

SERGIO CRISTALDI

## CURRICULUM VITAE

**Sergio Cristaldi** (1956) si è laureato in Lettere presso l'Università degli Studi di Catania e si è specializzato in Filologia e critica dantesca presso il Department of Roman Languages and Literatures della Harvard University (Cambridge, Mass.).

Dal 2013 è professore ordinario di Letteratura Italiana. Afferisce attualmente al Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania, dove insegna Letteratura Italiana e Filologia e critica dantesca, e dove è Presidente del Consiglio di Corso di Laurea in Lettere.

Si è occupato di Duecento e di Dante (dantesca la sua prima monografia, *La «Vita nuova» e la restituzione del narrare*, Soveria Mannelli-Messina, Rubbettino Editore, 1994), nonché di Gravina, Vico, Foscolo, della poesia sepolcrale di Giacomo Leopardi, della narrativa di Antonio Fogazzaro, del filone utopistico del romanzo novecentesco. Suoi libri recenti: *Dante di fronte al gioachimismo*, Caltanissetta-Roma, Sciascia Editore, 2000; *Realtà, utopia, romanzo*, Catania, Cuecm, 2006; *La profezia imperfetta. Il Veltro e l'escatologia medievale*, Caltanissetta-Roma, Sciascia Editore, 2008; *Verso l'Empireo. Stazioni lungo la verticale dantesca*, Acireale-Roma, Bonanno, 2013; *Soluzioni del conflitto. Saggio su «Piccolo mondo antico»*, Catania, Cuecm, 2013. Per la rivista «Le forme e la storia», ha curato due volumi monografici di letture dantesche, dedicati rispettivamente all'*Inferno* (2016) e al *Purgatorio* (2021). È tra i curatori del volume *Rappresentazioni narrative. Realismo, verismo, modernismo tra secondo Ottocento e primo Novecento*, Fondazione Verga-Euno Editore, Leonforte (EN), 2020. È inoltre curatore del volume *Per rima, per prosa. Dante, «Vita nuova» e «Rime»*, Milano, FrancoAngeli, 2021.

È tra i direttori della rivista «Studi Italiani».

Fa parte del Comitato Scientifico delle riviste: «L'Alighieri», «Le forme e la storia», «Studi Danteschi».

Collabora alle riviste «Giornale Storico della Letteratura Italiana», «Lettere Italiane», «Rassegna Europea di Letteratura Italiana», «RÉvue des études dantesque», «Siculorum Gymnasium», «Studi e problemi di critica testuale», «Testo».

Sin dalla sua fondazione, fa parte del Comitato scientifico della «Lectura Dantis Siciliana», che dal 1991 organizza ogni anno presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania un ciclo di letture su temi centrali e globali dell'opera dantesca.

È membro della «Société Dantesque de France». Fa parte del Consiglio Scientifico della «Fondazione Verga».

Sergio Cristofaldi