliore lezione ridotta dal professore Giovanni Rosini. Torino, cugini Pomba, 1853.

5 v. leg. in 2 17 cm. (Nuova biblioteca popolare. Classe II. Storia.)

B. IV. 38

GUIDE des voyageurs en Suisse. Indicateur général des chemins de fer suisses, postes, télégraphes et bateaux à vapeur avec les correspondances internes et étrangères ... Reisebegleiter für die Schweiz. Fahrtenplan der Schweizer Bahnen, Posten und Dampfboote mit den Anschlüssen im Innern und nach dem Ausland ... Zürich, F. Amberger, D. Bürkli.

1 c. geogr. ripieg. 15 cm.
49, n. 121(1904)

C. VIII. 3

GUISET-VAUQUELIN, Pierre

Les immobiles. Roman. Paris, Édition moderne, 1907.
281 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XI. 40

GUISET-VAUQUELIN, Pierre

Mendiandou. Nouvelle. Paris, « La Nouvelle Revue », [1906].

72 p. 16 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

D. I. 26

GUIZOT, François Pierre Guillaume

Discours sur l'histoire de la rivolution d'Angleterre. Par M. Guizot. Bruxelles, Meline-Cans, 1850.

117 p. 19 cm.

In testa al front.: Porquoi la révolution d'Angleterre a-t-elle réussi?



GUNSBURG, Raoul
vedi: BERLIOZ, Hector. La dannazione di Faust ... Adattamento scenico di R. Gunsburg ... Milano, 1910.

D. V. 16

GUZZARDI, Giovanni

Dal Pal Piccolo a Monte Cengio. Memorie d'un figlio dell'Etna (aprile 1915-agosto 1916). Catania, V. Giannotta, 1917.
129 p. 1 ritr. 21 cm.

Legato con: Guzzardi, Giovanni. *Luci ed ombre*. Catania, 1912 [e altre opere].

D. V. 16

GUZZARDI, Giovanni

Luci ed ombre. Catania, Stab. tip. Scuderi, 1912.
XLI p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Guzzardi, Giovanni.
Dal Pal Piccolo al Monte Cengio. Catania, 1917 [e altre opere].

D. V. 16

GUZZARDI, Giovanni

Il sangue! Catania, V. Giannotta, 1918.
14 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. Legato con: Guzzardi, Giovanni. *Dal Pal Piccolo al Monte Cengio*. Catania, 1917 [e altre opere].

G. XI. 46

GUZZARDI ASMUNDO, M.

Un manoscritto. Catania, coi tipi C. Galàtola, 1882.
64 p. 16 cm.

H

G. IX. 81

HAIG, Douglas

Relazione sulle operazioni dal luglio al novembre 1916, compilata dal gen. sir Douglas Haig commandante in capo delle Forze britanniche in Francia. London, Hayman, Christy and Lilly, 1917.

32 p. 1 tav. ripieg. 21 cm.

E. II. 27

HALÉVY, Ludovic

L'abbé Constantín. 10. éd. Paris, Calmann-Lévy, 1882.
266 p. 17 cm.

HALÉVY, Ludovic

vedi: MEILHAC, Henri. Carmen. Dramma lirico in quattro atti. Tratto dalla novella di Prospero Mérimée. Parole di H. Meilhac e L. Halévy ... Milano, 1920.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. Ame d'enfant. [De] Th. Dostoïevsky. Adapté du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, [1890].

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. Celle d'un autre. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky ... Paris, [1888].

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. Les étapes de la folie. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, 1892.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovič. Les frères Karamazov. Traduit et adapté par E. Halpérine-Kaminsky ... Paris, [1888].

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič. Le joueur et les nuits blanches. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par E. Halpérine. Paris, [1887].

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëdor Mihailovič. Le rêve de l'oncle. [De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, [1895].

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: GOGOL, Nikolaj Vasil'evič. Veillées de l'Ukraine. [De] Nikolaï Gogol. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, s.d.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. À la recherche du bonheur. Traduit ... par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, 1899.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. Le chant du cygne. [Par le] comte Léon Tolstoï. Traduit ... par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, 1889.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. Contes et fables. [Par le] cte Tolstoi. Traduit ... par E. Halpérine-Kamisky. Paris, [1888].

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. La famine [Par le] comte Léon Tolstoï. Traduit ... par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, 1893.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. Ivan l'imbécile. Traduit ... par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, 1887.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. La mort [Par le] comte Léon Toltoï ... précédé d'une préface par E. Halpérine. Paris, 1887.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. Mes mémoires. Enfance, adolescence, jeunesse. [Par le] comte Léon Tolstoï. Traduit ... par E. Halpérine. Paris, 1887.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. Polikonchka. [Par le] comte Léon Tolstoï. Traduit ... par E. Halpérine. Paris, 1886.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TOLSTOJ, Lev Nikolaevič. Le prince Nekhlioudov. [Par le] comte Léon Tolstoï. Traduit ... par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, 1889.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TURGENEV, Ivan Sergeevič. Un Bulgare. A la veille. Traduction par E. Halpérine. Paris, 1886.

HALPÉRINE-KAMINSKY, Ely
vedi: TURGENEV, Ivan Sergeevič. Premier amour. [De] Ivan Tourguéneff. Traduit du russe par E. Halpérine-Kaminsky. Paris, s.d.

G. IX. 39

HAMBURGER, Guglielmo
L'epopea dei Nibelunghi. Le sue analogie coi poemi omerici e le sue fonti storiche e mitologiche. Studio di Guglielmo Hamburger. Napoli, Stab. tip. del cav. A. Morano, 1884.
67 p. 24 cm.

Estr. da: *Giornale napoletano di filosofia e lettere*, v. 9, n. 29-30. Dedicata autogr. dell'A. a G. Verga.

E. II. 21

HAMILTON, Anthony

Mémoires dc chevalier de Grammont. (Précédés d'une notice sur la vie et les ouvrages d'Hamilton par M. Auger, suivis de la table des noms propres des Mémoires de Grammont et d'un choix de ses épîtres en vers et de la correspondance). Voyage de Chapelle et de Bachaumont précédé d'une notice, etc.. Paris, Librairie de Firmin-Didot, 1878.

XXXVI, 454 p. 18 cm.

E. IV. 64

HARTE, Francis Bret

Nouveaux récits californiens. Par Bret Harte. Traduits par Th. Bentzon. Paris, Calmann-Lévy, 1884.

XIV, 372 p. 17 cm.

E. IV. 65

HARTE, Francis Bret

Récits californiens. Par Bret Harte. Traduits par Th. Bentzon. Nouv. éd. Paris, Calmann-Lévy, 1884.

436 p. 17 cm.

HARTMANN, Georges

vedi: BLAU, Edouard. Werther. Dramma lirico in tre atti e cinque quadri. Versi di E. Blau, P. Milliet e G. Hartmann ... Milano, [1894].

G. IX. 157

HAUPTMANN, Gerhart

I tessitori. Dramma in cinque atti di Gerardo Hauptmann. Traduzione di Enrico Gagliardi. Milano, Treves, 1898.

121 p. 20 cm. (Teatro straniero, 74).

G. II. 2

HAYES, Isaac Israel

La terra di desolazione. Gita di piacere nella Groenlandia di Isacco I. Hayes. Milano, Treves 1874.

135 p. ill., 1 ritr., 1 c. geogr. ripieg. 21 cm. (Biblioteca di viaggi, 23).

G. VII. 15

HEDIN, Sven

L'Asia sconosciuta. Viaggio di esplorazione nei deserti dell'Asia centrale e nel Tibet. Riduzione italiana dell'originale svedese a cura di Helga Vinciguerra-Bödtker. Miano, U. Hoepli, 1904.

XIII, 749 p. ill., 9 tav. di cui 2 ripieg. 22 cm.

HEIBERG, Berta

vedi: VERGA, Giovanni. En Nonnes Historie. Fortaeling. Autoriseret Oversættelse fra den Italienske Originals tyvende oplag af B. Heiberg. Odense, 1906.

C. VI. 36

HEINE, Heinrich

Almansor. Tragedia di Heinrich Heine tradotta da Oreste Giordano. Napoli, M. D'Auria, 1906.

XX, 105 p. 18 cm.

Legato con: Giordano, Oreste. *Il maleficio*. Napoli, 1905.

E. IV. 62-63

HEINE, Heinrich

Reisebilder. Tableaux de voyage par Henri Heine.. Nouv. éd. revue, considérablement augmentée, ... précédée d'une étude sur H. Heine par Théophile Gautier. Paris, Calmann-Lévy, 1877. 2 v. (382, 375 p.) 1 ritr. 17 cm. (Oeuvres complètes de Henri Heine).

HENNIQUE, Léon

vedi: DAUDET, Alphonse. La menteuse. Pièce tirée de la nouvelle publiée par A. Daudet. [Par] A. Daudet et L. Henrique ... Paris, 1893.

HERMANN, Paul

vedi: HERMANT, Abel. Les transatlantiques. Illustrations ... de P. Hermann. Paris, s.d.

B. V. 61

HERMANT, Abel

Confession d'un homme d'aujourd'hui. Paris, Calmann-Lévy,
s.d.

126 p. ill. 24 cm. (Nouvelle collection illustrée).

Ill. di Charles Roussel.

G. VIII. 23

HERMANT, Abel

Les transatlantiques. Illustrations d'après les aquarelles de Hermann Paul. Paris, A. Fayard, s.d.

127 p. ill. 23 cm. (Modern bibliothèque)

G. IX. 69

HEYSE, Paul

Sonetti romani. [Tradotti dal tedesco da] G. Zuppone Strani. Catania, N. Giannotta, 1896.

[10] c. 23 cm.

Dedica autogr. del traduttore a G. Verga.

HIRTIUS, Aulus

vedi: CAESAR, Caius Julius. Commentarii De bello Gallico et
civili ... Accedit ad commentarios De bello Gallico A. Hir-
tii continuatio, itemque ejusdem Bellum Alexandrinum, Afri-
canum, et Hispaniense ... Bassani, 1814.

E. II. 30

HOFFMANN, Ernst

Contes fantastiques. Traduits par X. Marmier ... Nouv. éd.
augmentée d'une étude sur les Contes fantastiques d'Hoffmann
par Théophile Gautier. Paris, G. Charpentier, [1874].

VIII, 456 p. 17 cm.

E. V. 12

HOMERUS

Odissea di Omero. Tradotta da Ippolito Pindemonte veronese.
Napoli, dai torchi del Tramater, 1828.

2 v. leg. in 1 (255, 287 p.) 17 cm. (Parnaso italo-gre-
co, 4-5).

HOPFFGARTEN, E. von

vedi: VERGA, Giovanni. Sizilianische Dorfgeschichten von Giovanni Verga. Aus dem Italienischen von E. von Hopffgarten. Leipzig-Wien, [1897?].

B. IV. 42

HORAIRE des chemins de fer suisses et pour Lyon, Marseille, Paris, Turin. Postes et bateaux à vapeur. Bienne, C. Schweizer, 1901.

13 cm; con 1 c. geogr. ripieg.
47(1901)

B. IV. 27

HORATIUS FLACCUS, Quintus

[Q. Horatii Flacci Opera. Ad usum scholarum adnotationes Joan. Bond.].
1 v. 15 cm.

Data della ded.: 1606. Esempl. mancante delle p. 1-2, 163-170, e delle ultime. Contributo e autore subordinato si ricavano dalla ded. Precede: *Q. Horatii Flacci Vita* per Svetonium Tranquillum conscripta.

E. V. 28

HORATIUS FLACCUS, Quintus

Quinti Horatii Flacci Opera. Denuo emendata. Neapolis, sumptibus Michaelis Eiae, 1778.

237 p. 15 cm.

Ex libris di G. Verga.

G. II. 7

Les HOTELS de la Suisse. nnexe: lacs italiens, lac de Costance et Chamonix. Guide pour les voyageurs. Publié au nom de la Société suisse des hôteliers par l'intermédiaire de son Bureau central officiel à Bâle. 2. éd. Bâle, Schweizerische Verlags-Druckrei, 1898.

235 p. ill., 1 tav. ripieg. 18 cm.

Dedica autogr. di G. Giacosa a G. Verga.

HOWELLS, William Dean

vedi: VERGA, Giovanni. The house by the medlar-tree ... An introduction by W.D. Howells. New York, 1890.

HUARD, Charles

vedi: MAUPASSANT, Guy de. Le père Milon. Dessins de Ch. Huard ... Paris, 1904.

A. II. 65

HUBBARD, Elbert

Little journeys to the homes of eminent artists: Thorwaldsen. New York, The Roycrofters, 1902.

p. 81-112. 1 ritr. 19 cm.

Ed. di 950 esempl. num.; esempl. n. 366. Dedica autogr. di J. Carlton Young a G. Verga.

E. I. 4

HUBNER, Joseph Alexander von

Passeggiata intorno al mondo. Per il barone di Hubner. Traduzione del professor Michele Lessona, autorizzata dall'autore. Milano, Treves, 1879.

599 p. ill., tav. 38 cm.

HUGO, François-Victor

vedi: SHAKESPEARE, William. Oeuvres complètes de W. Shakespeare. Les apocryphes. François-Victor Hugo traducteur. Paris, 1866.

E. II. 19

HUGO, Victor

La légende des siècles. (Première série). Histoire. Les petites épopées. Paris, Librairie de L. Hachette, 1862.

X, 393, 12 p. 18 cm.

A. II. 41

HUGO, Victor

Ruy Blas. Dramma di Vittore Hugo. Palermo, Stab. Poligr. Empedocle, 1841.

XVII, 170 p. 1 tav. 21 cm.

C. I. 16

HUGO, Victor

La voce di Guernesey. Per Victor Hugo. Versione italiana seguita da altri versi del traduttore. Messina, Tip. D'Amico, 1867.
32 p. 19 cm.

Legato con: Lizio-Bruno, Letterio. *Canti scelti del popolo siciliano*.
Messina, 1867 [e altre opere].

HUMBERT, Ed.

vedi: DOSTOEVSKIJ, Fëodor Mihailovic. Humiliés et offensés.
[De] Th. Dostoïevsky. Traduit du russe par Ed. Humbert.
Paris, [1884?].

E. II. 17

HUYSMANS, Joris Karl

À rebours. Paris, G. Charpentier, 1884.
294 p. 18 cm. (Bibliothèque Charpentier)

I

B. III. 10

Le I.I.I. Industrie italiane illustrate. Rassegna mensile politica, economica, scientifica, tecnica, della produzione industriale italiana. Milano, Istituto editoriale italiano.

ill. 24 cm.

3, n. 11 (15 novembre 1919).

Alleg. biglietto da visita di Vincenzo Andronico Fasano.

G. XIII. 30

ILLICA, Luigi

I dispetti amorosi. Commedia lirica in tre atti di L. Illica. Musica di G. Luporini. Milano, G. Ricordi, 1894.

48 p. 20 cm.

G. IX. 133

ILLICA, Luigi

Iris. Musica di Pietro Mascagni. Milano, G. Ricordi, 1898.

47 p. 20 cm.

B. V. 1-2

L'ILLUSTRAZIONE italiana. Natale e Capo d'anno della Illustrazione italiana. Milano, Treves.

ill. 43 cm.

1891/92-1893/94

Il numero speciale del 1891/92 con dedica autogr. di A. Ferraguti.

E. I. 11-17

L'ILLUSTRAZIONE italiana. Rivista settimanale degli avvenimenti e personaggi contemporanei sopra la storia del giorno, la vita pubblica e sociale, scienze, belle arti, geografia e viaggi, teatri, musica, mode, ecc. Diretta da E. Treves ed A. Foli. Milano, Treves.

ill., tav. ripieg. 37 cm.

5(1878)-11(1884)

A. II. 30

IMBERT, Gaetano

Versi (1891-1897). Firenze, B. Seeber, 1897.

96 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Imbert, Gaetano.
Voci del cuore. Catania, 1909.

A. II. 30

IMBERT, Gaetano

Voci del cuore. Versi. Catania, N. Giannotta, 1909.

VII, 118 p. ill. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Imbert, Gaetano.
Versi. Firenze, 1897.

D. III. 15

IMPERIALE DI SANT'ANGELO, Cesare

Una crociera del yacht Sfinge: Spagna e Marocco. Milano,
Treves, 1892.

XII, 349 p. ill. 18 cm.

Ill. di Alberto Della Valle.

B. V. 16

IN memoria del senatore Emilio Conti. [Scritti vari]. Milano,
Unione tipografica, [dopo il 1919].

38 p. 1 ritr. 30 cm.

G. VIII. 25

In memoria di Giuseppe Aurelio Costanzo. Numero unico redatto
da Ettore Arculeo. Palermo, Casa editrice « I Nuovi Romanti-
ci », 1913.

162 p. 1 ritr. 22 cm.

Dedica autogr. del redattore a G. Verga. Legato con: Arculeo, Ettore.
Giuseppina Turrisi Colonna. Palermo, 1912 [e altre opere].

G. IX. 110

IN memoria di Quintino Sella. XXIII aprile 1884. [Scritti vari].
Biella, Tip. libreria G. Amosso, 1884.

86 p. 21 cm.

Dedica autogr. di Luigi Luzzatti a G. Verga.

F. X. 13

IN mezzo ai ghiacci. Viaggi celebri al Polo Nord di sir John Franklin [e altri]. Narrati dai viaggiatori stessi. Con prefazione storica di G. Dalla Vedova. Milano, Treves, 1888.

XIX, 971 p. ill., 1 c. geogr. ripieg. 24 cm.

G. IX. 72

INAUGURANDOSI il busto di Paolo Ferrari nel teatro Manzoni di Milano. Ricordo ai sottoscrittori. 12 dicembre 1898. Milano, s.e., [1898?] (Tip. Pirola e Cella).

15 p. 1 ritr. 22 cm.

B. IV. 34

INDICATEUR et plans de Rome. Leipzig, K. Baedeker, 1904.
19 p. 2 piante ripieg. 16 cm.

B. IV. 39

L'INDICATORE generale delle strade ferrate nell'Italia centrale e meridionale, delle tramvie, automobili e navigazione. Torino, Pozzo.

14 cm.

51(novembre 1915).

Mensile.

B. IV. 40

L'INDICATORE generale delle strade ferrate nell'Italia meridionale, delle tramvie e della navigazione. Torino, Pozzo.

14 cm.

45(maggio 1909).

Mensile.

INDUSTRIE ITALIANE ILLUSTRATE
vedi: I.I.I.

G. XIII. 61

INGUANTI, Salvatore

Sulla natura dei terremoti. Catania, Tip. di V. Micale, 1895.
34 p. 18 cm.

Estr. da: *Corriere di Catania*. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. V. 17

L'INSTITUTO di scienze, lettere e arti. Direttore G. Capra-Boscarini. Catania, s.e.

30 cm.

4, n. 2(25 gennaio 1903).

G. V. 57

INTERLANDI, G.

Alba d'amore. Lettere. Caltagirone, Tip. A. Giustiniani, 1893.

67 p. 21 cm.

INVREA, Gaspare

vedi: ZENA, Remigio, *pseud.*

C. VI. 8

IOPPOLO, Giovanni

Per i monti. Milano, Libreria editrice Galli di C. Chiesa e F. Guindani, 1894.

233 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 46

IPPOLITO, Francesco I.

Un illustratore del costume e delle tradizioni popolari della contea di Modica (Serafino Amabile Guastella). Catania, R. tip. N. Giannotta, 1909.

35 p. 24 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 35

IRRERA-COLONNA, Santi

Il preludio. Poesie di Santi Irrera-Colonna. Messina, Stamperia Filomena, 1868.

24 p. 22 cm.

F. VIII. 19

IRVING, Washington

L'abazia di Wetsminster e Stratford su l'Avone. Traduzione [di Mariano Bertolami] dal « Libro degli schizzi » di Washington Irving. Messina, Stab. tip. Alicò e Zuccaro, 1920.

41 p. 22 cm.

Dedica autogr. del traduttore a G. Verga. Legato con: Bertolami, Mariano. *15 giorni di Spagna...* Messina, 1915.

G. II. 1

IRVING, Washington

Viaggi e scoperte dei compagni di Colombo. Prima traduzione dall'originale inglese di L. T. Milano, dalla tip. di P. A. Molina, 1842.

318 p. 1 c. geogr. 20 cm.

ISOCRATES

Discorso d'Isocrate per gli esuli di Platea.
sta con: MOSCHUS. Degl'idilli di Mosco e di Bione. Firenze, 1892, p. 193-212.

B. III. 16

ITALIA. A monthly magazine. Rome, s.e.

23 cm.

1888; scompleto

Mensile. Contiene: *The story of a Capinera*, by Giovanni Verga, II parte, p. 39-57.

B. II. 6-8

ITALIA. Camera dei deputati

Atti parlamentari. Camera dei deputati. Legislatura XXV. I sessione. Discussioni. Roma, Tip. della Camera dei deputati [1920-1921?].

3 v. 29 cm.

B. II. 9-10

ITALIA. Camera dei deputati

Atti parlamentari. Camera dei deputati. Legislatura XXVI.

I sessione. Discussioni. Roma, Tip. della Camera dei deputati, 1921.

2 v. 29 cm.

B. V. 83

ITALIA. Corte di Cassazione, *Palermo*

La sig.ra Anna Tropea contro il sig. Gaetano Coco. Catania, Stab. tip. del popolo, 1909.

33 p. 30 cm.

B. V. 82

ITALIA. Corte di Cassazione, *Palermo*

Tudisco ed eredi Moncada contro il comune di Catania. Catania, Tip. universale, 1907.

57 p. 29 cm.

G. VII. 8

ITALIA. Ministero della pubblica istruzione

Sul riordinamento dell'istruzione elementare. Relazione della Commissione nominata con decreto del 28 marzo 1887 dal Ministero della pubblica istruzione. Roma, s.e., [1888?].

45 p. 23 cm.

Estr. da: *Bollettino ufficiale del Ministero dell'istruzione*, fasc. di febbraio 1888. Legato con: Gabelli, Aristide. *Roma e i romani*. Roma, 1881 [e altre opere].

B. II. 3

ITALIA. Senato del Regno

Atti parlamentari. Senato del Regno. Legislatura XXV. I sessione 1919-20. Discussioni. Roma, Tip. del Senato, [1920-1921?].

1 v. 30 cm.

B. II. 2

ITALIA. Senato del Regno

Atti parlamentari. Senato del Regno. Legislatura XXV. I sessione 1919-1921. Disegni di legge e relazioni. Roma, Tip. del Senato, [1920-1921?].

1 v. 29 cm.

B. II. 4

ITALIA. Senato del Regno

Atti parlamentari. Senato del Regno. Legislatura XXVI. I sessione 1921. Documenti. Roma, Tip. del Senato, [1921?].

1 v. 29 cm.

B. II. 1

ITALIA. Senato del Regno

[Atti parlamentari.] Senato del Regno. Legislatura XXV. I sessione. [Resoconti sommari.] Roma, Tip. del Senato [1921?].

1 v. 30 cm.

B. II. 5

ITALIA. Senato del Regno

Atti parlamentari della Camera dei senatori. Legislatura XXVI. I sessione 1921. Discussioni. Roma, Tip. del Senato, 1921.

1 v. 30 cm.

G. IX. 161

ITALIA. Senato del Regno

Elenco nominativo ed alfabetico dei senatori del Regno e delle Commissioni permanenti del Senato. Legislatura XXV. Sessione I. Roma, dalla segreteria del Senato, 1921.

69 p. 20 cm.

D. I. 41

ITALIA. Senato del Regno

Manuale dei senatori del Regno. Legislatura XXV. Roma, Tip. del Senato, 1919.

VII, 841 p. 18 cm.

G. XIII. 80

ITALIA. Senato del Regno

Regolamento del Senato del Regno. Approvato nel comitato segreto del 7 maggio 1861 ... (Testo coordinato). Roma, Tip. del Senato, 1920.

59 p. 18 cm.

G. VI. 10

L'ITALIA superiore ... Milano, « Corriere della sera », 1892.
VIII, 350 p. ill. 28 cm.

A. IV. 103

ITALIAN short stories. Selected and edited by Ernest H. Wilkins
and Rudolph Altrocchi. Boston, D.C. Heath, copyr. 1912.
IV, 206 p. 16 cm. (Heath's modern language series).

Contiene: *Cavalleria Rusticana* di Giovanni Verga, p. 86-96. Testo
in italiano. Pref. in inglese. In app.: Note e glossario italiano-inglese.

G. V. 122

ITTAR, Giuseppe Mauro
Fiamme. [Di] G. Mauro Ittar [e] T. Manlio Manzella. Ca-
tania, f.lli Battiato, 1908.
46 p. 19 cm.

Dedica autogr. degli A. a G. Verga.

J

JACOBSON, Helene

vedi: VERGA, Giovanni. Udwalge fortaellinger fra Italiensk
ved H. Jacobson Kjobenhavn [Copenaghen], 1888.

C. IV. 15

JALIN, Alphonse de

Le filleul du Pompignac. Comédie en quatre actes, en prose.
2. éd. Paris, Michel Lévy frères, 1869.
100 p. 18 cm.

G. XIII. 29

JARIA, Vincenzo

Maracàva. Bozzetto scenico in un atto di Vincenzo Jaria. Cal-
tanissetta, Tip. dell'Ospizio di beneficenza, 1891.
32 p. 21 cm.

In testa al front.: Costumi popolari siciliani. Dedica autogr. dell'A.
a G. Verga.

JEANNIOT, Pierre Georges

vedi: MAUPASSANT, Guy de. Boule de suif. Illustrations de
Jeanniot ... Paris, 1902.

G. VII. 23

JEPHSON, Arthur J. Mounteney

Emin Pascià, capitano Casati e la ribellione all'Equatoria. Storia di nove mesi di prigionia e d'avventure nell'ultima delle provincie del Sudan. Di A.J. Mounteney-Jephson. Colla revisione e cooperazione di Henry M. Stanley. Traduzione di Adolfo Massoni autorizzata dall'autore e perfettamente conforme all'originale inglese. Milano, Treves, 1890.

XXVIII, 395 p. ill., 24 tav. di cui 2 ripieg. 22 cm.

In testa al front.: Volume supplementare dell'Africa tenebrosa di
Stanley.

G. IV. 12

JOANNE, Paul

Paris Diamant. Par P. Joanne. Nouv. éd. Paris, Librairie Hachette, 1881.

LXXIV, 325 p. ill., 3 tav. ripieg. 14 cm.; con 1 pianta in busta (600 × 741 mm.) (Collection des Guides-Joanne. Guides-Diamant).

JOUY, Victor Joseph

vedi: ÉTIENNE DE JOUY, Victor Joseph

JULIÁ, Joaquín

vedi: SEGARRA, José. Viageros valencianos. Excursión a pie por Europa. Primera parte: Provenza. Por J. Segarra y J. Juliá. Valencia, [1898].

A. V. 46

JUVENALIS, Decimus Junius

Le satire. Di D. Giunio Giovenale. Recate in versi italiani da Tommaso Gargallo. Si aggiungono una prefazione apposita e un discorso sopra Giovenale tratto dall'opera sui poeti latini del signor Nisard. Torino, Stab. tip. Fontana, 1847.

381 p. 13 cm.

Testo latino a fronte.

K

E. I. 1

KADEN, Woldemar

La Svizzera. Descritta da Voldemaro Kaden. Illustrata da 446 incisioni di Alessandro Calame [e altri]. Milano, Treves, 1891.
626 p. ill. 38 cm.

KELLNER, A.

vedi: VERGA, Giovanni. Sicilianische Bauernehre. (Cavalleria rusticana) ... Autorisierte Übersetzung und deutsche Bühnenbearbeitung von A. Kellner. Leipzig, pref. 1885.

C. II. 5

KESSLER, Vanni

Lettere dal terremoto. [Di] Pivello. Roma, Soc. editrice « La Vita letteraria », 1910.
258 p. fot. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 26

KEY, Helmer

Arrigo Boito. Hans liv och kvarlatenskap. Stockholm, Centraltryckeriet, 1918.
82 p. 1 ritr. 24 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

KIKINA, S.

vedi: GOR'KIJ, Maksim. Les déchus. [Par] Maxime Gorky. Traduits par S. Kikina ... Paris, 1901.

KINCK, Hans Ernst

Giovanni Verga.

sta in: SAMTIDEN. Kristiania, n. 8(1904), p. 477-488 e n. 10 (1904), p. 620-632.

G. VI. 8

KLUTSCHAK, Heinrich

Da eschimese fra gli eschimesi. Racconto delle avventure della spedizione Schwatka alla ricerca di Franklin negli anni 1878-79.
Per Enrico Klutschak. Milano, Treves, 1883.

XI, 230 p. ill., 2 tav. ripieg. 29 cm.

G. XIII. 42

KOCIEMSKI, Leonardo

Pilsudski. Uomo, opera, carattere. Milano, Agenzia « Pol-
presse », 1920.
28 p. 18 cm.

F. V. 3

KUGLER, Franz

Storia di Federico il Grande. Del dr. Francesco Kugler. Tratta
dalla biblioteca di famiglia, pubblicata per cura del dott. Federico
Bülau e tradotta sulla terza edizione sassone da Alessandro Arri-
vabene. Mantova, dalla tip. Virgiliana di L. Caranenti, 1854.

306 p. 1 ritr., 1 c. geogr. ripieg. 26 cm.

KUNKEL, Josephine

vedi: VERGA, Giovanni. Erst mein, dann dein ... Autorisierte
Übersetzung von J. Kunkel. Leipzig, [1906].

KURZ, Isolde

vedi: VERGA, Giovanni. Ihr Gatte. Roman. Autorisierte Bear-
beitung nach dem Italianischen von I. Kurz. Stuttgart,
1885.

L

C. VII. 26

LA BOLINA, Jack, *pseud.*

Bozzetti di mare. Il taccuino di Giorgio Biondi. Genova, Tip. del R. Istituto de' Sordomuti, 1878.

302 p. 18 cm.

Bozzetti di mare: 2. ed.; Il taccuino di Giorgio Biondi: 1. ed.

A. V. 8

LA BOLINA, Jack, *pseud.*

Leggende di mare. 2. ed. Bologna, N. Zanichelli, 1883.

208 p. 16 cm.

Sul front.: nota manoscritta indecifrabile. Legato con: La Bolina, Jack. *Nuove leggende di mare.* Bologna, 1882.

A. V. 8

LA BOLINA, Jack, *pseud.*

Nuove leggende di mare. Preboggion di Jack La Bolina. 2. ed. Bologna, N. Zanichelli, 1882.

291 p. 16 cm.

Sul front.: nota manoscritta indecifrabile. Legato con: La Bolina, Jack. *Nuove leggende di mare.* Bologna, 1883.

E. V. 59

LA FONTAINE, Jean

Fables. De La Fontaine. Tome second. Paris, chez Lefèvre, 1835.

214 p. 15 cm.

Eserapl. mancante delle p. 5-26.

G. XI. 81

LAGANÀ, Pietro

Concordanza delle famiglie con la scuola o Introduzione alla grammatica filosofica. Del sac. Pietro Laganà. Catania, Tip. del Reale Ospizio di beneficenza, 1855.

164 p. 16 cm.

G. III. 32

LAGANÀ, Pietro

Dello stile. Brevi precetti per la quarta classe ginnasiale, scelti e ordinati dal prof. Pietro sac. Laganà ... Reggio nell'Emilia, Tip. di G. Davolio, 1874.

112 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. IX. 55

LAGANÀ, Pietro

Il pensiero e la parola. Grammatica filosofica italiana del sac. Pietro Laganà. Catania, Stamp. dei f.lli Giuntini, 1853.

72 p. 23 cm.

A. II. 60

LA GIGLIA, Carmelo

Frizzi e carezze. Dialetto rustico nicosiano. Nicosia, Tip. editrice del Lavoro, 1911.

231 p. 1 ritr. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: La Giglia, Carmelo. *Musa vernacula*. Nicosia, 1908 [e altre opere].

A. II. 60

LA GIGLIA, Carmelo

A guerra. Versi in dialetto nicosiano. Nicosia, Tip. editrice del Lavoro, 1915.

23 p. 20 cm.

Legato con: La Giglia, Carmelo. *Musa vernacula*. Nicosia, 1908 [e altre opere].

A. II. 60

LA GIGLIA, Carmelo

Musa vernacula. Dialetto rustico nicosiano. Nicosia, Unione tipografica, 1908.

217 p. 20 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: La Giglia, Carmelo. *Frizzi e carezze*. Nicosia, 1911 [e altre opere].

D. IV. 23

LA HODDE, Lucien de

Histoire des sociétés secrètes et du parti républicain de 1830 à 1848. Louis-Philippe et la révolution de février: portraits, scènes de conspirations, faits inconnus; par Lucien de la Hodde. Bruxelles, Meline-Cans, 1850.

443 p. 18 cm.

C. I. 6

LAJOLO, Gregorio

Indagini storico-politiche sulla vita e sulle opere di Dante Alighieri. Torino, Tip. L. Roux, 1893.

210 p. 20 cm.

C. I. 28

LAJOLO, Pietro G.

La donna e la famiglia. Torino, G. Marietti, 1895.
IV, 330 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. II. 32

LAMARTINE, Alphonse de

Graziella. Paris, Hachette, 1875.
180 p. 17 cm.

Dedica autogr. di Beatrice Pifferi a Ersilia Patriarca.

D. VII. 13

LAMARTINE, Alphonse de

Storia della rivoluzione francese dell'anno 1848. Di A. Lamartine. Tradotta in volgare italiano da Luigi Toccagni. Milano, per Borroni e Scotti, 1849.

3 v. leg. in 1 (237, 221, 215, p.) 18 cm.

D. I. 38

LAMARTINE, Alphonse de

Tre mesi al potere. Di A. Lamartine. Prima traduzione italiana. Prato, Tip. Passigli, 1850.
205 p. 18 cm.

LAMBERT, Maurice de
vedi: MAUPASSANT, Guy de. L'inutile beauté. Dessins de Maurice de Lambert. Paris, 1904.

G. II. 8

LAMBERTI-BOCCONI, Ernesto
Guida delle villeggiature italiane. Parte prima: in montagna.
Roma, Coop. poligrafica editrice, 1905.
173, IX p. fot. 18 cm.

G. IX. 4

LANFRANCONI, Annibale
Per una legge che disciplini il giuoco in Italia. Relazione fatta al congresso di Roma dal sindaco di S. Pellegrino ... S.l., s.e., [1921?] (Roma, R. stab. tipo-lit. dell'Impresa generale di affissioni e pubblicità).
31 p. 23 cm.

Nome dell'A. a p. 1.

LANOS, Henri
vedi: MAUPASSANT, Guy de. Sur l'eau. Illustrations de Lanos ... Paris, 1904.

G. IX. 104

LANZA, Domenico
Crisi drammatica. Note ed appunti. Torino, La Letteratura, 1890.
42 p. 21 cm.

Dedica manoscritta a G. Verga.

G. XI. 6

LANZA, Domenico
La fiera delle vanità. (Vanity fair). Torino, La Letteratura, 1890.
28 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. VIII. 29

LANZA DI SCALEA, Pietro

Enrico Rosso e la confisca dei suoi mobili in Castiglione. Ricerche storiche del secolo XIV. Torino, C. Clausen; Palermo, L. Pedone Lauriel, 1890.

196 p. 23 cm.

Con app. di documenti. Legato con: Lanza di Scalea, Pietro. *La Sicilia attraverso la leggenda*. Palermo, 1908.

G. VIII. 29

LANZA DI SCALEA, Pietro

La Sicilia attraverso la leggenda. Palermo, S. Marraffa Abate, 1908.

69 p. 23 cm.

Legato con: Lanza di Scalea, Pietro. *Enrico Rosso e la confisca dei suoi mobili in Castiglione*. Torino, 1890.

G. XIII. 100

LANZALONE, Giovanni

Il sagittario. Epigrammi di guerra e di pace. Salerno, Stab. tip. f.lli Jovane, 1920.

96 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. V. 32

LANZALONE, Giovanni

Sonetti agresti. Salerno, Stab. tip. Jovane, 1905.

42 p. 22 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XI. 80

LARCHER, Claude

Gli aforismi. Di Claudio Larcher. Traduzione dell'autore pubblicata per cura di Ferdinando Di Giorgi. Palermo, coi tipi dello Statuto, 1891.

71 p. 16 cm.

Dedica autogr. di Di Giorgi a G. Verga.

F. VII. 1

LAROUSSE, Pierre

Dictionnaire complet illustré. 75. éd. Paris, Librairie Larousse, 1895.

1464 p. ill., 1 tav. color. 16 cm.

F. IX. 9-10

LAROUSSE mensuel illustré. Revue encyclopédique universelle. Publiée sous la direction de Claude Augé. Paris, Librairie Larousse, s.d.

2 v. ill., tav. 31 cm.

1: 1907/1910.

2: 1911/1913.

F. VIII. 1

LA SCOLA, Virgilio

A la vittoria. Epigrafi. 2. ed. S.l., s.e., pref. 1910 (Palermo, Stab. tip. lit. A. Giannitrapani).

58 p. 24 cm.

Ed. di 100 esempl. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: La Scola, Virgilio. *La casa del grano*. Palermo, 1907 [e altre opere].

F. VIII. 1

LA SCOLA, Virgilio

La casa del grano. Poemetto. Palermo, A. Reber, 1907.

39 p. 24 cm.

Legato con: La Scola, Virgilio. *A la vittoria*. Palermo, pref. 1910 [e altre opere].

F. VIII. 1

LA SCOLA, Virgilio

Delo. Prefazione di Renato D'Andrea con lettere del Carducci e del Rapisardi. Milano, R. Sandron, 1907.

23 p. 24 cm.

Legato con: La Scola, Virgilio. *A la vittoria*. Palermo, pref. 1910 [e altre opere].

G. IX. 25

LA SCOLA, Virgilio

Il dolce sermone: San Francesco e gli uccelli. Terzine di Virgilio La Scola. Milano, R. Sandron, 1902.

8 p. 23 cm.

Alleg. biglietto da visita con dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F. VIII. 1

LA SCOLA, Virgilio

Il dolce sermone: San Francesco e gli uccelli. 2. ed. Milano, R. Sandron, 1907.

21 p. 24 cm.

Legato con: La Scola, Virgilio. *A la vittoria*. Palermo, pref. 1910 [e altre opere].

C. VIII. 31

LA SCOLA, Virgilio

La placida fonte. Liriche. Con prefazione di G.A. Cesareo. Bologna, Zanichelli, 1907.

XXI, 213 p. 16 cm.

Alleg. biglietto da visita con dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

F. VIII. 1

LA SCOLA, Virgilio

La tenue accolta. Milano, R. Sandron, 1907.

31 p. 24 cm.

Pref. di G. Ragusa Moleti. Legato con: La Scola, Virgilio. *A la vittoria*. Palermo, pref. 1910 [e altre opere].

F. VIII. 1

LA SCOLA, Virgilio

L'umile reitta. Milano, R. Sandron, 1907.

23 p. 24 cm.

Legato con: La Scola, Virgilio. *A la vittoria*. Palermo, pref. 1910 [e altre opere].

A. I. 15

LA SCOLA, Virgilio
[Versi]. S.n.t.
1 v. 27 cm.

A fogli mobili.

F. VIII. 1

LA SCOLA, Virgilio
La via che attende. Versi. Palermo, A. Reber, 1908.
15 p. 24 cm.

Pref. di F. T. Marinetti. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: La Scola, Virgilio. *A la vittoria*. Palermo, pref. 1910 [e altre opere].

G. VI. 31

LATINO, Emanuele

Le malattie della scuola e la riforma igienica degli arredi scolastici. 3. ed. Torino, G.B. Paravia, 1884.
120 p. ill. 26 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LATTARI, Francesco

vedi: THIERS, Louis Adolphe. Storia della rivoluzione francese. Preceduta dalla vita dell'autore scritta da F. Lattari ... Napoli, 1842.

LAURENT, Charles, *Mme*

vedi: VERGA, Giovanni. Maître don Gesualdo. Roman. Traduit de l'italien par Mme C. Laurent. Paris, 1900.

D. I. 15

LAURÌA, Amilcare

Le garibaldine. Memorie del 1860 a Napoli. Torino, R. Streglio, 1904.

194 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Lauria, Amilcare. *Povero don Camillo*. Catania, 1897 [e altre opere].

D. I. 15

LAURÌA, Amilcare

La mala gente. Storie, scene e quadri della vita contemporanea. Firenze, G. Nerbini, 1903.

IV, 128 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Lauria, Amilcare. *Povero don Camillo*. Catania, 1897 [e altre opere].

D. I. 15

LAURÌA, Amilcare

Povero don Camillo! Scene napoletane della vita contemporanea. Catania, N. Giannotta, 1897.

286 p. 18 cm.

Legato con: Lauria, Amilcare. *La mala gente*. Firenze, 1903 [e altre opere].

G. XI. 85

LA VARENNE, Charles de

La tortura in Sicilia. Lettere al giornale « L'opinion nationale » per Carlo de La Varenne. Prima versione italiana. Palermo, Stamp. G. B. Gaudiano, 1860.

46 p. 15 cm.

C. VI. 10

LAZZARO, S.

Crux. [Romanzo]. Messina, Tip. dell'epoca Saya e Anastasi, 1889.

270 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LE COIGNEUX DE BACHAUMONT, François

Voyage de Chapelle et de Bachaumont.

sta con: HAMILTON, Anthony. Mémoires du chevalier de Grammont ... Paris, 1878.

D. I. 32

LEITGEB, Otto von

Novelle friulane. [Di] Oddone De Leitgeb. Tradotte dal prof.

Luigi Girardelli a Gorizia. Milano, Soc. editrice Dante Alighieri, 1914.
XXV, 215 p. 18 cm.

LELONG, René

vedi: MAUPASSANT, Guy de. La maison Tellier. Dessins de R. Lelong ... Paris, 1902.

LELONG, René

vedi: MAUPASSANT, Guy de. Nôtre coeur. Illustrations de René Lelong. Paris, 1902.

LELONG, René

vedi: MAUPASSANT, Guy de. Les soeurs Rondoli. Illustrations de R. Lelong ... Paris, 1904.

E. II. 41

LEMONNIER, Camille

L'arche. Journal d'une maman. Paris, E. Dentu, s.d.
III, 340 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. VI. 1-2

LEMONNIER, Camille

Il Belgio. [Di] Camillo Lemonnier. Milano, Treves, 1885-1887.
2 v. (424, 438 p.) ill., 1 c. geogr. 29 cm.

E. II. 43

LEMONNIER, Camille

Le bestiaire. Paris, A. Savine, 1893.
321 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. II. 44

LEMONNIER, Camille

Claudine Lamour. Paris, E. Dentu, 1893.
315 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. II. 39

LEMONNIER, Camille
Dames de volupté. Paris, A. Savine, 1892.
324 p. 17 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. II. 42

LEMONNIER, Camille
La fin des bourgeois. Paris, E. Dentu, 1892.
338 p. 17 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

E. II. 40

LEMONNIER, Camille
Happe-chair. Paris, E. Monnier-De Brunhoff, 1886.
450 p. 17 cm.
Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LEO DI CASTELNOVO, *pseud.*
vedi: PULLÈ, Leopoldo

LEONI, Michele
vedi: SMITH, John. Nuovi canti di Ossian. Pubblicati in inglese da Giovanni Smith e recati in italiano da M. Leoni di Parma. Napoli, 1817.

G. III. 38

LEOPARDI, Giacomo
Poesie. Precedute da alcuni cenni di Domenico Cappellina intorno alla vita e agli scritti dell'autore. 6. ed. Milano, Casa editrice italiana di M. Guigoni, 1870.
318 p. 15 cm.

LEOPARDI, Giacomo
vedi: BRUNO, Antonio. Come amò e non fu riamato Giacomo Leopardi ... Roma, 1913.

LEROUX, A.
vedi: MAUPASSANT, Guy de. Une vie. Illustrations de A. Leroux ... Paris, 1902.

A. V. 55

LE SAGE, Alain-René

Istoria di Gil Blas di Santillano. Scritta in francese dal signor Le Sage e recata in italiano da P. Crocchi Sanese. Milano, N. Bettoni, 1828.

176 p. 12 cm. (Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna).

Legato con: Plutarchus. *Le vite degli uomini illustri.* v. 2. Milano, 1827.

G. VI. 28

LE SAGE, Alain-René

Storia di Gil Blas di Santillano. Scritta da Al. Ren. Le Sage. Traduzione dal francese. Palermo, Tip. di F. Garofalo, 1847.

380 p. 26 cm.

C. III. 29

LESSING, Gotthold Ephraim

Emilia Galotti. Dramma in 5 atti. Versione dal tedesco di Adelchi Ferrari-Aggradi. Parma, Libraio editore L. Battei, 1882.

XIV, 96 p. 17 cm.

Dedica autogr. del traduttore a G. Verga. Legato con: Lessing, Gotthold Ephraim. *Minna di Barnhelm.* Milano, 1881.

C. III. 29

LESSING, Gotthold Ephraim

Minna di Barnhelm. Commedia in 5 atti di G.E. Lessing. Versione dal tedesco di Adelchi Ferrari-Aggradi. Milano, Treves, 1881.

128 p. 17 cm.

Dedica autogr. del traduttore a G. Verga. Legato con: Lessing, Gotthold Ephraim. *Emilia Galotti.* Parma, 1882.

C. IV. 9

LESSONA, Michele

I Babi. Per Michele Lessona. Conferenze torinesi. Torino, E. Loescher, 1881.

66 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Lessona, Michele. *Confessioni di un rettore.* Torino, 1880.

G. IX. 24

LESSONA, Michele

Camillo Röndani. Commemorazione. Torino, Tip. e lit. Camilla e Bertolero, 1881.

27 p. 24 cm.

Estr. da: *Annali della R. Accademia d'Agricoltura di Torino*, 1880, v. XXIII.

C. IV. 14

LESSONA, Michele

Carlo Darwin. Roma, A. Sommaruga, 1883.

277 p. 18 cm.

In app.: *Bibliografia delle opere di C. Darwin*. Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. IV. 9

LESSONA, Michele

Confessioni di un rettore. Torino, Roux e Favale, 1880.

218 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Lessona, Michele. *I Babi*. Torino, 1881.

LESSONA, Michele

vedi: HÜBNER, Joseph Alexander von. Passeggiata intorno al mondo ... Traduzione del professore M. Lessona, autorizzata dall'autore. Milano, 1879.

G. IX. 49

LESTINGI F.

L'associazione della fratellanza nella provincia di Girgenti. Torino, Bocca, 1884.

12 p. 24 cm.

Nome dell'A. a p. 12. Estr. da: *Archivio di psichiatria, scienze penali ed antropologia criminale*, v. 5, fasc. 4.

G. V. 33

LETO, Achille

Delenda Messana. XXVIII dicembre MCMVIII. Palermo, G. Spinnato, 1909.
[8] c. 22 cm.

G. VII. 4

LETTERE inedite di illustri contemporanei. Pubblicate da Maria
Pitrè. Palermo, Tipi del Giornale di Sicilia, 1899.

23 p. 23 cm.

Per nozze Bagnati-Ardizzone, 27 aprile 1899. Legato con: Pitrè,
Maria. *Le feste di Santa Rosalia*. Palermo, 1900 [e altre opere].

B. III. 4, 7, 25, 26

La LETTURA. Rivista mensile del Corriere della sera. Milano,
Corriere della sera.

ill. 24 cm.

8(1908), 9(1909), 20(1920), 21(1921), tutti scompleti.

B. III. 14

LETTURE di famiglia. Antologia di lettere, arti e scienze. Diret-
tore Filippo Orlando. Firenze, direzione delle Letture di fa-
miglia.

23 cm.

28, n. 21-22 (novembre 1876).

Contiene: *Eros, Nedda, Tigre reale, romanzi di G. Verga* di Alberto
Rondani, p. 645-647.

D. VI. 4-12

LÉVESQUE DE BURIGNY, Jean

Storia generale di Sicilia. Del signor De Burigny. Tradotta
dal francese, illustrata con note, addizioni, tavole cronologiche, e
continuata sino a' nostri giorni dal signor Mariano Scasso e Bor-
rello. Palermo, dalle stampe di Abate, 1787-1790.

5 t. leg. in 9 v. 20 cm.

Esempl. incompleto. Manca la parte II del 1 t. Il 1 t. manca del front.
L'occh. della parte II del 2 t. è legato con il 1 t. L'occh. della parte II
del 4 t. è legato con la parte II del 3 t. L'occh. della parte II del 3 t.
e il sommario della parte I del 1 t. sono legati alla parte II del 5 t.
La parte II del 2 t. contiene: *Breve descrizione geografica del regno di
Sicilia ... Ex itinerario provinciarum Antonini Pii*. La parte II del 3
t. contiene: *Stato della letteratura in Sicilia e suo secondo periodo sotto
l'imperatore Federico. Addizioni del traduttore*, p. 541-595.

LEVI, Cesare

Il teatro di Giovanni Verga.

sta in: NUOVA Antologia. Roma, n. 1160(16 luglio 1920),
p. 141-147.

C. IV. 11

Il LIBRO di Giada. Echi dell'estremo oriente. Recati in versi
italiani secondo la lezione di Mme J. Walter da Tullo Massarani.
Firenze, Succ. Le Monnier, 1882.

CXXVII, 176 p. 17 cm.

Dedica autogr. del traduttore a G. Verga.

G. IX. 10

LICCIARDI, Salvatore

Contributo all'applicazione dei bagni di luce elettrica in te-
rapia. Per il dott. S. Licciardi. Comunicazione fatta al 3º Congres-
so medico siciliano tenuto in Messina. Milano, F. Vallardi, 1907.

8 p. 23 m.

Estr. da: *Gazzetta degli ospedali e delle cliniche*, 1907, n. 93.

B. V. 68

LICCIARDI, Salvatore

L'elettroterapia nelle contratture isteriche. Pel dott. S. Licciard-
di. Comunicazione fatta al III Congresso siciliano di medicina in
Messina. Palermo, Scuola tip. Colonia S. Martino, 1907.

16 p. 24 cm.

Estr. da: *Gazzetta siciliana di Medicina e Chirurgia*, 6 (1907).

G. XI. 25

LILIO

Litanie sataniche. Ragusa, Tip. Piccitto e Antoci, 1885.

86 p. 17 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. IV. 12

LIMA, Archer de

L'anti-homme. Poème dramatique. 7. éd. Paris, Librairie
L. Vanier, s.d.

LXVIII p. 17 cm.

G. XIII. 22

LIMA, Archer de

Vision du Calvaire. Poème dramatique, en vers. Paris, s.e., 1905.

20 p. 19 cm.

Ed. speciale « pour les critiques littéraires et hommes de lettres européens ».

LIMENTANI, Umberto

vedi: PETRONIUS, Arbiter. Satyricon. Romanzo d'avventure e di costumi [di] Petronio Arbitro. Versione di U. Limentani ... Genova, copyr. 1913.

C. IV. 18

LIPANI CONDORELLI, Giuseppe

Tempora. Tre cantiche in nove canti. Catania, A. Elia, 1879.
226 p. 17 cm.

F. III. 6

LITTRÉ, Émile

Dictionnaire de la langue française. Abrégé du dictionnaire de É. Littré ... par A. Beaujean. Paris, Librairie Hachette, 1875.
III, 1294 p. 24 cm.

F. X. 18

LIVINGSTON, David

I viaggi di Livingston. Milano, Treves, 1887.
XV, 514 p. ill., 1 ritr.

In testa al front.: Africa.

A. V. 52

LIVIUS, Titus

Electorum ex Titi Livii Patavini Romana historia liber. Par-

normi, typis I. Pedone, 1852.

364 p. 13 cm.

C. I. 16

LIZIO-BRUNO, Letterio

Al Ch. Sig. Enrico Montazio. Lettera critica di L. Lizio-Bruno.
Messina, Stamperia O. Pastore, 1862.
24 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Lizio-Bruno, Letterio.
Canti scelti del popolo siciliano. Messina, 1867 [e altre opere].

C. I. 16

LIZIO-BRUNO, Letterio

Canti scelti del popolo siciliano. Posti in versi italiani ed illustrati da L. Lizio-Bruno. Aggiuntavi una traduzione francese di anonimo autore. Messina, Tip. D'Amico, 1867.
131 p. 19 cm.

Legato con: Hugo, Victor. *La voce di Guernesey*. Messina, 1867 [e altre opere].

C. I. 16

LIZIO-BRUNO, Letterio

La Libertà siciliana. Inno. 2. ed. Messina, Stamperia O. Pastore, 1860.
11 p. 19 cm.

Legato con: Lizio-Bruno, Letterio. *Canti scelti del popolo siciliano*. Messina, 1867 [e altre opere].

G. V. 109

LO CURZIO, Guglielmo

I ghigni della maschera (1914-18). Palermo, A. Trimarchi, 1918.

96 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LO JACONO, Angelo

vedi: VERGILIUS MARO, Publius. La Georgica. [Di] Virgilio. Versione di A. Lo Jacono. Catania, 1881.

LOMBARDI, Bonaventura

vedi: ALIGHIERI, Dante. La Divina Commedia. Secondo la lezione del P. Lombardi. Palermo, 1845.

B. V. 21

LO MONACO, G.A.

La sciumara. Dramma lirico siciliano in 4 atti. S.l., s.e., 1918.
72 p. 26 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Esempl. dattiloscritto.

G. IV. 11

LONDRES en poche et ses environs. 2. éd. Paris, H.A. de Conty; Londres, Barjau, [1881?].

1 v. ill., tav. 14 cm.; con 1 pianta. (Collection des guides Conty).

G. V. 107

LONGFELLOW, Henry Wadsworth

La richiesta di Miles Standish. Poemetto in nove canti. Tradotto dall'originale inglese di Henry Wadsworth Longfellow [da] Giuseppe Zuppone Strani.

79 p. 19 cm.

Estr. da: *Le varietà*, a. 5, n. 232. Dedica autogr. del traduttore a G. Verga.

G. IX. 108

LONGO MODICA, Giovanni

Giù la maschera o Sola e vera politica. Credo umano e religioso o Filosofia o teoria del vero. Catania, coi tipi di G. Russo, 1902.

78 p. 21 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LONGO MODICA, Giovanni

vedi: ZUCCARELLO VELIS, Francesco. Pagine sparse. Raccolte e pubblicate a cura dell'avv. Giovanni Longo Modica ... Catania, 1900.

LONGO MODICA, Giovanni

vedi: ZUCCARELLO VELIS, Francesco. Pensieri. Pubblicati a cura dell'avv. G. Longo Modica. Catania, 1906.

G. XI. 93

LONGO VALENTI, Gaetano

Alla musa. Sonetti. Firenze, Tip. della Gazzetta d'Italia,
1878.

31 p. 15 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

B. V. 32-33

LOPEZ, Sabatino

I fratelli. Commedia in tre atti di Sabatino Lopez. S.n.t.
2 fasc. (14, 12 p.) 28 cm.

LOPEZ, Sabatino

vedi: CALANDRA, Edoardo. Disciplina. Scene in 4 atti. [Di]
E. Calandra e S. Lopez. Torino, 1892.

G. XI. 30

LOTTI, Carlo

Corvi. Commedia satirica in tre atti. Roma, E. Perino, 1884.
96 p. 17 cm.

A. II. 29

LO VALVO, Oreste

La vita a Palermo trenta e più anni fa in confronto a quella
attuale. Studio sociale sulla disperazione. [Di] Oleandro (Oreste
Lo Valvo). Palermo, S. Biondo, 1907.

318 p. 20 cm.

G. XIII. 50

LO VECCHIO, Giuseppe

Prostitute. Catania, Tip. di F. Martinez, 1882.

47 p. 18 cm.

C. II. 24

LUBRANO CELENTANO, Pasquale

Bernardo Celentano. Conferenza di Pasquale Lubrano Celen-
tano letta nella R. Accademia di belle arti in Napoli ... Napoli,
L. Pierro, 1893.

177 p. 4 tav. ripieg., 2 ritr. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

C. II. 7

LUCCHESI, Rosario

Fra parenti. Romanzo. Vittoria, Tip. Velardi, 1893.
220 p. 18 cm.

D. II. 8

LUCE, Vittorio

Vivendo... Roma-Torino, Casa editrice nazionale Roux e Viatrongo, 1906.
178 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LUCIFERO, Virgilio, *pseud.*

vedi: TOMASELLI, Alfio

C. II. 4

LUCINI, Gian Pietro

Carme di angoscia e di speranza in commemorazione del
XXVIII decembre MCMVIII. S.l., s.e., 1909 (Varazze, Tip.
G. Botta).

39 p. 18 cm.

Ed. di 3100 esempl. Legato con: Lucini, Gian Pietro. *Revolverate.*
Milano, 1909.

C. II. 4

LUCINI, Gian Pietro

Revolverate. Con una prefazione futurista di F.T. Marinetti.
Milano, Edizioni di « Poesia », 1909.
360 p. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga. Legato con: Lucini, Gian Pietro.
Carme di angoscia. Varazze, 1909.

C. I. 25

LUCINI, Gian Pietro

La solita canzone del Melibeo. A cura di Gian Pietro Lucini.
Milano, Edizioni futuriste di « Poesia », 1910.
359 p. 1 tav. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LUCIO, *pseud.*
vedi: ARAGONA, Carlo Tommaso

F. VIII. 5

LUCRETIUS CARUS, Titus

La natura. [Di] Lucrezio Caro. Libri VI. Tradotti da Mario Rapisardi. Milano, G. Brigola, 1880.
407 p. 25 cm.

G. XIII. 86

LUONGO, Giuseppe

Note di critica. I: Alfredo Oriani. [Di] Giuseppe Luongo (Nugolo). Napoli, « Verso un'idea », 1915.
39 p. 1 ritr. 18 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

G. XIII. 82

LUONGO, Giuseppe

Il sacrificio del sangue. Napoli, Casa editrice « Verso un'idea », 1916.
30 p. 19 cm.

Dedica autogr. dell'A. a G. Verga.

LUPORINI, Gaetano

vedi: ILLICA, Luigi. I dispetti amorosi ... Musica di G. Luporini. Milano, 1894.